

**Методическая разработка**

**Работа с кадрами по внедрению педагогических технологий в ОП**

**Разработала: старший воспитатель**

**МБОУ «Коробицынская СОШ»**

**Царева Татьяна Николаевна**

## СОДЕРЖАНИЕ

Актуальность методической разработки.....	3
Теоретическое обоснование внедрения современных образовательных технологий в образовательный процесс.....	6
Организационно-педагогические условия методического сопровождения педагогов по внедрению современных образовательных технологий в образовательный процесс .....	14
Реализация условий по внедрению современных образовательных технологий в образовательный процесс.....	19
Заключение.....	32
Список использованной литературы.....	33

## **Актуальность методической разработки**

В условиях реализации ФГОС развитие дошкольного образования переходит на новый качественный уровень, который направлен на сохранение самоценности дошкольного детства, развитие творческих способностей, формирование у дошкольников интереса и потребности к активной созидательной деятельности, поэтому важным условием повышения эффективности воспитательного – образовательного процесса является поиск путей оптимизации педагогического взаимодействия.

Принципиально важной стороной в педагогических технологиях является позиция ребёнка, отношение к ребёнку со стороны взрослых. Использование педагогом современных образовательных технологий, ориентированных на личность ребёнка, на развитие его способностей является важным условием его работы.

Целью современных образовательных технологий является создание структурно-функциональной модели, спроектированной на основе интеграции системного, компетентностного и дифференцированного подходов, направленной на овладение воспитанниками социальными, здоровьесберегающими, коммуникативными, деятельностными, информационными компетенциями.

### **Задачи:**

1. Провести работу с кадрами по анализу современных образовательных технологий.
2. Выявить перспективы внедрения современных образовательных технологий в образовательный процесс.
3. Создать условия методического сопровождения внедрения современных образовательных технологий в дошкольной образовательной организации.

## **Теоретическое обоснование внедрения современных образовательных технологий в образовательный процесс**

Современная педагогика находится в постоянном активном поиске путей совершенствования и оптимизации процесса обучения и развития детей на разных возрастных этапах и в различных образовательных условиях, которые характерны для детей дошкольного возраста.

В современном мире в работе с детьми недостаточно использовать традиционные технологии. Всё чаще возникает необходимость поиска новых подходов, технологий и приёмов, обеспечивающих эффективность и качество воспитательно-образовательной работы. Использование современных образовательных технологий является важным условием успешной работы педагога.

Педагогическая технология – «это совокупность психолого-педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов, приёмов обучения, воспитательных средств; она есть организационно - методический инструментарий педагогического процесса» [1, с.7].

Цель педагогических технологий: повышение качества воспитательно – образовательного процесса.

Основными задачами педагогических технологий являются:

- формирование здорового образа жизни детей;
- охрана жизни и укрепление здоровья детей;
- обеспечение интеллектуального, личностного и физического развития ребёнка;
- осуществление необходимой коррекции отклонений в развитии ребёнка;
- повышение мотивации к организованной образовательной деятельности;

- повышение результативности воспитательно-образовательной работы.

- воспитание и развитие всесторонне гармонически развитой личности, через повышение качества воспитательно-образовательной работы;

- обеспечение ребёнку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни;

- формирование мотивации и поддержание интереса детей во время организованной образовательной деятельности [1, с.7].

Для детей дошкольного возраста к настоящему времени разработаны и в разной степени внедряются такие образовательные технологии, как здоровьесберегающие (В.Г. Алямовская, Ю.Ф. Змановский, А.В. Кенеман, Э.Я. Степаненкова, Д.В. Хухлаева), креативная технология музыкального образования (Э.П. Костина), STEAM-технологии (Е.А. Беляк), ТРИЗ-технология на основе метода фокальных объектов (А. Страунинг), технология интегрированного обучения (М.В. Лазарева), технологии проектной деятельности (Н.А. Виноградова, Н.Ф. Виноградова, С.А. Козлова, С.Н. Николаева), игровые технологии (Г.Г. Григорьева, Н.Ф. Губанова), технологии цифрового образования (Т.Н. Зюзина) и др. Некоторые из них появились недавно, являются спорными, например, БТБAM-технологии. Другие апробированы достаточно широко и прочно включаются в содержание дошкольного образования, такие как ТРИЗ-технологии, здоровьесберегающие технологии [25, с.10].

В детских садах ребёнку закладывают интерес к познавательной деятельности, учебе, чтению. Поэтому воспитатели экспериментируют с различными техниками, чтобы мотивировать детей учиться. С активным использованием новых информационных технологий стал меняться и подход к обучению.

Не редкость, когда дошкольник уже является уверенным пользователем ПК. Поэтому педагоги тоже применяют ИКТ для обучения. Однако, не стоит

забывать о проверенных методах обучения, поэтому перед современным воспитателем стоит непростая задача – найти баланс между классическими и инновационными подходами [25, с.15].

Буккросинг - данный инновационный метод обучения направлен на популяризацию чтения в детском саду. Согласно статистическим данным, в школе дети практически не читают литературу вне уроков. Поэтому прививать любовь к литературе необходимо с малых лет.

Буктрейлер – еще одна методика для повышения интереса к чтению у воспитанников. Детям в возрасте 3-4 лет легче воспринимать информацию наглядно, поэтому им нравится, когда воспитатель на занятии показывает им обучающее видео. В Буктрейлере педагог демонстрирует детям короткий видефрагмент, в котором рассказывают о книге. Цель данной инновационной методики – использование визуализации как мотивации для чтения.

Мнемотехника является одной из современных педагогических технологий. Популярной данная методика стала несколько лет назад. Ее широко используют для запоминания новой информации. С ее помощью можно легко выучить стихотворение к утреннику. Цель мнемотехники — развитие основных психических процессов у ребенка: память, внимание, образное мышление.

Педагог кодирует информацию, используя изображение, чтобы создать новые ассоциативные поля. Воспитатель применяет специальный материал, где нужно разместить карточки для кодирования: мнемотаблицы, мнемоцепочки, мнемоквадраты, ассоциативные цепочки.

Из недостатков можно выделить трудоемкость в составлении мнемотаблиц. И данная методика подходит для заучивания небольшого объема информации. При этом слуховое восприятие и память, практически, не формируются, в отличие от всем привычного способа заучивания материала. Поэтому Мнемотехнику стоит использовать, когда необходимо запомнить материал за короткий промежуток времени.

Актуальным является внедрение применения ИКТ технологий в детском саду. Используя на занятиях ИКТ, педагог может реализовывать одновременно несколько задач. С новыми информационными технологиями воспитатель организует процесс обучения, задействовав все виды восприятия: зрительный, слуховой, осязательный [11, с.17].

В работе с детьми младшего дошкольного возраста педагоги активно используют презентацию, на занятиях в средней группе подачу материала усложняют добавлением видео. Детям старшего дошкольного возраста демонстрируют обучающие ролики. Поэтому сейчас все больше новых методик обучения в детском саду основано на применении ИКТ.

Среди средств ИКТ используется интерактивная доска, которая представляет собой сенсорный экран, который работает вместе с проектором и компьютером. Ее применение упрощает переход от разъяснительной формы обучения к деятельной. Ребенок начинает самостоятельно проявлять познавательную активность, что повышает эффективность занятий. Работа с интерактивной доской состоит из: проведения развивающих игр, просмотра видеороликов, совместного творчества и др.

На занятиях с детьми младшего дошкольного возраста используют дидактические игры на сортировку предметов. Используя интерактивную доску, старших дошкольников обучают навыкам чтения и письма. Особенно нравятся детям 5-6 лет интерактивные игры-путешествия, которые используют на занятиях по окружающему миру.

В подготовительной группе, если материальные возможности детского сада это позволяют, допустимо выполнение ребенком индивидуальных заданий на компьютере. Но используя ИКТ педагог должен следить за тем, чтобы за ним воспитанник проводил не больше 15 минут в день, а расстояние глаз от монитора было 30-40 см.

Использование ИКТ упрощает процесс обучения, дает воспитателю больше возможностей для демонстрации учебного материала. Однако,

инновационная методика – это не только применение новых технологий, но и нестандартное использование классических приемов.

Поэтому воспитатель должен применять на своих занятиях различные технологии, благодаря которым он сможет решить одновременно несколько задач. Также появляется больше методик, которые родители могут проводить дома – это позволит принимать активное участие в развитии своего ребенка. Все это положительно влияет на мотивацию к обучению и его взаимодействию с окружающим миром.

Среди современных образовательных технологий пользуется популярностью steam-технология, робототехника, мультистудии.

Занимаясь в мультстудии, дети развивают следующие навыки:

- исследовательский интерес и способность экспериментировать;
- уверенность в себе и собственных талантах;
- умение придумывать творческую идею и воплощать на практике свой замысел;
- умение ориентироваться на листке бумаги или ватмана;
- способность трудиться с использованием разнообразного материала и инструментов;
- чувство композиции и эстетического вкуса;
- желание фантазировать и придумывать нечто новое;
- мелкую моторику и тактильную чувствительность;
- повышение работоспособности;
- развитие зрительно-моторное координации.

Таким образом, постепенно происходит всесторонне развитие ребёнка в игровой и непринуждённой форме.

При создании мультипликационного фильма ребёнок реализует творческий потенциал и выражает внутренний мир, проявляет фантазию. Происходит объединение взрослых и детей в одной работе. Дети учатся общаться и договариваться, быть настойчивыми и упорными в достижении



собственных целей. Они получают первый опыт успеха в творчестве и смогут увидеть результат кропотливого труда.

На занятиях дети под руководством педагога разрабатывают сценарий, рисуют или лепят персонажей или фон, занимаются съёмкой и озвучкой мультипликационных героев. Ребёнок занимается постижением физического и механического движения.

Большой потенциал для раскрытия детского творчества заключен в технологии нетрадиционного рисования.

В последние годы меняется содержание и задачи изобразительной деятельности. Если несколько лет тому назад педагоги ставили детей в рамки копирования образца, показывая последовательность и приёмы рисования, учили изображать объекты реалистического мира, то сейчас, используя новые, инновационные программы и педагогические технологии, воспитатели стараются, не навязывая детям свою точку зрения, реализовать их творческий потенциал. Для этого используется технология нетрадиционного рисования.

Рисование нетрадиционными способами – это увлекательная, завораживающая деятельность, которая удивляет и восхищает детей. Важную роль в развитии ребёнка играет развивающая среда. Поэтому, при организации развивающей предметно-пространственной среды учитывается, чтобы содержание носило развивающий характер, и было направлено на развитие творчества каждого ребёнка в соответствии с его индивидуальными возможностями, доступной и соответствующей возрастным особенностям детей. Необычные материалы и оригинальные техники привлекают детей тем, что здесь не присутствует слово «нельзя», можно рисовать, чем хочешь и как хочешь, и даже можно придумать свою необычную технику. Дети ощущают незабываемые, положительные эмоции, а по эмоциям можно судить о настроении ребёнка, что его радует, что его огорчает.

Успех обучения нетрадиционным техникам во многом зависит профессионализма самого педагога, от того, какие методы и приёмы использует педагог, чтобы донести до ребёнка определённое содержание, сформировать у него знания, умения, навыки. Во многом результат работы ребёнка зависит от его заинтересованности, поэтому на занятии важно активизировать внимание ребёнка, побудить его к деятельности при помощи дополнительных стимулов.

Актуальным является использование технологии исследовательской деятельности и экспериментирования. Дошкольное детство - очень важный период в жизни детей. Именно в этом возрасте каждый ребенок представляет собой маленького исследователя, с радостью и удивлением открывающего для себя незнакомый и удивительный окружающий мир. Чем разнообразнее детская деятельность, тем успешнее идет разностороннее развитие ребенка, реализуются его потенциальные возможности и первые проявления экспериментирования.

Продолжают разрабатываться и внедряться в практику новые игровые технологии.

Игровая педагогическая технология – организация педагогического процесса в форме различных педагогических игр. Это последовательная деятельность педагога по:

- отбору, разработке, подготовке игр;
- включению детей в игровую деятельность;
- осуществлению самой игры;
- подведению итогов, результатов игровой деятельности.

Главным признаком педагогической игры в игровой технологии – четко поставленная цель обучения и соответствующие ее педагогические результаты, характеризующиеся учебно-познавательной направленностью.

Главный компонент игровой технологии – непосредственное и систематическое общение педагога и детей. Ее значение:

- активизирует воспитанников;

- повышает познавательный интерес;
- вызывает эмоциональный подъем;
- способствует развитию творчества;
- максимально концентрирует время занятий за счет четко сформулированных условий игры;
- позволяет педагогу варьировать стратегию и тактику игровых действий за счет усложнения или упрощения игровых задач в зависимости от уровня освоения материала.

Игровые занятия проходят очень живо, в эмоционально благоприятной психологической обстановке, в атмосфере доброжелательности, равенства, при отсутствии изоляции пассивных детей. Игровые технологии помогают детям раскрепоститься, появляется уверенность в себе. Как показывает опыт, действуя в игровой ситуации, приближенной к реальным условиям жизни, дошкольники легче усваивают материал любой сложности.

Игровая форма совместной деятельности с детьми создается при помощи игровых приемов и ситуаций, выступающих в качестве средства побуждения и стимулирования ребенка к деятельности.

Реализация педагогической игры осуществляется в следующей последовательности – дидактическая цель ставится в форме игровой задачи, образовательная деятельность подчиняется правилам игры; учебный материал используется в качестве ее средства; успешное выполнение дидактического задания связывается с игровым результатом.

Игровая технология охватывает определенную часть образовательного процесса, объединенную общим содержанием, сюжетом, персонажем.

В игровую технологию включается последовательно игры и упражнения, формирующего одно из интегративных качеств или знание из образовательной области. Но при этом игровой материал должен активизировать образовательный процесс и повысить эффективность освоения учебного материала.

Современные игровые технологии в ДОУ отводят ребенку роль самостоятельного субъекта, взаимодействующего с окружающей средой. Это взаимодействие включает все этапы деятельности: целеполагание, планирование и организацию, реализацию целей, анализ результатов деятельности. Развивающее обучение направлено на развитие всей целостной совокупности качеств личности. Игровые технологии в ДОУ позволяют воспитателю развивать самостоятельность, привести в движение внутренние процессы психических новообразований. Используя игровые технологии в образовательном процессе, воспитатель должен обладать доброжелательностью, уметь осуществлять эмоциональную поддержку, создавать радостную обстановку, поощрения любой выдумки и фантазии ребенка.

Активно разрабатываются образовательные технологии для детей с ограниченными возможностями здоровья. Среди инновационных технологий, используемых с детьми с ОВЗ, следует назвать пальчиковую гимнастику, массаж с помощью мячика Су-ждок, кинезиологические упражнения для улучшения межполушарных связей, использование карточек-PECS для налаживания общения с неговорящими детьми.

Например, система альтернативной коммуникации с помощью карточек-PECS позволяет общаться с ребенком с помощью карточек, на которых изображены различные действия людей, предметы, режимные моменты. Педагог ведет беседу с ребенком таким образом, что побуждает его к общению. Например, воспитатель спрашивает, чем бы он хотел заняться сейчас, и ребенку предлагается три карточки: «малыш играет», «малыш рисует», «малышу читает книгу педагог».

Среди инновационных технологий, которые используются с детьми с ОВЗ, следует назвать монтессори-педагогику [2, с.22]. Автор М. Монтессори обучала умственно-отсталых детей и предлагала различные методы по развитию у детей социальных функций. Прежде всего она говорила, что необходимо помочь ребенку что-то сделать самому, а не делать за него то,

что он способен сделать сам. На занятиях с детьми с ОВЗ используется развивающие панели Монтессори, кубики Кооса и другие дидактические средства. Кроме того, важно развивать навыки коммуникации, осуществлять развитие речи. Целесообразно использовать артикуляционную гимнастику, дыхательную гимнастику, пальчиковые игры.

Для коррекции эмоционально-волевой сферы и поведенческих расстройств у детей с ОВЗ хорошо использовать метод телесной терапии, музыкотерапию, арт-терапию, песочную терапию, куклотерапию. Очень важно осуществлять обучение в сотрудничестве с самим ребенком. А это значит, что педагогу следует принимать ребенка без оценки, уважительно относясь к его желаниям, чувствам. Необходимо также включать ребенка в совместные игры с другими детьми с сохранным развитием. Ребенок с ОВЗ может многому научиться у своих ровесников, освоить навыки самообслуживания, научиться управлять своим поведением, выполнять игровые действия.

Применение традиционных и инновационных образовательных технологий помогают достижению максимально возможных успехов в воспитательно-образовательном процессе и способствуют развитию и образованию детей дошкольного возраста.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что педагогическая технология представляет собой совокупность психолого-педагогических методов, способов, приёмов более эффективной организации обучения, развития и воспитания детей дошкольного возраста.

## **Организационно-педагогические условия методического сопровождения педагогов по внедрению современных образовательных технологий в образовательный процесс**

Разработка инновационных образовательных технологий и их внедрение в образовательный процесс являются обязательным условием развития современной дошкольной образовательной организации, а с учетом изменения финансирования государственных организаций включение в повседневный распорядок новаторских решений позволяет значительно повысить престиж организации и наметить дальнейшие направления ее развития.

Внедрение новых технологий в образовательный процесс дошкольных учреждений способствует более эффективному воспитанию ребенка, который стремится творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций и хочет получать новые знания об окружающем мире. Использование таких технологий безусловно влияет на формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению.

Современный этап развития дошкольного образования характеризуется быстрым темпом внедрения различных технологий в практику работы детских садов. ФГОС ДО требует изменений во взаимодействии взрослых с детьми. В связи с этим перед педагогами-дошкольниками встала задача пересмотра приоритета профессиональной деятельности. Главное – не просто передать какие-либо знания, а развить познавательный интерес у детей и осуществить преемственность дошкольного и начального школьного обучения через современные педагогические технологии.

Любое новшество представляет собой создание и последующее внедрение принципиально нового компонента, вследствие чего происходят качественные изменения среды. Технология же является совокупностью

различных приемов, которые применяются в том или ином деле, ремесле или искусстве.

Внедрение образовательных технологий в педагогический процесс ДОО будет эффективным, если:

- выявлены возможности и трудности внедрения инновационных образовательных технологий в педагогический процесс ДОО;

- реализована модель внедрения инновационных образовательных технологий в педагогический процесс ДОО в условиях вариативности образования, включающая в себя взаимосвязанные блоки: методологический, основанный на системном, личностно ориентированном, компетентностном, инновационном подходах, а также на принципах целесообразности, системности, технологичности, деятельностного подхода; личностный, объединяющий когнитивный, практический и мотивацион-ный компоненты; операционально-деятельностный, предполагающий сочетание традиционных и инновационных форм и методов обучения педагогов в условиях ДОО; результативно-рефлексивный, направленный на оценку и коррекцию педагогами собственных умений в области применения инновационных образовательных технологий в педагогическом процессе ДОО;

- реализован комплекс педагогических условий, а именно:

- учтены потребности родителей в создании благоприятной образовательной среды для воспитания и развития детей дошкольного возраста путем внедрения инновационных образовательных технологий,

- организовано принятие коллегиального решения, основанного на качественном критическом анализе реализуемых в ДОО образовательных технологий и существующих вовне потенциально полезных инновационных образовательных технологий на предмет внедрения;

- осуществлена оценка материальных, кадровых, организационно-управленческих ресурсов;

- разработан план мероприятий по внедрению инновационных образовательных технологий в педагогический процесс ДОО;

– создана инициативная группа с четким распределением функциональных обязанностей с учетом индивидуальных качеств участников инновационного процесса, их профессионального уровня, организаторских и коммуникативных навыков, умений, психологической готовности к новым видам деятельности, к дополнительной педагогической нагрузке;

– осуществлен промежуточный контроль и коррекция образовательной деятельности и итоговый контроль с презентацией результатов внедрения [34].

Для внедрения современных образовательных технологий в дошкольной образовательной организации необходимо обеспечить следующие психолого-педагогические условия:

– постоянное повышение квалификации педагогов, участие в семинарах, конференциях, изучение опыта коллег;

– сотрудничество и взаимодействие с родителями, совместный поиск инновационных технологий для развития и обучения;

– создание творческой не директивной атмосферы между руководством детского сада и педагогами;

– помощь молодым педагогам в адаптации и вовлечение их в инновационных процесс;

– обсуждение реализуемых образовательных технологий, проектов на педагогических советах и методических объединениях.

Итак, разработка образовательных технологий и их внедрение в педагогический процесс являются обязательным условием развития современной дошкольной образовательной организации. Основные этапы этого процесса: изучение инновационных образовательных технологий, разработка плана внедрения инновационных образовательных технологий, организация и координирование работы педагогов по применению инновационных образовательных технологий, контроль и оценка их эффективности.



Так как многие современные образовательные технологии требуют использование современного оборудования, актуальным является вопрос о его приобретении детским садом. Методическое сопровождение заключается в обосновании выбора того или иного дидактического средства, пособия.

Например, для внедрения steam-технологии требуется закупка различных конструкторов, робототехники, мультистудии и т.д. Для внедрения технологии экспериментальной деятельности необходимо приобрести лабораторное оборудование, наборы для детского экспериментирования, лупы, пробирки, микроскопы, подзорные трубы и т.д. Многие детские сады решают вопрос о приобретении развивающих игр Воскобовича, блоков Дьенеша, палочек Кюизенера, игровой развивающей среды «Фиолетовый лес» и т.д. С этим и другим оборудованием педагоги должны уметь работать и эффективно использовать в практике. А значит, необходимо создание библиотеки методической литературы, разработка планов работ, проектов, конспектов занятий с дошкольниками, мастер-классов и обучающих семинаров для педагогов и родителей. Все это входит в задачи методического сопровождения

Главным ориентиром методической работы по внедрению современных образовательных технологий в дошкольной образовательной организации выступает управляемый качественный рост профессионального мастерства каждого педагога, рост интеграционных возможностей всего коллектива педагогов.

Например, решая вопрос о приобретении игровой развивающей среды «Фиолетовый лес», руководитель должен оценить уровень затрат и уровень того эффекта, который будет получен после ее внедрения. В настоящее время появляется все больше новых игровых пособий, развивающих игр. Не следует гнаться за данью моды. При внедрении новой технологии (например, «Фиолетовый лес») возможны следующие трудности:

- педагоги окажутся неготовыми к ее использованию;
- технология окажется малофункциональной;

- дети быстро освоят данную технологию и потеряют к ней интерес;
- детям быстро наскучит новое оборудование или развивающая игра;
- педагог вынужден осуществлять самостоятельный поиск развивающих заданий, игр при работе с данной технологией, чтобы поддержать интерес детей.

Опасность состоит и в том, что после внедрения, скажем той же технологии «Фиолетовый лес» она останется формальной визиткой детского сада и мало будет использоваться в работе с детьми дошкольного возраста. Поэтому задача руководителя видеть и отбирать для внедрения перспективные современные образовательные технологии, которые будут эффективны в работе с детьми дошкольного возраста.

Чтобы проанализировать эффективность методической работы в ДОО в области внедрения современных образовательных технологий, необходимо сформулировать критерии ее оценки. Существует ряд общих критериев, которые и нужно всегда учитывать:

- результаты развития детей, достижение оптимального уровня для каждого ребенка;
- рост мастерства воспитателей в области использования современных образовательных технологий;
- в коллективе наблюдаются рост творческой активности педагогов, проводятся проекты, семинары, мастер-классы;
- удовлетворенность родителей проводимой работой ДОО.

## **Реализация условий по внедрению современных образовательных технологий в образовательный процесс**

Анализ состояния использования современных образовательных технологий осуществлялся с помощью следующих методов:

- беседы;
- анкетирование педагогов;
- наблюдения за организацией НОД.

Анализ состояния применения современных образовательных технологий, что педагогами ДООУ используются следующие педагогические технологии и методы: в образовательном процессе уделяется большое внимание использованию разнообразных методов и средств воспитания и обучения, создается пространственная среда, способствующая развитию ребенка, внедряются инновационные технологии в образовательный процесс с детьми и педагогами: модель личностно-ориентированного взаимодействия с детьми и интегрированный подход в обучении детей, технология проектной деятельности, опытно-экспериментальная и исследовательская технологии, широко используются как в методической работе с педагогами так и в образовательном процессе с детьми и родителями ИКТ-технологии.

В ДООУ применяются здоровьесберегающие технологии:

- технологии сохранения и стимулирования здоровья;
- технологии обучения здоровому образу жизни;
- технологии пропаганды здорового образа жизни.

Для создания целостной системы здоровьесбережения детей одним из важных условий является организация двигательной развивающей среды в дошкольном учреждении.

Педагоги ДООУ используют игровые технологии в обучении, как в качестве самостоятельных технологий для освоения темы, понятия, как

элемента более обширной технологии, в качестве занятий или его части, как технология кружковой работы в результате систематического использования игровых технологий, повышается темп работы на занятиях, возросла активность детей, повысился познавательный интерес, а следовательно освоение образовательной программы, даже детьми с низкими возможностями.

Педагогами применяется технология проектирования, ориентированная не на интеграцию фактических знаний, а на их применение и приобретение новых. Активное применение проектирования в детском саду дает возможность ребенку дошкольнику осваивать новые способы человеческой деятельности в социокультурной среде, развивать его компетентность.

Педагогами используется технология развивающего обучения, направленная на освоение принципов действия. Педагог выступает как партнер, функция которого заключается не в передаче знаний, а в организации собственной деятельности детей. Она построена на общении детей, совместном решении задач, педагогическом творчестве и компетентности. Метод поисковой деятельности. Главное достоинство этого метода заключается в том, что он дает детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами и со средой обитания.

Педагоги также используют мультимедийное сопровождение образовательного процесса, которое позволяет интегрировать аудиовизуальную информацию, представленную в различной форме (видеофильм, анимация, слайды, музыка), стимулировать непроизвольное внимание детей благодаря возможности демонстрации явлений и объектов в динамике.

Благодаря презентациям педагоги получают возможность представить не только основные теоретические сведения, но и аналитический материал (графики, диаграммы, результаты анкетирования).

В детском саду созданы все условия для повышения компетентности педагогов:

- методический кабинет оснащен современной литературой;
- на базе детского сада регулярно проходят семинары по использованию инновационных технологий в работе с дошкольниками;
- организовано взаимопосещение мероприятий;

Для изучения уровня знаний педагогов в области применения современных образовательных технологий были разработаны анкеты для педагогов.

Анкета «Компетентность педагогов в области применения современных образовательных технологий» включала следующие вопросы:

1. Какие современные образовательные технологии вы знаете?
2. Какие современные образовательные технологии вы применяете в работе с детьми?
3. О каких инновационных педагогических технологиях вам стало известно в этом году?
4. В чем особенность технологии ТРИЗ?
5. Назовите этапы реализации проектной технологии?
6. В чем заключается особенность технологии экспериментальной деятельности?

Анкета «Готовность применять современные образовательные технологии в ДОО» включала вопросы:

1. Готовы ли вы применять ИКТ технологии? Какое оборудование имеется у вас в группе? Какие презентации вами разработаны?
2. Готовы ли вы применять проектные технологии? Какие проекты были реализованы в этом году?
3. Готовы ли вы применять здоровьесберегающие технологии? Имеются ли в группе картотеки бодрящей гимнастики, подвижных игр, артикуляционной гимнастики, пальчиковой гимнастики? (подчеркните)

4. Используете ли вы платформу zoom для работы с родителями? Какие вы встретили трудности?

Было проанализировано 20 мнений педагогов.

На рисунке 2 представлена диаграмма уровня компетентности педагогов об образовательных технологиях.



Рисунок 2 – Уровень компетентности педагогов об образовательных технологиях

Анализ ответов педагогов позволил выявить, что высокий уровень компетентности педагогов об образовательных технологиях выявлен у 35%, средний у 40%, низкий у 25% педагогов.

На рисунке 3 представлена диаграмма уровня готовности педагогов использовать образовательные технологии.



Рисунок 3 – Уровень готовности педагогов использовать инновационные педагогические технологии

Анализ ответов педагогов позволил выявить, что высокий уровень готовности педагогов использовать инновационные образовательные технологии выявлен у 30%, средний у 40%, низкий у 20% педагогов.

Анализ наблюдения за образовательной деятельностью показал, что не всегда педагоги используют инновационные образовательные технологии, такие как ТРИЗ, ИКТ, развивающие игры.

Анализ профессиональной деятельности показал:

- не все педагоги в своей работе регулярно используют образовательные технологии;
- не все педагоги обладают достаточным уровнем компетентности об образовательных технологиях;
- не все педагоги испытывают потребность к повышению уровня своих профессиональных знаний по использованию образовательных технологий.

Нами была реализована модель методического сопровождения внедрения современных образовательных технологий в дошкольной образовательной организации, включающая целевой, организационно-технологический и результативно-рефлексивный блоки.

Была разработана и реализована программа повышения квалификации персонала в области использования современных образовательных технологий в ДОО.

Были определены основные направления работы методического сопровождения внедрения современных образовательных технологий в дошкольной образовательной организации:

- осуществление работы с воспитателями по повышению их знаний в области современных образовательных технологий, формирование компетентности;
- разработку цикла семинаров, мастер-классов для воспитателей по повышению их знаний в области современных образовательных технологий;

– создание банка разработок для воспитателей в области современных образовательных технологий (картотек дидактических игр, папок по педагогическим технологиям, презентаций и т.д.);

– привлечение опытных педагогов для показа открытых занятий с применением тех или иных образовательных технологий.

– привлечение педагогов к участию в конкурсе педагогических разработок путем проведения деловой игры «Педагогические технологии в образовательной деятельности».

Был составлен план работы по реализации организационно-педагогических условий методического сопровождения внедрения современных образовательных технологий в дошкольной образовательной организации.

План работы по реализации методического сопровождения внедрения современных образовательных технологий в дошкольной образовательной организации представлен в таблице 1.

Таблица 1 – План работы по реализации методического сопровождения внедрения современных образовательных технологий в дошкольной образовательной организации

Дата	Направления	Мероприятия	Результат	Ответственный
сентябрь	Обучение воспитателей по использованию здоровьесберегающих технологий в образовательной деятельности.	Семинар для педагогов «Использование здоровьесберегающих технологий в образовательной деятельности». Мастер-класс для педагогов по повышению их знаний «Как осуществлять развитие речи с помощью кинезиологических упражнений». Мастер-класс для педагогов	Воспитатели активно используют здоровьесберегающие технологии в образовательной деятельности, у них повысились знания, сформировались	Старший воспитатель



		«Пальчиковые игры»		
октябрь	Обучение воспитателей по использованию ИКТ-технологий в образовательной деятельности	Семинар для педагогов «Использование ИКТ- технологий в образовательной деятельности». Мастер-класс для педагогов «Как создать презентацию в PowerPoint»	Воспитатели активно используют ИКТ в образовательной деятельности, научились делать презентации и интерактивные игры.	Старший воспитатель
ноябрь	Обучение воспитателей по использованию игровых технологий в образовательной деятельности.	Семинар для педагогов «Использование игровых технологий в образовательной деятельности». Семинар для педагогов «Как осуществлять математическое развитие с помощью Даров Фребеля». Мастер-класс «Особенности применения технологии развивающих игр «Дары Фребеля в познавательном развитии дошкольников» Мастер-класс для педагогов «Фиолетовый лес Воскобовича»	Воспитатели активно используют игровые технологии в образовательной деятельности, у них повысились знания	
декабрь	Разработка банка разработок для воспитателей в области современных образовательных технологий (картотек дидактических игр, папок по педагогическим технологиям, презентаций и т.д.).	Разработка разработок для воспитателей в области современных образовательных технологий (картотек дидактических игр, папок по педагогическим технологиям, презентаций и т.д.).	Создан банк технологий	Воспитатели

январь		Открытые показы занятий НОД «Путешествие в водное царство с использованием экспериментирования», «Путешествие с Котом Матроскиным за дарами Фребеля», «Развитие речи с помощью мнемотехники», НОД «Как делают керамическую вазу» с использованием технологии нетрадиционного рисования.	Банк презентаций используется педагогами других групп для обогащения информационно-коммуникационной среды.	Воспитатели
февраль	Обучение воспитателей по использованию проектных технологий в образовательной деятельности.	Семинар для педагогов «Использование проектных технологий в образовательной деятельности». Мастер-класс для педагогов «Как привлечь родителей к проектной деятельности».	Воспитатели активно используют проектные технологий в образовательной деятельности, у них повысились знания	
Март	Конкурс педагогических идей	Деловая игра «Педагогические технологии в образовательной деятельности»	Педагоги участвуют в конкурсе своих разработок, повышают свой профессиональный уровень.	

Осуществление работы с воспитателями по повышению их знаний в области современных образовательных технологий, формирование компетентности осуществлялось согласно плану.

Были проведены следующие семинары, мастер-классы для воспитателей по повышению их знаний в области современных образовательных технологий:

- Семинар для педагогов «Использование здоровьесберегающих технологий в образовательной деятельности».
- Мастер-класс для педагогов по повышению ик-знаний «Как осуществлять развитие речи с помощью кинезиологических упражнений».
- Мастер-класс для педагогов «Пальчиковые игры».
- Семинар для педагогов «Использование ИКТ- технологий в образовательной деятельности».
- Мастер-класс для педагогов «Как создать презентацию в PowerPoint».
- Семинар для педагогов «Использование игровых технологий в образовательной деятельности».
- Консультация для педагогов «Как осуществлять математическое развитие с помощью Даров Фребеля».
- Мастер-класс для педагогов «Особенности применения технологии развивающих игр «Дары Фребеля в познавательном развитии дошкольников».
- Мастер-класс для педагогов «Фиолетовый лес Воскобовича».
- Семинар для педагогов «Использование проектных технологий в образовательной деятельности».
- Мастер-класс для педагогов «Как привлечь родителей к проектной деятельности».

Мастер-класс для педагогов «Особенности применения технологии развивающих игр «Дары Фребеля в познавательном развитии дошкольников» мы провели в форме интерактивной игры по сказке «Золушка». В ходе мастер-класса мы показали приемы работы с развивающими играми. Мастер класс представлен в приложении.

Мы организовали создание банка разработок для воспитателей в области современных образовательных технологий (картотек дидактических игр, папок по педагогическим технологиям, презентаций и т.д.);

В ходе проводимой работы осуществлялось привлечение опытных педагогов для показа открытых занятий с применением тех или иных образовательных технологий.

Были проведены следующие открытые показы:

- НОД «Путешествие в водное царство с использованием экспериментирования»,
- НОД «Путешествие с Котом Матроскиным за дарами Фребеля»,
- НОД «Развитие речи с помощью мнемотехники»,
- НОД «Как делают керамическую вазу» с использованием технологии нетрадиционного рисования.

Мы осуществляли привлечение педагогов к участию в конкурсе педагогических разработок путем проведения деловой игры «Педагогические технологии в образовательной деятельности».

На мастер-классе для педагогов «Использование ИКТ-технологий в образовательной деятельности», на котором освещались актуальные вопросы использования компьютера в работе с дошкольниками. Мы рассказали о новом интерактивном оборудовании, которое можно использовать в детском саду. В ходе семинара педагоги поделились опытом использования ИКТ в работе с дошкольниками и их родителями.

Был проведен мастер-класс для педагогов «Как создать презентацию в PowerPoint», в ходе которого мы показали как осуществлять создание интерактивной игры по типу «Лото» и «Нуди третьего лишнего».

Как показал анализ работы с педагогическим коллективом, многие педагоги повысили свои знания, у них сформировались компетентности.

Анкета «Компетентность педагогов в области применения современных образовательных технологий» включала следующие вопросы:

1. Какие современные здоровьесберегающие технологии вы знаете?
2. Какие образовательные технологии развития речи детей вы знаете?

3. В чем состоит особенность технологии развивающих игр?
4. Сколько наборов включает Дары Фребеля?
5. Приведите пример ТРИЗ задачи.
6. В чем особенность технологии проблемного обучения?
7. В какой образовательной области можно применять технологии экспериментальной деятельности?

Анкета «Готовность применять современные образовательные технологии в ДОО» включала вопросы:

1. Готовы ли вы применять ИКТ технологии? Какое оборудование имеется у вас в группе? Какие презентации вами разработаны?

2. Готовы ли вы применять проектные технологии? Какие проекты были реализованы в этом году?

3. Готовы ли вы применять здоровьесберегающие технологии? Имеются ли в группе картотеки бодрящей гимнастики, подвижных игр, артикуляционной гимнастики, пальчиковой гимнастики? (подчеркните)

4. Используете ли вы платформу zoom для работы с родителями? Какие вы встретили трудности?

Было проанализировано 20 мнений педагогов.

На рисунке 4 представлена диаграмма уровня компетентности педагогов об образовательных технологиях.



Рисунок 4 – Уровень компетентности педагогов об образовательных технологиях

Анализ ответов педагогов позволил выявить, что высокий уровень компетентности педагогов об образовательных технологиях увеличился с 35% до 60%, средний составил 40%, низкий – снизился на 25%.

На рисунке 5 представлена диаграмма уровня готовности педагогов использовать образовательные технологии.



А) констатирующая диагностика



А) констатирующая диагностика

Рисунок 5 – Уровень готовности педагогов использовать инновационные педагогические технологии

Анализ результатов диагностики педагогов позволил выявить, что высокий уровень готовности педагогов использовать инновационные образовательные технологии увеличился с 30% до 65%, средний составил 35%, низкий снизился на 20%.

Анализ наблюдения за образовательной деятельностью показал, что педагоги стали чаще использовать инновационные образовательные технологии, такие как ТРИЗ, ИКТ, развивающие игры.

Анализ профессиональной деятельности показал:

– все педагоги в своей работе регулярно используют образовательные технологии;

– все педагоги обладают достаточным уровнем компетентности об образовательных технологиях;

– все педагоги испытывают потребность к повышению уровня своих профессиональных знаний по использованию образовательных технологий.

Полученные данные обусловили эффективность проведения работы по реализации условий методического сопровождения внедрения современных образовательных технологий в дошкольной образовательной организации.

## **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

Разработка инновационных образовательных технологий и их внедрение в педагогический процесс являются обязательным условием развития современной дошкольной образовательной организации. Основные этапы этого процесса: изучение инновационных образовательных технологий, разработка плана внедрения инновационных образовательных технологий, организация и координирование работы педагогов по применению инновационных образовательных технологий, контроль и оценка их эффективности.

Процесс методического сопровождения внедрения современных образовательных технологий в дошкольной образовательной организации будет протекать более успешно при следующих организационно-педагогических условиях: будет реализована предложенная модель методического сопровождения внедрения современных образовательных технологий в дошкольной образовательной организации, включающая целевой, организационно-технологический и результативно-рефлексивный блоки; будет реализована программа повышения квалификации персонала в области использования современных образовательных технологий в ДОО.

Было осуществлено повышение знаний педагогов в области современных образовательных технологий; обеспечена разработка цикла семинаров, мастер-классов для воспитателей по повышению их знаний в области современных образовательных технологий; создание банка разработок для воспитателей в области современных образовательных технологий (картотек дидактических игр, папок по педагогическим технологиям, презентаций и т.д.); привлечение опытных педагогов для показа открытых занятий с применением тех или иных образовательных технологий; привлечение педагогов к участию в конкурсе педагогических



разработок путем проведения деловой игры «Педагогические технологии в образовательной деятельности».

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Атемаскина Ю.В. Современные педагогические технологии в ДОУ: Учебно-методическое пособие / Ю.В. Атемаскина. – Санкт-Петербург : Детство Пресс, 2012. – 112 с.
2. Белая К.Ю. Методическая работа в ДОУ: Анализ, планирование, формы и методы. – Москва : ТЦ Сфера, 2008. – 219 с.
3. Бикетова Н.А. Методическое сопровождение педагогов ДОО по предупреждению профессионального выгорания // Управление дошкольным образовательным учреждением. – 2021. – №5. – С.26-34
4. Болотина Л. Р. Теоретические основы дошкольного образования: учеб. пособие для СПО / Л. Р. Болотина, Т. С. Комарова, С. П. Баранов. – Москва : Юрайт, 2018. – 218 с.
5. Бордовский Г.А., Нестеров, А.А., Трапицын, С.Ю. Управление качеством образовательного процесса: Монография. – Санкт-Петербург : РГПУ им. А.И. Герцена, 2019. – 169 с.
6. Волобуева Л.М., Кузнецова Е.Б. Внедрение инноваций в управленческую деятельность руководителя дошкольного образовательного учреждения (Монография). – Москва : МПГУ, 2012. – 159с.
7. Волосовец Т.В. ФГОС ДО: обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм дошкольного образования. – URL: <http://www.firo.ru> (дата обращения: 05.01.2022).
8. Галеева Н.Л., Акатьева В.Ю. Проектное управление профессиональной компетентности педагогов ДОО // Управление дошкольным образовательным учреждением. – 2021. – №5. – С.26-34
9. Галкина И.А., Галеева Е.В. Методическое сопровождение профессиональной компетентности педагога по вопросам речевого развития

дошкольников в условиях ФГОС дошкольного образования// Балтийский гуманитарный журнал. – 2018. –С.34-36.

10. Герасимова Е.В., Перелыгина Н.В. Условия профессионального становления педагогического коллектива // Управление дошкольным образовательным учреждением. 2021. – №6. – С.69-73

11. Гуслова М.Н. Инновационные педагогические технологии: Учебник / М.Н. Гуслова. – Москва : Academia, 2018. – 672 с.

12. Дуброва В. П. Организация методической работы в дошкольном учреждении/ В.П. Дуброва, Е.П. Милошевич. – Москва : Феникс, 2005. – 98 с.

13. Дыбина О.В., Пенькова Л.А., Рахманова Н.П. Моделирование развивающей предметно-пространственной среды в детском саду. ФГОС. – Москва : Владос, 2016. – 154 с.

14. Елонова Ю.С., Елонова А.Я. Социальные инновации в педагогическом процессе // Вестник РМАТ, 2015. –№ 2. –С. 95 -97.

15. Жалилов З.Б.1, Сулейманова Г.С. Педагогическая инновационная деятельность в современной образовательной сфере// Вопросы науки и образования. 2019. – URL: <https://cyberleninka.ru> (дата обращения: 05.01.2022).

16. Задворная М.С. Готовность педагога ДОО к инновационной деятельности в условиях модернизации образования /Детский сад будущего: сохраняя традиции, - к инновациям! / Ред. кол.: Н.А. Вершинина, Г.И. Власова, Ю.В. Лагутина, Т.А. Овечкина. – Санкт-Петербург : Изд-во СПб АППО. Выпуск № 4, 2016. – С. 124-130

17. Козилова Л.В., Лавренова Е.А. Ключевые направления методической деятельности в ДОО // Управление дошкольным образовательным учреждением. 2021.- №5. – С.14-18

## Приложение

### «Особенности применения технологии развивающих игр «Дары Фребеля в познавательном развитии дошкольников»

#### Мастер-класс для педагогов.

Здравствуйте, уважаемые воспитатели!

Спасибо, что нашли время на нашу встречу. Сегодня мы затронем серьезную и весьма актуальную тему. Каждый из вас согласится, что все чаще мы, педагоги, сталкиваемся с проблемой удержания устойчивого интереса воспитанников к познавательно – игровой деятельности. В век цифровых технологий все сложнее увлечь ребенка развивающей игрой, которая побуждала бы его к самостоятельной интеллектуальной деятельности, настраивала бы на поиск новых условий и их решений путем взаимодействия ума и рук.

Несмотря на технический прогресс современные дошкольники все остаются детьми, они все также любят играть, только вот содержание их игр, игровые интересы немного видоизменились. Наравне с сюжетно-ролевыми играми, современный ребенок выбирает игры с современными конструкторами, различные головоломки, компьютерные игры.

В связи с эти основной задачей педагога становится умение дать игре правильное направление и постепенно развивать посредством игры все, что дано ребенку природой. При этом совершенно не требуется какого-либо принуждения — достаточно побудить ребенка сделать то, что он сам бы сделал, если бы понимал себя.

С этой задачей прекрасно справляется игровой набор «Дары Фребеля». С ним я и хочу вас сегодня познакомить.

А познакомлю я вас с помощью сказки. Однажды в прекрасной стране жила- была Золушка. И было у нее две сварливые сестры, мачеха, которые очень заставляли ее работать. И, конечно хотелось ей поехать на бал. Представьте себя Золушкой. Вам приходится очень много работать. Семья,

дети, аттестация, семинары, планы, конспекты. И, конечно, сегодня вам хотелось бы немного отдохнуть и развлечься. Но, как вы знаете, в сказке, герой должен пройти ряд испытаний, чтобы получить желаемое в награду. И вот однажды добрая фея преподнесла каждой Золушке маленький дар.

Ведущий проходит с волшебным мешочком и раздает каждому по одному из фрагментов из девяти даров.

- Золушка удивилась и совсем не знала, что ей делать с этим даром. И отправилась она на поиски, чтобы разгадать загадку, как ей можно использовать этот дар, чтобы поехать на бал.

И вам, уважаемые педагоги, я предлагаю отправиться на поиски волшебных шкатулок.

Распределяемся на группы. Проходите за столики, ищите ваши наборы.

Педагоги рассаживаются за 9 столов.

Ведущий переходит от одного стола к другому.

### **1 стол.**

№ 1 -шерстяные мячики

- Итак, долго ли коротко, Золушка шла и нашла первую шкатулку. Что у вас в шкатулке?

Педагоги отвечают.

слайды 6 - 19

Первый дар представляет собой набор цветных мячиков различных цветов. Его можно использовать с младенческого возраста. С ними можно выполнять разные манипуляции: катать, опускать и поднимать, покачивать. Так, воспитанники имеют возможность познакомиться с понятиями «вверх», «вниз», «вокруг», «прямо», «вправо», «влево». Кроме того, познают свойства шара: отсутствие углов, неустойчивость. (демонстрация).

- Чтобы получить этот дар, Фея сказала: «Золушка, покажи, как планеты вращаются вокруг Солнца». Но Золушка этого не знала. Тогда добрая Фея показала ей. И у наших Золушек тоже получилось. Покажите.

Педагоги показывают.

- Познавательный вопрос, а по часовой стрелке вращаются планеты или против?

Педагоги отвечают.

Все восемь планет в Солнечной системе обращаются вокруг Солнца в том же направлении, в каком вращается Солнце, то есть против часовой стрелки, если смотреть со стороны Северного полюса Земли. Шесть планет также вращаются вокруг своей оси в этом же направлении. Исключения — то есть планеты с ретроградным вращением — это Венера и Уран.

Второй дар (он у нас представлен на слайде) (демонстрация) — основные тела (набор из шара, цилиндра и кубика). С его помощью воспитанники знакомятся с основными геометрическими фигурами. Одна из игр, демонстрирующих свойства этих фигур — «Башенка». Дети совместно с педагогом ставят фигурки друг на друга и отвечают на вопрос, почему некоторые виды предметов не могут стать крепким фундаментом конструкции.

- Как вы думаете, как можно использовать этот дар?

Педагоги отвечают.

## **2 стол.**

№3 куб из кубиков

- Золушка продолжила путь и нашла вторую шкатулку. Что у вас в шкатулке?

Педагоги отвечают.

Чтобы получить этот дар, Фея сказала, что Золушка должна сделать ей место отдыха. Построить нужно кровать, а потом перестроить ее в кресло, но не разрушая.

Педагоги выполняют.

- Как еще можно использовать этот дар?

Педагоги отвечают.

Третий дар - куб из кубиков. В этом комплекте имеется 8 одинаковых кубиков, сложив которые, можно получить один большой куб. Данный

модуль знакомит детей с понятиями «часть и целое». Из кубиков можно конструировать простые модели – стульчик, лесенка и др. (демонстрация)

### 3 стол.

№4 куб из брусков

Фея отдохнула и сказала, что пора Золушке преобразиться и стать чуть чуть красивее. А что вы знаете о красоте?

Ответы педагогов.

Золушка ничего не знала о красоте, ведь она так много работала, что ей некогда было посмотреться в зеркало, да и самого зеркала у нее не было, она могла только увидеть свое отражение в кастрюле, если ее доблеска начистить. Но Фея сказала, что красота, это гармония, это симметрия. И показала ей волшебные рисунки. Фея попросила Золушку создать формы красоты.



Педагоги создают формы красоты из набора.

Пока педагоги работают, ведущий сообщает: Четвертый дар – куб из брусочков. В этом комплекте кубики заменены на бруски. Благодаря этому дети наблюдают, как из одной фигуры, можно собрать совершенно другую – куб. Набор можно использовать для конструирования более сложных моделей: домики, ворота и другие. (демонстрация) Применяется для детей от 3-4 лет.

5 и 6 дар у нас представлены на слайде.

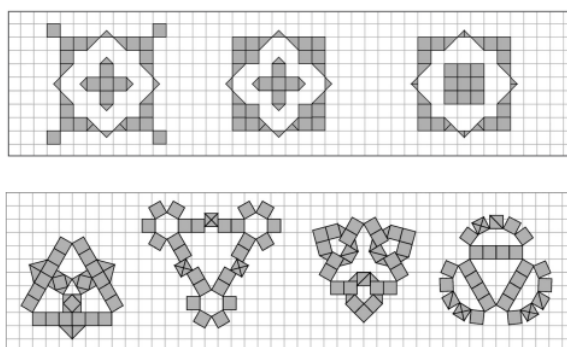
Пятый дар – продолжение строительной темы. В данный комплект вошли кубики и призмы, из которых также можно сформировать один большой куб. Рекомендовано для занятий с детьми с 5 лет. Этот модуль

позволяет углубить первоначальные знания детей по геометрии, развивает мелкую моторику, мышление. Набор используется в качестве деревянного конструктора и позволяет расширить тематику работ. Например, можно строить предметы с наклонной поверхностью. (демонстрация)

«Жизненные формы». Набор № 5



«Формы красоты». Набор № 5



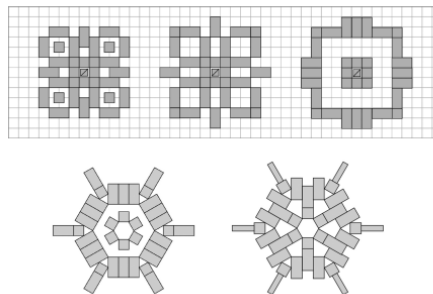
Шестой дар – представляет собой усложненную версию предыдущего комплекта. Большой куб формируется из маленьких кубиков, столбиков и кирпичиков. Также рекомендован детям от 5 лет.



«Жизненные формы». Набор № 6



«Формы красоты». Набор № 6



Из таких наборов можно построить настоящий замок для Золушки.

#### 4 стол.

№7 цветные фигуры

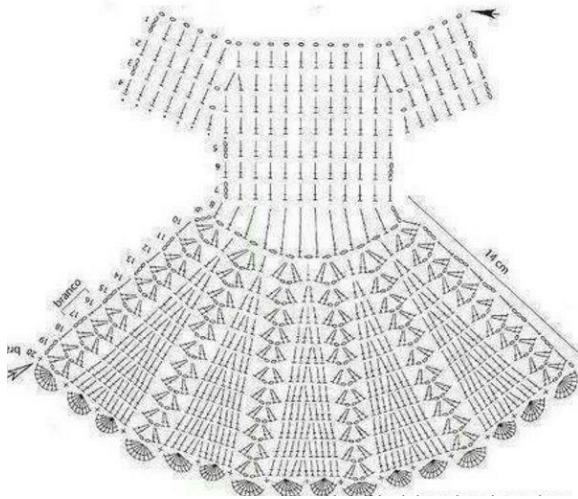
- Золушке очень понравились те формы красоты, которые она создала и она отправилась дальше.

- Расскажите, что у вас в шкатулке?

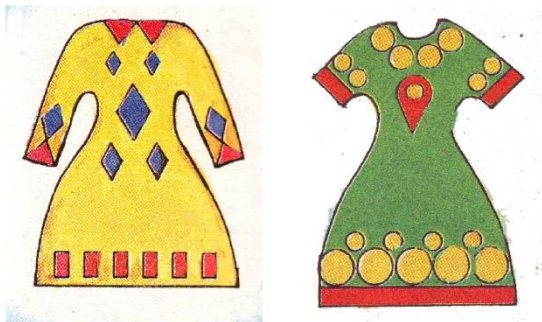
Педагоги отвечают.

Фея сказала Золушке, что раз она познала чувство красоты и симметрии, то теперь ей не составит труда сшить красивые платья для своих сестер. И Золушка принялась за работу.

Вы можете использовать предложенные схемы или создать свое оригинальное.



Украсить выкройки различными узорами



Ведущий рассказывает, пока педагоги работают:

Седьмой дар представляет собой органайзер с плоскими геометрическими фигурами: треугольниками, квадратами, кругами и полукругами. Все фигуры имеют разный цвет и размер.

Один из вариантов применения – выкладывание картинок. Можно предложить детям посмотреть в окно и воспроизвести картинку на столе: изобразить яркое солнце, синее небо, зеленую травку, на травке щенка или постройку. Главное – подключить фантазию. Во время занятий с детьми целесообразно обращать внимание на умение брать фигуры одной рукой, умение соотносить фигуры по форме и цвету. (демонстрация)

Ведущий: Какие красивые платья у наших золушек получились. Одно из них непременно оденет она на бал.

**5 стол.**

№8 палочки

Наша Золушка очень устала. И присела, чтобы отдохнуть. И вот ей снится прекрасный сон. Ей снилось море. Белеет парус одинокий в тумане моря голубом. Правда наша Золушка никогда не видела море. Ведь ей приходилось так много работать. А путевки на море были такими дорогими. Пожалуйста, изобразите сон Золушки.

Пока педагоги работают, ведущий рассказывает:

Восьмой дар – палочки, отличающиеся по длине и цвету. Есть и неокрашенные детали. Данный материал может быть использован как для создания рисунков, так формирования количественных представлений, решения математических задач. Применяется с 5 лет.

Для старших дошкольников можно применить в таком формате:

*Дидактическая игра «Состав числа 9».*

Берём палочки 2х цветов, например, белые и жёлтые, раскладываем в 2 колонки:

Первый ряд: 1 белая и 8 жёлтых

Второй ряд: 2 белые и 7 жёлтых

Третий ряд: 3 белые и 6 жёлтых

и т. д.

Затем каждый ряд можно записать в тетради с детьми цифрами.

## **6 стол.**

№9 кольца и полукольца

И вот наша Золушка проснулась, потянулась. И вы, педагоги потянитесь, ведь это очень полезно. А то наша Золушка много работает, и совсем забыла о гимнастике. Давайте выполним кинезиологическое упражнение «Слон». Прижмите голову к левому уху, а правой рукой начните рисовать восьмерку. Теперь поменяйте руки. Как ваши ощущения?

Педагоги отвечают.

- Фея сказала, Золушка, пора собираться на бал. А где же твоя карета?

Золушка посмотрела вокруг, но увидела только большую тыкву. И вдруг, фея взмахнула волшебной палочкой и появилась... Вы догадались? Правильно, выложите карету из вашего набора.

Педагоги работают.

Ведущий: Девятый дар – комплект колец и полуколец. С их помощью можно составлять картинки (волны, цветы и др), сортировать по цвету, форме и размеру. Совместно с предыдущими дарами этот комплект наглядно объясняет размерность предметов.

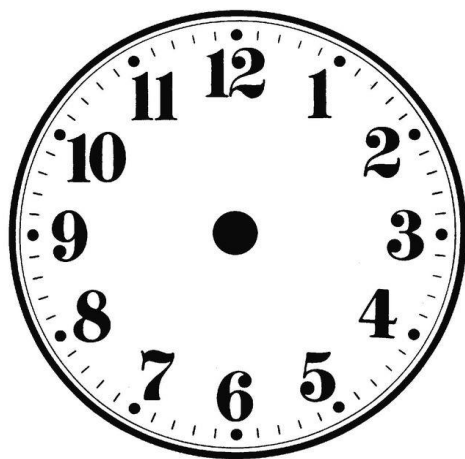
- Итак, готовы ваши кареты? Очень красивые.

7 стол.

№10 фишки

- Итак, Золушка наша отправилась на бал. Надо спешить. Ведь, ровно в 12 часов тыква превратится в карету. И чтобы Золушка понимала по часам, Фея научила ее.

Ведущий дает циферблат часов.



- Положите на цифру 9 красную фишку. И запомните, в это время, приличные Золушки не ездят по балам, а ложатся спать. Для ознакомления с часами ребенку достаточно выучить одну цифру и положение стрелок: это 9 часов, это то время, когда ложатся спать. Когда он четко освоил это время, то знакомят с другим событием, которое тоже привязывают к часам. Например, в 5 часов, ребенок может смотреть мультик. Положите на цифру

пять синюю фишку. А зеленую фишку положите на ту цифру, когда Золушке пора возвращаться с бала. На какую вы положили?

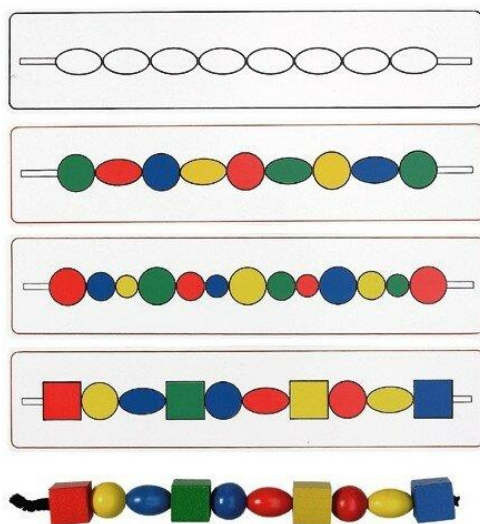
Ответы педагогов.

Десятый дар – фишки. Это маленькие круглые детали, выполненные в 9 цветах. Разнообразие цветов и компактный размер фишек позволяет использовать их в решении математических задач.

8 стол.

№11 (J1) цветные тела

И вот наша Золушка на бала. Она счастлива. Звучит веселая музыка. И принц танцует с ней. Неожиданно бусы на нашей Золушке порвались и разлетелись по всему залу. Помогите ей собрать по схеме.



Ведущий: Одиннадцатый дар – цветные тела, сделанные по принципу бусин в форме разных геометрических фигур: шаров, цилиндры, половинок цилиндра, треугольных и четырехугольных призм, параллелепипедов. В комплекте есть веревочка. Может применяться с 2-3 лет. Самая распространенная игра – собрать бусы. Но задачи могут быть различны: собрать, чередуя бусины по цвету и форме в определенной последовательности, собрать определенное количество фигур каждого вида и тд. (демонстрация)

- Получились у вас бусы? Покажите.

## 9 стол.

### №12(j2) мозайка

Но пока наша Золушка веселилась. Время стало приближаться к 12. И Зоушка опомнилась. Ведь дома у нее столько дел: невыученные с детьми уроки, недописанные планы. А она тут на балу развлекается. Побежала она к выходу, а второпях туфельку забыла на ступеньках.

Уважаемые педагоги, соберите прекрасную туфельку Золушки.

Ведущий: Двенадцатый дар – мозаика, шнуровка. Данная мозаика отличается от традиционной тем, что в ней есть цветные шнурки, с помощью которых можно соединять только одинаковые по цвету фишки или создавать с их помощью рисунок. Также веревочки можно продевать через отверстия в игровом поле, тренируя мелкую моторику. Подходит детям от 2 лет.

- Итак, получились у вас туфельки? Покажите? Какие красивые. Это какой размер? Давайте примерим. И найдем настоящую Золушку среди нас.

- А в заключении я хочу сказать несколько слов об авторе. Фридрих Фребель – гениальный немецкий педагог, создатель первого в мире детского сада для детей дошкольного возраста.

Большое значение в системе Фребеля отводилось активности самих детей, организации их самостоятельной деятельности. Ф. Фребель считал, что дети дошкольного возраста лучше всего усваивают материал в практической деятельности, преподносимый в игровой форме. Поэтому игре уделялось особое внимание. И как сегодня я вас погрузила в волшебную сказку, так и вы используйте Дары Фребеля в игровой и даже в сказочной форме.

слайд 5

В процессе своей педагогической деятельности Фребель создал 6 даров, впоследствии его последователями материал был дополнен и представлен нам в таком виде. Сегодня игровой набор состоит из 14 модулей, каждый из которых несет определенную функцию.

Мы с вами не поиграли со следующими дарами:

Тринадцатый дар – башенки. Все тот же большой куб, состоящий из 27 элементов: кирпичиков, кубиков, половинок цилиндров и т.д. Рекомендован для детей от 4 лет.

Четырнадцатый дар – арки и цифры. Позволяет детям познакомиться с необычными фигурами, из которых можно собрать круги разного диаметра, благодаря чему у детей есть возможность сравнить размеры, освоить понятие «пропорция». Кубики с цифрами можно использовать в качестве счетов. Рекомендован для детей от 5 лет.

слайд 20

Важным условием использования комплекта является соблюдение принципа последовательности: все дары осваиваются по очереди в порядке своих номеров. Их нельзя смешивать. К следующему комплекту можно переходить после осваивания предыдущего.

Кроме того, важно постоянно повторять изученное и периодически возвращаться к прошлому материалу.

слайд 22

Надеюсь, что наша встреча была полезной, а полученный сегодня опыт позволит внести разнообразие в ваши рабочие моменты.

На этом наша встреча подошла к концу.

Рефлексия.

- Расскажите, что сегодня вам было интересно? Пусть каждый педагог поделится своими впечатлениями по цепочке.

Высказывания педагогов.

Спасибо!

слайд 23

Хочется отметить, что система Фребеля получила признание во многих странах мира, в том числе и в России. С каждым годом интерес педагогов к этому пособию становится все больше, поскольку таким увлекательным

способом можно решать множество развивающих и образовательных задач, ведь использовать его можно во всех 5 образовательных областях.

- Уважаемые Золушки, вы сегодня много трудились и достойны похвалы. Вы погрузились в мир сказки, я вам желаю оставаться такими же добрыми, отзывчивыми, радовать детей своими играми, открытиями. Не забывайте о себе, милые Золушки, заботьтесь о своей красоте, давайте себе отдых, выполняйте гимнастику после сидячей работы.

Спасибо за внимание!



# Семинар-практикум

## "Современные педагогические технологии в дошкольном образовательном учреждении"

**Цель семинара-практикума:** повышение уровня компетентности педагогов образовательного учреждения в вопросах применения активных методов обучения.

**Задачи:**

1. Совершенствование педагогического процесса посредством использования современных образовательных технологий в различных видах деятельности дошкольного образовательного учреждения.
2. Обсуждение актуальных проблем деятельности, содействуя продуктивному обмену мнениями и координируя общие усилия, ход и направление дискуссии.

### **Подготовка к семинару:**

Самостоятельное изучение литературы и статей в периодических изданиях по предложенному списку, источников Интернет.

**Оборудование:** мультимедийное оборудование, презентация по теме семинара-практикума, таблицы, конверты с высказываниями, карточки с заданиями, картинки-ассоциации.

**Методы и приемы:** презентация, выступление, работа в группах, практические упражнения.

**План семинара-практикума:**

#### **1. Введение**

1. Приветствие участников семинара-практикума. Сообщение темы, цели и плана семинара-практикума.
2. Вступительное слово.
3. Упражнение «Поздороваемся глазами».

#### **2. Теоретическая часть**

1. Определение понятия «педагогическая технология».

#### **3. Практическая часть**

1. Постановка задачи.  
Игровая технология.  
Информационно-коммуникационная технология.  
Здоровьесберегающие технологии.  
Технология исследовательской деятельности.  
Технология проектной деятельности.

Вывод.

**Содержание:**

## 1. Введение

### 1. Приветствие участников семинара-практикума. Сообщение темы, цели и плана семинара-практикума .

#### Вступительное слово

Выскажите свое мнение, для чего нужны образовательные технологии в ДОУ?

В настоящее время педагогические коллективы ДОУ интенсивно внедряют в работу современные образовательные технологии. Поэтому основная задача педагогов дошкольного учреждения – выбрать методы и формы организации работы с детьми, инновационные педагогические технологии, которые оптимально соответствуют поставленной цели развития личности. Современные педагогические технологии в дошкольном образовании направлены на реализацию государственных стандартов дошкольного образования. Принципиально важной стороной в педагогической технологии является позиция ребенка в воспитательно-образовательном процессе, отношение к ребенку со стороны взрослых. Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над ним, а вместе!». Его цель – содействовать становлению ребенка как личности. Сегодня мы поговорим о педагогических технологиях и их эффективном использовании в дошкольном учреждении.

#### Упражнение «Поздороваемся глазами»

**Цель:** положительный настрой на работу, установление контакта между коллегами.

Все встают в круг. «Давайте поздороваемся друг с другом. Будем здороваться не словами, а молча – глазами. При этом постарайтесь глазами показать, какое у вас сегодня настроение».

## 2. Теоретическая часть

### 1. Определение понятия «педагогическая технология»

Вначале давайте вспомним, что же означает сам термин «технология».

**Технология** – это совокупность приемов, применяемых в каком-либо деле, мастерстве, искусстве (толковый словарь).

**Педагогическая технология** – это совокупность психолого-педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов, приемов обучения, воспитательных средств. Она есть организационно-методический инструментарий педагогического процесса (Б.Т. Лихачев).

#### Структура образовательной технологии:

- **концептуальная часть** – это научная база технологии, т.е. психолого-педагогические идеи, которые заложены в ее фундамент;
- **содержательная часть** – это общие, конкретные цели и содержание учебного материала;
- **процессуальная часть** – совокупность форм и методов учебной деятельности детей, методов и форм работы педагога, деятельности педагога по управлению процессом усвоения материала, диагностика обучающего процесса.

#### Основные требования (критерии) педагогической технологии:

- **концептуальность** – опора на определенную научную концепцию, включающую философское, психологическое, дидактическое и социально-педагогическое обоснование достижения образовательных целей;
- **системность** – технология должна обладать всеми признаками системы (логикой процесса, взаимосвязью его частей, целостностью);
- **управляемость** – возможность диагностического целеполагания, планирования, проектирования процесса обучения, поэтапной диагностики, варьирования средств и методов с целью коррекции результатов;

- **эффективность** – современные педагогические технологии, существующие в конкретных условиях, должны быть эффективными по результатам и оптимальными по затратам, гарантировать достижение определенного стандарта обучения;
- **воспроизводимость** – возможность применения (повторения, воспроизведения) образовательной технологии в образовательных учреждениях, т.е. технология как педагогический инструмент должна быть гарантированно эффективна в руках любого педагога, использующего ее, независимо от его опыта, стажа, возраста и личностных особенностей.

Таким образом, очевидно: если некая система претендует на роль технологии, она должна соответствовать всем перечисленным выше требованиям. Взаимодействие всех субъектов открытого образовательного пространства (дети, сотрудники, родители) ДОУ осуществляется на основе современных образовательных технологий.

#### **Современные образовательные технологии в ДОУ:**

- здоровьесберегающие технологии;
- технологии проектной деятельности;
- технология исследовательской деятельности;
- информационно-коммуникационные технологии;
- личностно-ориентированные технологии;
- технология портфолио дошкольника и воспитателя;
- игровая технология;
- технология «ТРИЗ» и др.

### **3. Практическая часть**

#### **1. Постановка задачи**

В ходе всего семинара вам предстоит выполнить задание по составлению таблицы «Образовательные технологии в ДОУ»

Ваша конечная цель – составить таблицу к концу семинара, выделив в каждой предложенной образовательной технологии:

- Цель
- Задачи
- Формы организации
- Основное отличие от других технологий
- «+» и «-» данной технологии

#### **Игровая технология**

Какая технология расцветает в детские годы и сопровождает человека на протяжении всей его жизни?

Главная **цель игровой технологии** - создание полноценной мотивационной основы для формирования навыков и умений деятельности в зависимости от условий функционирования дошкольного учреждения и уровня развития детей.

#### **Её задачи:**

1. Достигнуть высокого уровня мотивации, осознанной потребности в усвоении знаний и умений за счёт собственной активности ребёнка.
2. Подобрать средства, активизирующие деятельность детей и повышающие её результативность.

Но как любая педагогическая технология, игровая также должна соответствовать **следующим требованиям:**

1. Технологическая схема - описание технологического процесса с разделением на логически взаимосвязанные функциональные элементы.
2. Научная база - опора на определённую научную концепцию достижения образовательных целей.
3. Системность - технология должна обладать логикой, взаимосвязью всех частей, целостностью.
4. Управляемость - предполагается возможность целеполагания, планирования процесса обучения, поэтапной диагностики, варьирование средств и методов с целью коррекции результатов.
5. Эффективность - должна гарантировать достижение определённого стандарта обучения, быть эффективной по результатам и оптимальной по затратам.
6. Воспроизводимость - применение в других образовательных учреждениях.

*Игровая технология* – строится как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем. В нее включаются последовательно:

- игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их;
- группы игр на обобщение предметов по определенным признакам;
- группы игр, в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные явления от нереальных;
- группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др.

Составление игровых технологий из отдельных игр и элементов – забота каждого воспитателя.

#### ***Виды педагогических игр***

##### *По виду деятельности*

- Двигательные
- Интеллектуальные
- Психологические

##### *По характеру педагогического процесса*

- Обучающие
- Познавательные
- Воспитательные
- Развивающие

##### *По характеру игровой методики*

- Игры с правилами
- Игры с правилами, установленными по ходу игры

##### *По содержанию*

- Музыкальные
- Математические
- Социализирующие
- Логические

##### *По игровому оборудованию*

- Настольные
- Компьютерные
- Театрализованные
- Сюжетно-ролевые

- Режиссерские

*Этапы игровой технологии:*

*1 этап*

Обогащение представлений о той сфере действительности, которую ребенок будет отражать в игре (наблюдения, рассказы, беседы о впечатлениях). Важно знакомить ребенка с людьми, их деятельностью, отношениями.

*2 этап*

<b>Задание:</b> Определить возраст детей. Вам предлагается карточка, где в соответствии с характером игровых действий, выполнением роли и развитием сюжета воображаемой ситуации надо определить возраст детей.			
<b>Возраст (лет)</b>	<b>Характер игровых действий</b>	<b>Выполнение роли</b>	<b>Развитие сюжета в воображаемой ситуации</b>
?	Отдельные игровые действия, носящие условный характер	Роль осуществляется фактически, но не называется	Сюжет-цепочка из двух действий, воображаемую ситуацию удерживает взрослый
?	Отражение в игровых действиях отношений между людьми. Техника игровых действий условна	Не только роли, но и замысел игры проговариваются детьми до ее начала	Сюжет держится на воображаемой ситуации, действия разнообразны и соответствуют реальным отношениям между людьми
?	Переход к ролевым действиям, отображающим социальные функции людей	Роли распределяются до начала игры, дети придерживаются своей роли на протяжении всей игры	Цепочка игровых действий, объединенных одним сюжетом, соответствующим реальной логике действий взрослых

Организация сюжетно-ролевой игры («игра в подготовку к игре»).

*3 этап*

Определение ситуации взаимодействия людей, придумывание и сочинение событий, хода их развития в соответствии с темой игры.

Самостоятельная игровая деятельность детей. Организация сюжетно-ролевой игры с воображаемым партнером, за которого ребенок разговаривает. Создание предметно-игровой среды на основе организации продуктивной и художественной деятельности детей, сотворчества с воспитателями, детского коллекционирования, совместная игровая деятельность воспитателя с детьми.

### **Правильный ответ**

<b>Возраст (лет)</b>	<b>Характер игровых действий</b>	<b>Выполнение роли</b>	<b>Развитие сюжета в воображаемой ситуации</b>
<b>3-4 года</b>	Отдельные	Роль осуществляется	Сюжет-цепочка из двух

	игровые действия, носящие условный характер	фактически, но не называется	действий, воображаемую ситуацию удерживает взрослый
5-6 лет	Переход к ролевым действиям, отображающим социальные функции людей	Роли распределяются до начала игры, дети придерживаются своей роли на протяжении всей игры	Цепочка игровых действий, объединенных одним сюжетом, соответствующим реальной логике действий взрослых
6-7 лет	Отражение в игровых действиях отношений между людьми. Техника игровых действий условна	Не только роли, но и замысел игры проговариваются детьми до ее начала	Сюжет держится на воображаемой ситуации, действия разнообразны и соответствуют реальным отношениям между людьми

### **Информационно-коммуникационная технология**

Какая технология отличается наглядностью, яркостью и вызывает у ребенка положительные эмоции? (*Информационно-коммуникационная технология*).

Главной целью внедрения информационных технологий является создание единого информационного пространства образовательного учреждения, системы, в которой задействованы и на информационном уровне связаны все участники учебно-воспитательного процесса: администрация, педагоги, воспитанники и их родители.

Мир, в котором развивается современный ребенок, коренным образом отличается от мира, в котором выросли его родители. Это предъявляет качественно новые требования к дошкольному воспитанию как первому звену непрерывного образования: образования с использованием современных информационных технологий (компьютер, интерактивная доска, планшет и др.).

Информатизация общества ставит перед педагогами-дошкольниками **задачи**:

- идти в ногу со временем,
- стать для ребенка проводником в мир новых технологий,
- наставником в выборе компьютерных программ,
- сформировать основы информационной культуры его личности,
- повысить профессиональный уровень педагогов и компетентность родителей.

Решение этих задач не возможно без актуализации и пересмотра всех направлений работы детского сада в контексте информатизации.

Для чего нужен компьютер в работе воспитателя ДОУ?

*ИКТ в работе современного педагога:*

1. Подбор иллюстративного материала к занятиям и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, интернет, принтер, презентация).
2. Подбор дополнительного познавательного материала к занятиям, знакомство со сценариями праздников и других мероприятий.
3. Обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов России и зарубежья.

4. Оформление групповой документации, отчетов.
5. Создание презентаций в программе Power Point для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний.

*Ошибки при использовании ИКТ:*

- недостаточная методическая подготовленность педагога;
- неправильное определение дидактической роли и места ИКТ на занятиях;
- бесплановость, случайность применения ИКТ;
- перегруженность занятия демонстрацией.

### **Здоровьесберегающие технологии**

Какие технологии самые важные для сохранения здоровья дошкольника? (*Здоровьесберегающие технологии*).

**Целью** здоровьесберегающих технологий является обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни, использование полученных знаний в повседневной жизни.

**Задачи** здоровьесберегающей технологии:

1. Обучить детей безопасному поведению в условиях чрезвычайных ситуаций в природе и мегаполисе.
2. Объединить усилия сотрудников и родителей для эффективной организации **физкультурно-оздоровительной работы**, в том числе и профилактике нарушений плоскостопия и осанки.
3. Осуществить преемственность между дошкольным образовательным учреждением и школой средствами **физкультурно-оздоровительной работы**.

Здоровьесберегающие педагогические технологии включают все аспекты воздействия педагога на здоровье ребенка на разных уровнях:

- информационном;
- психологическом;
- биоэнергетическом.

*Выбор здоровьесберегающих педагогических технологий зависит:*

- от типа дошкольного учреждения;
- от продолжительности пребывания в нем детей;
- от программы, по которой работают педагоги;
- конкретных условий ДОУ;
- профессиональной компетентности педагога;
- показателей здоровья детей.

*Классификация здоровьесберегающих технологий:*

**Медико-профилактические** – обеспечивающие сохранение и приумножение здоровья детей под руководством медицинского персонала в соответствии с медицинскими требованиями и нормами, с использованием медицинских средств (технологии организации мониторинга здоровья дошкольников, контроля за питанием детей, профилактических мероприятий, здоровьесберегающей среды в ДОУ).

**Физкультурно-оздоровительные** – направленные на физическое развитие и укрепление здоровья ребенка (технологии развития физических качеств, закаливания, дыхательной гимнастики и др.).

**Обеспечения социально-психологического благополучия ребенка** – обеспечивающие психическое и социальное здоровье ребенка и направленные на обеспечение эмоциональной комфортности и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду и семье.

*Здоровьесбережение педагогов* – направлено на развитие культуры здоровья педагогов, профессионального здоровья, на развитие потребности ЗОЖ; сохранение и стимулирование здоровья (технология использования подвижных и спортивных игр, гимнастика (для глаз, дыхательная и др.), ритмопластика, динамические паузы, релаксация).

*Образовательные* – воспитания культуры здоровья дошкольников, личностно-ориентированного воспитания и обучения.

*Обучение здоровому образу жизни* – технологии использования физкультурных занятий, коммуникативных игр, проблемно-игровые (игротренинги, игротерапия), самомассаж); коррекционные (арт-терапия, технология музыкального воздействия, сказкотерапия, психогимнастики и др.).

*Педагогическая технология активной сенсорно-развивающей среды* – под которой понимается системная совокупность и порядок функционирования всех личностных, инструментальных и методологических средств, используемых для достижения педагогических целей.

**Все здоровье сберегающие технологии можно разделить на 4 группы:**

- **Технологии сохранения и стимулирования здоровья** (технология использования ритмопластики, динамических пауз, гимнастики, подвижные и спортивные игры, контрастная дорожка, тренажеры)
- стретчинг
- ритмопластика
- релаксация
- **Технологии обучения здоровому образу жизни.**
- утренняя гимнастика
- физкультурные занятия
- бассейн
- точечный массаж (самомассаж)
- спортивные развлечения, праздники
- **Дети здоровья** (малые игры – ролевая подражательная)
- Игротренинги и игротерапия
- Занятия из серии «Здоровье» (фонетическая гимнастика)

**Технология исследовательской деятельности**

Цель исследовательской деятельности в детском саду – сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления.

Задачи:

- Поддержание интереса дошкольников к окружающей среде, удовлетворение детской любознательности.
- Развитие у детей познавательных способностей (анализ, синтез, классификация, сравнение, обобщение);
- Развитие мышления, речи – суждений в процессе познавательно – исследовательской деятельности: в выдвижении предположений, отборе способов проверки, достижении результата, их интерпретации и применении в деятельности.
- Воспитание стремления сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту, следовать доступным экологическим правилам в деятельности и поведении.
- Формирование опыта выполнения правил техники безопасности при проведении опытов и экспериментов.
- Создание максимальных условий для развития познавательной активности в процессе экспериментирования.

*Содержание познавательно-исследовательской деятельности:*



- Опыты (экспериментирование)
- Коллекционирование
  - Классификационная работа
- Путешествие по карте
  - Путешествие по «реке времени»

Какие методы и приемы организации экспериментально-исследовательской деятельности использовал воспитатель с детьми в средней группе?

*Методы и приемы организации экспериментально-исследовательской деятельности:*

- эвристическую беседу;
- постановку и решение вопросов проблемного характера;
- наблюдения;
- моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе);
- опыты;
- фиксацию результатов (наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности);
- «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы;
- подражание голосам и звукам природы;
- использование художественного слова;
- дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации;
- трудовые поручения, действия.

### **Технология проектной деятельности**

Какая технология самая популярная среди педагогов дошкольных учреждений? (*Технология проектной деятельности*).

Цель: Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.

Надо отметить, что применение проектных технологий не может существовать без использования ТРИЗ-технологии (технологии решения изобретательских задач). Поэтому при организации работы над творческим проектом воспитанникам предлагается проблемная задача, которую можно решить, что-то исследуя или проводя эксперименты

Педагоги, активно использующие проектную технологию в воспитании и обучении дошкольников, единодушно отмечают, что организованная по ней жизнедеятельность в детском саду позволяет лучше узнать воспитанников, проникнуть во внутренний мир ребенка.

*Классификация проектов:*

*Игровые* – детские занятия, участие в групповой деятельности (игры, народные танцы, драматизации, разного рода развлечения);

*Экскурсионные* – направленные на изучение проблем, связанных с окружающей природой и общественной жизнью;

*Повествовательные* – при разработке которых дети учатся передавать свои впечатления и чувства в устной, письменной, вокальной (песня), художественной (картина), музыкальной (игра на рояле) формах;

*Конструктивные* – нацеленные на создание конкретного полезного продукта (сколачивание скворечника, устройство клумб).

*Типы проектов*

<b>По доминирующему методу</b>	Исследовательские, информационно-творческие	Игровые, приключенческие, практико-ориентированные
<b>По характеру содержания</b>	Включают ребенка и его семью, ребенка и природу, ребенка и рукотворный мир, ребенка, общество и его культурные ценности	
<b>По характеру участия ребенка в проекте</b>	Заказчик, эксперт, исполнитель, участник от зарождения идеи до получения результата	

<b>По характеру контактов</b>	Осуществляется внутри одной возрастной группы, в контакте с другой возрастной группой, внутри ДООУ, в контакте с семьей, учреждениями культуры, общественными организациями (открытый проект)
<b>По количеству участников</b>	Индивидуальный, парный, групповой, фронтальный
<b>По продолжительности</b>	Краткосрочный, средней продолжительности, долгосрочный

*Этапы проектной деятельности*

<b>Этапы</b>	<b>Содержание</b>
<b>Выбор темы проекта</b>	Удовлетворение интересов и потребностей ребенка, запросов родителей, воспитатель – инициатор
<b>Планирование</b>	1. Модель трех вопросов · Что мы знаем? · Что хотим узнать? · Как узнать? 2. Составление «паутинки» (виды деятельности, направленные на реализацию проекта). 3. Планирование проекта (конечный продукт). 4. Календарное планирование.
<b>Реализация проекта</b>	Задача воспитателя: организация деятельности детей в центрах (образовательных областях), оснащение оборудованием и материалами в соответствии с темой проекта.
<b>Завершение проекта</b>	Презентация конечного продукта.

Личностно-ориентированные технологии противопоставляют авторитарному, обезличенному и обездушенному подходу к ребенку в традиционной технологии – атмосферу любви, заботы, сотрудничества, создают условия для творчества личности.

**Технология портфолио дошкольника**

**Цель портфолио :**

-Целенаправленно собирать, систематизировать информацию о ребенке, фиксировать индивидуальные неповторимые субъектные проявления детей, что особенно важно в **дошкольном возрасте**, когда развитие ребенка характеризуется неравномерностью, скачкообразностью, индивидуальным темпом созревания психических функций и накопление субъективного опыта.

**-Задачи портфолио :**

- 1. создание ситуации успеха для каждого ребенка, повышение самооценки и уверенности в собственных возможностях;
- 2. максимальное раскрытие индивидуальных способностей каждого ребенка;
- 3. развитие познавательных интересов детей и формирование готовности к самостоятельному познанию;
- 4. формирование установки на творческую деятельность и умений творческой деятельности, развитие мотивации творческого роста;
- 5. формирование положительных нравственных качеств личности;
- 6. приобретение навыков рефлексии, формирование умения анализировать собственные интересы, склонности, потребности и соотносить их с имеющимися возможностями («я реальный», «я идеальный»);
- 7. формирование жизненных идеалов, стимулирование стремления к самосовершенствованию.

Существует ряд функций портфолио:

- рейтинговая (показывает диапазон умений и навыков ребенка) и др.

## **Технология «ТРИЗ»**

Технология решения изобретательских задач.

**Главная цель**, которую ставят перед собой ТРИЗ - педагоги это: - формирование у детей творческого мышления, т.е. воспитание творческой личности, подготовленной к стабильному решению нестандартных задач в различных областях деятельности. Методику ТРИЗ можно назвать школой творческой личности, поскольку ее девиз - творчество во всем: в постановке вопроса, в приемах его решения, в подаче материала.

### **Задачи:**

1. Развитие у ребёнка естественной потребности познания окружающего мира, заложенной природой.
2. Формирование системного диалектического мышления (сильного мышления), основанного на законах развития.
3. Формирование навыков самостоятельного поиска и получения нужной информации.
4. Формирование навыков работы с информацией, которую ребёнок получает из окружающей действительности стихийно или в результате целенаправленного обучения.

Теория решения изобретательских задач позволяет естественным образом реализовать лично-ориентированный подход, утверждаемый федеральным государственным образовательным стандартом как основной. Традиционный метод проб и ошибок, который при ближайшем рассмотрении оказывается не всегда эффективным, но неизменно затратным в плане времени, заменяется пониманием общих законов развития различных систем. Иными словами, ребята учатся видеть, что любые, даже сложно устроенные комплексы, существуют и складываются не сами по себе, а на базе уже имеющихся единых закономерностей. Эти определенные рациональные законы можно использовать не только для решения текущих задач, но и для производства собственных систем, которые потребуют лишь обоснования и аргументированного доказательства их состоятельности.

### **«Лэпбук, как инновационная технология дошкольного обучения»**

**Цель:** Развитие познавательной активности и интеллекта детей в процессе создания лэпбука, путем внедрения инновационных педагогических технологий в образовательный процесс ДОУ.

### **Задачи:**

1. Повысить уровень интеллектуального развития детей.
2. Развивать сенсорные способности у детей.
3. Формировать у детей познавательный интерес.
4. Обогащать и активизировать словарь детей.

ЛЭПБУК отвечает требованиям ФГОС дошкольного образования к пространственной предметно-развивающей среде:

-информативен (в одной папке можно разместить достаточно много информации по определенной теме, а не подбирать различный дидактический материал);

-полифункционален: способствует развитию творчества, воображения, есть возможность использовать его как с подгруппой детей, так и индивидуально; - обладает дидактическими свойствами, является средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщает его к миру искусства;

-вариативный (существует несколько вариантов использования каждой его части).

Алгоритм разработки лэпбука

Начинаем с выбора темы.

Тема лэпбука может быть любая:

интересные события, происходящие с ребенком;  
увлечения детей;

темы недели;  
литературные произведения;  
мультимедийные герои и т. д.

Темы могут быть как общие, так и частные.

В своей работе мною был изготовлен лэпбук на тему сенсомоторное развитие

Использование инновационной игровой технологи «лэпбук» является успешным шагом на пути внедрения ФГОС ДО. Ведь она позволяет нам использовать инновационные методы и формы работы, и реализовывать основные принципы: быть открытыми для семьи, сотрудничать с родителями в воспитании детей, создавать единую развивающую среду, обеспечивать одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

### **Кейс технология**

Огромный поток информации захватывает нас и мы стараемся идти в ногу со временем, быть в курсе происходящих событий, иметь возможность оперативно принимать нужное решение, поэтому вместо сумочки я держу в руках объемный кейс.

Самой новой формой эффективных технологий обучения является проблемно-ситуативное обучение с использованием кейсов.

Работа с кейсами в рамках учебного известна в мире с 1908 г. В России данная технология стала внедряться лишь последние 3-4 года

**Название кейс-технология произошло от латинского «casus» - запутанный, необычный случай;** а также от английского «case» - портфель, чемоданчик.

Главное ее предназначение – развивать способность анализировать различные проблемы и находить их решение, а также умение работать с информацией.

Метод кейсов – техника обучения, при которой используется описание реальной ситуации. Дошкольники должны изучить ситуацию, разобраться в проблеме, изложенной в ситуации, а затем предложить воспитателю возможные пути решения и совместно со взрослым выбрать самый оптимальный путь выхода из проблемы. Кейс – это метод, который выступает как способ коллективного обучения, дети могут взаимно обмениваться информацией, попробовать решить проблемы, поставленные перед ними, самостоятельно.

#### 4. Для чего нужен кейс?

- Кейс дает возможность приблизиться к практике, встать на позицию человека, реально принимающего решения, учиться на ошибках других.
- Кейс – метод развивает:
  - 1. умственные, сенсорные и речевые способности.
  - 2. аналитические умения: классифицировать, анализировать, представлять свой взгляд на решение проблемы.
  - 3. формирует навыки коммуникативного взаимодействия (*вести дискуссию, защищать собственную точку зрения, убеждать*).
  - 4. практические умения.
  - 5. социальные умения (*оценивать поведение детей, умение слушать, поддерживать чужое мнение*).

#### 5. В дошкольном образовании используют следующие виды кейс-технологии: В ДОУ

- *игровое проектирование-*

Цель — процесс создания или совершенствования проектов.

Игровое проектирование может включать проекты разного типа: исследовательский, поисковый, творческий, аналитический, прогностический. эту технологию мы используем в разных вариантах.

- метод ситуационно-ролевых игр или ролевое проектирование;
- метод ситуационного анализа.

Для дошкольников чаще всего используют:

- метод анализа конкретных ситуаций - кейс –стади;
- кейс- иллюстрации .
- фото-кейсы .

6. Прежде всего мы должны создать сами кейсы. Для этого нужно:

1. Определение темы и вопроса исследования – должны быть интересны детям.
2. Выбор объекта исследования – «конкретной ситуации»;
3. Определение контекста;
4. Планирование кейс-исследования, проведение сбора материала и анализа материала;
5. Поиск решений, обсуждение возможных сценариев дальнейшего развития ситуации;
6. Описание и редактирование кейса;
7. Формулирование вопроса для дальнейшего обсуждения ситуации.

7. **Этапы работы с кейсом разных видов следующие:**

- Первый этап: подготовительный.
- Знакомство детей с ситуацией. Фиксация их внимания. Создается положительное отношение к ситуации. Дети совместно с воспитателем выделяют проблему, определяют целевую установку. Самостоятельно воспитанники осознают цель поиска.
- На втором этапе, воспитатель активизирует детей при помощи ключевых вопросов, поддерживает эмоциональный опыт детей, осуществляет координационную работу во время поисковой деятельности воспитанников.
- Третий этап: (анализ принятия решения), воспитатель вовлекает детей в процесс составления плана действий, ребята демонстрируют умения логически рассуждать.
- На четвертом, оценочно-рефлексивном этапе, воспитанники выдвигают аргументы, размышляют, применяют полученные знания.

Каждый педагог – творец технологии, даже если имеет дело с заимствованиями. Создание технологии невозможно без творчества. Для педагога, научившегося работать на технологическом уровне, всегда будет главным ориентиром познавательный процесс в его развивающемся состоянии.

#### **Вывод**

- Ставьте перед собой и перед теми, кого вы учите, реальные цели! Руководствуйтесь принципом: «Главное – не навредить!»

## СЕМИНАР – ПРАКТИКУМ

### **«Актуальность использования информационно-коммуникационных технологий в сфере образования»**

**Цель семинара-практикума:** определение понятия «Информационно-коммуникационные технологии» и их преимущества в дошкольном образовании.

#### **Задачи:**

- 1.Повышать уровень профессиональной компетентности педагогов.
- 2.Показать элементы применения ИКТ в образовательном процессе детского сада.
- 3.Актуализировать учебно-методическое обеспечение.

#### **Подготовка к семинару:**

Самостоятельное изучение литературы и статей в периодических изданиях по предложенному списку, источников Интернет.

**Оборудование:** мультимедийное оборудование, музыкальный центр, CD -диск с записью инструментальной музыки, стикеры – «ладошки».

**Методы и приемы:** презентация, выступление, практические упражнения.

#### **План семинара-практикума:**

- 1.Вступление «Использование информационных технологий в интеллектуальном развитии детей дошкольного возраста».
- 2.Анализ проведенных открытых мероприятий педагогов, анкетирования.
- 3.Маленькие открытия (из опыта работы).
  - а) Методические рекомендации «Создание презентаций в программе POWER POINT».
  - б) Доклад учителя логопеда «Современные компьютерные технологии в подготовке детей к школе».
  - в) Из опыта работы «Использование ИКТ в работе с родителями».
4. Рефлексия «Ладощка».
5. Решения семинара-практикума.

#### **Содержание:**

### **1.Вступительное слово «Использование информационных технологий в интеллектуальном развитии детей дошкольного возраста» (выступление старшего воспитателя Дороховой В.О.)**

Использование ИКТ в дошкольном образовательном учреждении – актуальная проблема современного дошкольного воспитания. Необходимость внедрения таких технологий в процесс образовательной деятельности отмечалась международными экспертами во «Всемирном докладе по коммуникации и информации», подготовленном ЮНЕСКО. В нашей стране за последние несколько лет произошел ряд событий,

определяющих ускоренное развитие интернет-технологий в дошкольных учреждениях, формируются электронные ресурсы дошкольного образования.

В настоящее время реализуется стратегия развития информационного общества, которая связана с доступностью информации для всех категорий граждан к этой информации. Поэтому, использование ИКТ является одним из приоритетов образования. Информатизация системы образования предъявляет новые требования к педагогу и его профессиональной компетентности. Коммуникативная компетентность педагога предполагает способность выстраивать коммуникации в различных форматах: устном, письменном, дискуссионном, визуальном, компьютерном, электронном. Педагог должен не только уметь пользоваться компьютером и современными мультимедийным оборудованием, но и создавать образовательные ресурсы, широко использовать их в своей педагогической деятельности.

В педагогике существует более 50 педагогических технологий, но ключевой технологией XXI века является применение информационно-коммуникационных технологий (ИКТ). ИКТ оказывают влияние на все сферы жизнедеятельности человека, особенно на информационную деятельность, к которой относится образование. ИКТ позволяют автоматизировать информационные процессы: долговременно и компактно хранить, оперативно искать, быстро обрабатывать, продуцировать новую, передавать на любые расстояния и предъявлять в требуемом виде мультимедийную (ММ: текстовую, табличную, графическую, анимированную, звуковую и видео) информацию.

#### **Освоение ИКТ реализуется по ряду направлений:**

- Укрепление уровня материально-технического обеспечения (подключение к сети Интернет, приобретение компьютеров, интерактивных досок и др.).
- Овладение информационной культурой всех участников образовательного процесса (воспитанников, родителей, педагогов, руководителей).
- Применение ИКТ в образовательной области, где они становятся интегративным стержнем, вокруг которого строится вся система обучения.
- Применение ИКТ в воспитательном процессе, разных видах деятельности, дополнительном образовании, дающие возможности для развития индивидуальности воспитанников (олимпиады, конкурсы, форумы и др.).
- Применение ИКТ в управленческой деятельности.

Использование современных компьютеров в работе с детьми дошкольного возраста только начинается. В настоящее время это обусловлено необходимостью значительных перемен в системе дошкольного образования.

Успех этих перемен связан с обновлением научной, методической и материальной базы дошкольного учреждения. Одним из важных условий обновления является использование новых информационных технологий.

В условиях современного развития общества и производства невозможно себе представить мир без информационных ресурсов, не менее значимых, чем материальные, энергетические и трудовые. Современное информационное пространство требует владения компьютером не только в начальной школе, но и в дошкольном детстве. На сегодня информационные технологии значительно расширяют возможности родителей, педагогов и специалистов в сфере раннего обучения. Возможности использования

современного компьютера позволяют наиболее полно и успешно реализовать развитие способностей ребенка.

В отличие от обычных технических средств обучения информационно-коммуникационные технологии позволяют не только насытить ребенка большим количеством готовых, строго отобранных, соответствующим образом организованных знаний, но и развивать интеллектуальные, творческие способности, и что очень актуально в раннем детстве – умение самостоятельно приобретать новые знания.

Способность компьютера воспроизводить информацию одновременно в виде текста, графического изображения, звука, речи, видео, запоминать и с огромной скоростью обрабатывать данные позволяет специалистам создавать для детей новые средства деятельности, которые принципиально отличаются от всех существующих игр и игрушек. Все это предъявляет качественно новые требования и к дошкольному воспитанию – первому звену непрерывного образования, одна из главных задач которого – заложить потенциал обогащенного развития личности ребенка. Поэтому в систему дошкольного воспитания и обучения необходимо внедрять информационные технологии. Практика показала, что при этом значительно возрастает интерес детей к занятиям, повышается уровень познавательных возможностей.

Использование новых непривычных приемов объяснения и закрепления, тем более в игровой форме, повышает произвольное внимание детей, помогает развить произвольное внимание. Информационные технологии обеспечивают личностно-ориентированный подход. Возможности компьютера позволяют увеличить объем предлагаемого для ознакомления материала. Кроме того, у дошкольников один и тот же программный материал должен повторяться многократно, и большое значение имеет многообразие форм подачи.

Вне занятий компьютерные игры помогают закрепить знания детей. Их можно использовать для индивидуальных занятий с детьми, опережающими сверстников в интеллектуальном развитии или отстающих от них; для развития психических способностей, необходимых для интеллектуальной деятельности: восприятия, внимания, памяти, мышления, развития мелкой моторики.

Компьютерные программы приучают к самостоятельности, развивают навык самоконтроля. Маленькие дети требуют большей помощи при выполнении заданий и пошагового подтверждения своих действий, а автоматизированный контроль правильности освобождает время педагога для параллельной работы с другими детьми. Использование компьютерных средств обучения также помогает развивать у дошкольников собранность, сосредоточенность, усидчивость, приобщает к соперничеству.

Занятия на компьютере имеют большое значение для развития произвольной моторики пальцев рук. В процессе выполнения компьютерных заданий им необходимо в соответствии с поставленными задачами научиться нажимать пальцами на определенные клавиши, пользоваться манипулятором «мышь». Кроме того, важным моментом подготовки детей к овладению письмом, является формирование и развитие совместной координированной деятельности зрительного и моторного анализаторов, что с успехом достигается на занятиях с использованием компьютера.

### **Области применения ИКТ для развития дошкольников:**

а) Использование глобальной сети Интернет.



Современное образование трудно представить себе без ресурсов Интернета. Сеть Интернет несет громадный потенциал образовательных услуг. Электронная почта, поисковые системы, электронные конференции становятся составной частью современного образования. В Интернете можно найти информацию по проблемам раннего обучения и развития, о новаторских школах и детских садах, зарубежных институтах раннего развития, наладить контакты с ведущими специалистами в области образования.

б) Использование компьютера для ведения документации.

Компьютер может оказывать неоценимую услугу воспитателям и «продвинутым» родителям по составлению всевозможных планов мероприятий с помощью программ-организаторов, вести индивидуальный дневник ребенка, записывать различные данные о нем, результаты тестов, выстраивать графики, в целом отслеживать динамику развития ребенка. Это можно сделать и вручную, но временные затраты несопоставимы.

в) Использование развивающих компьютерных программ.

Возможности компьютера позволяют увеличить объем предлагаемого для ознакомления материала. Яркий светящийся экран привлекает внимание, дает возможность переключить у детей аудиовосприятие на визуальное, анимационные герои вызывают интерес, в результате снимается напряжение. Но на сегодня, к сожалению, существует недостаточное количество хороших компьютерных программ, которые предназначены для детей данного возраста.

Существующие на рынке обучающие программы для дошкольного возраста можно классифицировать следующим образом:

1. Игры для развития памяти, воображения, мышления и др.
2. «Говорящие» словари иностранных языков с хорошей анимацией.
3. АРТ-студии, простейшие графические редакторы с библиотеками рисунков.
4. Игры-путешествия, «бродилки».
5. Простейшие программы по обучению чтению, математике и др.

Использование таких программ позволяет не только обогащать знания, использовать компьютер для более полного ознакомления с предметами и явлениями, находящимися за пределами собственного опыта ребенка, но и повышать креативность ребенка; умение оперировать символами на экране монитора способствует оптимизации перехода от наглядно-образного к абстрактному мышлению; использование творческих и режиссерских игр создает дополнительную мотивацию при формировании учебной деятельности. Индивидуальная работа с компьютером увеличивает число ситуаций, решить которые ребенок может самостоятельно.

г) Использование мультимедийных презентаций.

Мультимедийные презентации позволяют представить обучающий и развивающий материал как систему ярких опорных образов, наполненных исчерпывающей структурированной информацией в алгоритмическом порядке. В этом случае задействуются различные каналы восприятия, что позволяет заложить информацию не только в фактографическом, но и в ассоциативном виде в память детей.

Основа любой современной презентации – облегчение процесса зрительного восприятия и запоминания информации с помощью ярких образов. Формы и место

использования презентации (или даже отдельного ее слайда) на занятии зависят, конечно, от содержания этого занятия и цели, которую ставит педагог.

### **Сохранение здоровья детей при работе с компьютером.**

Говоря об использовании компьютера детьми дошкольного возраста, встает вопрос о сохранении здоровья и зрения. Разумно сделать ограничения занятий с ПК по времени, но произвольное внимание у детей данного возраста очень мало (10-15 минут), поэтому, как правило, дети не могут долго находиться за компьютером. Для детей 5-6 лет норма не должна превышать 10 минут. Периодичность занятий 2 раза в неделю. Нормально развивающийся ребенок в этом возрасте двигается 70-80% времени бодрствования, поэтому пока вопрос о «засиживании» за компьютером не актуален.

В соответствии с гигиеническими требованиями к организации учебных занятий с использованием новых информационных технологий, длительность работы с компьютером зависит от индивидуально-возрастных особенностей занимающихся.

## **2. Анализ проведенных открытых мероприятий, анкетирования (выступление старшего воспитателя).**

Одно из главных условий внедрения информационных технологий в ДОУ – с детьми должны работать специалисты, знающие технические возможности компьютера, имеющие навыки работы с ними, четко выполняющие санитарные нормы и правила использования компьютеров, владеющие методикой приобщения дошкольников к новым информационным технологиям. При анализе результатов анкетирования и собеседования с педагогами ГБДОУ были выделены 4 группы педагогов, характеризующихся разным уровнем принятия значимости ИКТ в непрерывном повышении педагогической компетентности в зависимости от уровней компетентности и мотивации применения данных технологий в воспитательно-образовательном процессе.

Первостепенной задачей в настоящее время становится повышение компьютерной грамотности педагогов, освоение работы с программными образовательными комплексами, ресурсами глобальной компьютерной сети.

Очевидно, что педагог, который ведет занятия с использованием мультимедиа-проектора, компьютера, имеет выход в Интернет, обладает качественным преимуществом перед коллегой, действующим только в рамках традиционных технологий. Мультимедиа-занятия, которые проводятся на основе компьютерных обучающих программ по всем направлениям развития, позволяют интегрировать аудиовизуальную информацию, представленную в различной форме (видеофильм, анимация, слайды, музыка), стимулируют произвольное внимание детей благодаря возможности демонстрации явлений и объектов в динамике. Владение компьютерными технологиями позволяет увеличить поток информации по содержанию предмета и методическим вопросам благодаря данным, имеющимся на электронных носителях и в Интернете.

Считая данную проблему актуальной на сегодняшний день, в дошкольном учреждении была организована работа: при подготовке к семинару даны открытые мероприятия педагогами ГБДОУ. Образовательная деятельность прошла на высоком методическом уровне. Педагоги использовали презентации, цифровые образовательные ресурсы, видеоролики. Мероприятия вызывают интерес у воспитанников, родителей и говорят о необходимости внедрения в образовательный процесс ИКТ, в том числе, мультимедиа технологии (далее — ММТ).

Применение ММТ является эффективным средством обучения и воспитания, приводит к использованию эффективных подходов к обучению и совершенствованию методики. Внедрение ММТ способствует повышению мотивации обучения дошкольников, экономии времени, более глубокому усвоению материала.

Мультимедийные средства обучения помогают выстраивать структуру мероприятия, эстетически его оформлять. Еще одним достоинством является эмоциональное воздействие на детей, что позволяет формировать личностное отношение к увиденному и услышанному.

ММТ наряду с живым словом педагога является элементом учебно-материальной базы любого образовательного учреждения.

### **3. Маленькие открытия (выступление педагогов, презентации опыта работы).**

Передовой опыт – самая оперативная форма разрешения назревших в практике противоречий, быстрого реагирования на общественные запросы. Представляем лучший опыт внедрения информационных технологий в воспитательно-образовательный процесс. Для любого педагога, изучающего передовой опыт, важен не только результат, но и методы, приемы, при помощи которых он достигнут. Это позволяет соизмерить свои возможности и принять решение о внедрении успешного опыта в свою работу.

#### **3.1. Создание портфолио педагога**

Портфолио – досье, собрание достижений, фиксация успехов. Основной смысл портфолио – показать все, на что ты способен. Имеет функцию оценки достижений человека, стимулирует к дальнейшему развитию.

#### **3.2. Создание портфолио группы.**

Данная технология направлена на взаимодействие всех участников образовательного процесса. Дети, педагоги и родители совместно участвуют в создании единого творческого продукта. Создается атмосфера открытости, общности и поддержки всех участников.

#### **3.3. Создание личных мини-сайтов, работа с сайтом ДОУ, электронной почтой.**

Форма оперативной передачи информации участникам образовательного процесса, создание единого информационного образовательного пространства, обеспечение диалога субъектов коммуникации.

#### **3.4. Создание обучающих презентаций и ЦОР.**

Использование и создание учебных материалов нового поколения. Возможность моделирование таких жизненных ситуаций, которые сложно показать в образовательной деятельности. Одновременное использование графической, текстовой, аудиовизуальной информации, анимации и видеофрагментов.

*Методические рекомендации «Создание презентаций в программе POWER POINT» (воспитатель Крючкина И.Ю.).*

*Доклад учителя-логопеда «Современные компьютерные технологии в подготовке детей к школе».*

### **3.5. Участие в вебинарах, видеоконференциях.**

Область информационной технологии, обеспечивающая одновременно двухстороннюю передачу, обработку, преобразование представление интерактивной информации на расстоянии в режиме реального времени. Происходит обмен опытом, знакомство с наработками педагогов России и зарубежья. Самообразование педагогов.

**3.6. Использование ИКТ при проведении мероприятий с родителями** (родительские собрания, клубы, гостиные и т. д.).

Это возможность продемонстрировать фото, видео материала жизни группы, образовательного процесса, Повышение эффективности образовательных мероприятий и педагогической компетенции у родителей.

*Доклад воспитателя Вишиневской Л.В. «Использование ИКТ в работе с родителями».*

#### **4. Рефлексия «Ладонка».**

На листе бумаги обведите свою ладонку, каждый палец – это какая-то позиция, по которой необходимо высказать свое мнение, запишите его.

Большой палец – для меня это важно.../ не важно...

Указательный – я получил конкретные рекомендации.../ я не узнал для себя ничего нового...

Средний – мне было интересно, легко.../ скучно, неинтересно, трудно (не понравилось)...

Безымянный – моя оценка психологической атмосферы...

Мизинец – хочу для себя выяснить...

## Мастер - класс

### Тема: «Применение технологии ТРИЗ в совместной деятельности с детьми»

Цель мастер-класса: Создать условия для практического освоения технологии ТРИЗ.

Ход мастер-класса.

Уважаемые коллеги, прежде чем перейти непосредственно к практической части и пригласить участников, возможно у вас возникли вопросы Что же такое ТРИЗ. Предлагаю, вам, кратко познакомиться с технологией ТРИЗ через презентацию.

**ТРИЗ** – теория решения изобретательных задач.

Основателем является Генрих Саулович Альтшуллер. Технология Г.С. Альтшуллера в течение многих лет с успехом использовалась в работе с детьми на станциях юных техников, где и появилась ее вторая часть – творческая педагогика, а затем и **новый раздел ТРИЗ – теория развития творческой личности.**

**Главная идея** его технологии состоит в том, что технические системы возникают и развиваются не «как попало», а по определенным законам: эти законы можно познать и использовать для сознательного – без множества пустых проб – решения изобретательских задач.

**ТРИЗ** превращает производство новых технических идей в точную науку, так как решение **изобретательских задач строится на системе логических операций.**

**Цель ТРИЗ** – не просто развить фантазию детей, а научить мыслить системно, с пониманием происходящих процессов.

Дать в руки воспитателям инструмент по конкретному практическому воспитанию у детей качеств творческой личности, способной понимать единство и противоречие окружающего мира, решать свои маленькие проблемы.

**Программа ТРИЗ для дошкольников** – это программа коллективных игр и занятий с подробными методическими рекомендациями для воспитателей. Все занятия и игры предполагают самостоятельный выбор ребенком темы, материала и вида деятельности.

**Они учат детей:**

- выявлять противоречивые свойства предметов, явлений и разрешать эти противоречия.
- Разрешение противоречий – ключ к творческому мышлению.

**Основные функции ТРИЗ**

1. Решение творческих и изобретательских задач любой сложности и направленности без перебора вариантов.

2. Прогнозирование развития технических систем (ТС) и получение перспективных решений (в том числе и принципиально новых).

3. Развитие качеств творческой личности.

### **Принципы построения занятий по ТРИЗ.**

- Минимум сообщения информации, максимум рассуждений.
- Оптимальная форма организации обсуждения проблемных ситуаций — мозговой штурм.
- Системный подход (все в мире взаимосвязано, и любое явление должно рассматриваться в развитии).
- Включение в процессе познания всех доступных для ребенка мыслительных операций и средств восприятия (анализаторов, причинно-следственных выводов и заключений, сделанных самостоятельно; предметно-схематичной наглядности).

- Обязательная активизация творческого воображения.

Таким образом, ТРИЗ, с одной стороны, — занимательная игра, с другой — **развитие умственной активности ребенка через творчество.**

### **Что дает творчество ребенку?**

Дает возможность проявить себя.

- Стремление получать новую информацию об окружающем.
- Развивает потребность в познавательной деятельности.
- Дает возможность созидать, творить.
- Способствует развитию аналитических способностей.
- Формировать умение развивать и доказывать свою точку зрения. Этому помогут приемы и методы ТРИЗ.

**При проведении занятий можно применять следующие формы работы с детьми:**

- беседу,
- сюжетно-ролевые и дидактические игры,
- Прослушивание музыки,
- инсценирование и моделирование ситуаций,
- выполнение практических работ.
- Важную роль выполняют схемы, таблицы, условные обозначения и иные способы подачи информации.
- В качестве иллюстрирующего материала используются сказки, загадки, пословицы, произведения детских писателей.
- Большое место занимают стихотворения, подобранные таким образом, чтобы мораль, а также заключенный в них вывод не «выпячивались» на передний план, а «прятались» внутри ситуации, нередко смешанной. **Мастерство педагога заключается в том, чтобы дать детям самим увидеть эту мораль и сделать соответствующий вывод.**

**В результате выделяются следующие положительные стороны ТРИЗ:**

- У детей обогащается круг представлений, растет словарный запас, развиваются творческие способности.
- ТРИЗ помогает формировать диалектику и логику, способствует преодолению застенчивости, замкнутости, робости; маленький человек учится отстаивать свою точку зрения, а попадая в трудные ситуации самостоятельно находить оригинальные решения.

- ТРИЗ способствует развитию наглядно-образного, причинного, эвристического мышления; памяти, воображения, воздействует на другие психические процессы.

Основным средством работы с детьми является педагогический поиск.

Педагог не должен давать детям готовые знания, раскрывать перед ними истину, он должен учить ее находить.

**Обучение решению творческих изобретательных задач осуществляется в несколько этапов.**

**На первом этапе** занятия даются не как форма, а как поиск истины и сути.

Ребенка подводят к проблеме многофункционального использования объекта. На первом этапе дети знакомятся с каждым компонентом в отдельности в игровой форме. Это помогает увидеть в окружающей действительности противоречия и научить их формулировать.

Игра "Да-Нетки" или "Угадай, что я загадала"

Например: воспитатель загадывает слово "Слон", дети задают вопросы (Это живое? Это растение? Это животное? Оно большое? Оно живет в жарких странах? Это слон?), воспитатель отвечает только "да" или "нет", пока дети не угадают задуманное.

**Следующий этап** – это «тайна двойного» или выявление противоречий в объекте, явлении, когда что-то в нем хорошо, а что-то плохо, что-то вредно, что-то мешает, а что-то нужно. Для этого выбираем объект и предлагаем найти положительные и отрицательные качества данного объекта. В эту игру можно начинать играть уже с детьми 4-го года жизни. В начале берем объект, который не вызывает у детей положительных или отрицательных ассоциаций. Так как дети более склонны называть положительные стороны объекта, на 1-м этапе игры называем "плохо", дети "хорошо". Детей 5-го года жизни можно делить на две команды, одна команда называет "хорошо", другая - "плохо", соревнуясь, кто больше назовет качеств. В работе со старшими дошкольниками берем объекты, имеющие для детей социальную значимость, и учимся находить противоречивые свойства ("В следующем году мы пойдём в первый класс - это хорошо или плохо?").

**Пример:** "Учеными выведена новая порода зайца. Внешне он, в общем – то, такой же, как и обычные зайцы, но только новый заяц черного цвета. Какая проблема возникнет у нового зайца? Как помочь новому зайцу выжить?"

**Следующий этап** – разрешение противоречий. Для разрешения противоречий существует целая система игровых и сказочных

задач. Например, задача: «Как можно перенести воду в решете?»

Воспитатель формирует противоречие, вода должна быть в решете, чтобы ее перенести, и воды не должно быть, так как в решете ее не перенести – вытечет. Разрешается противоречие изменением агрегатного состояния вещества — воды. Вода будет в решете в измененном виде (лед) и ее не будет, так как лед – это не вода. Решение задачи – перенести в решете воду в виде льда.

На этапе изобретательства основная задача: научить детей искать и находить свое решение.

Изобретательство детей выражается в творческой фантазии, в соображении, в придумывании чего-то нового.

Для этого детям предлагается ряд специальных заданий. Например, придумайте новый учебный стул, на котором вам хотелось бы сидеть. Придумайте новую игрушку и др.

**Следующий этап работы по программе ТРИЗ** – это решение сказочных задач и придумывание новых сказок с помощью специальных методов. Вся эта работа включает в себя разные виды детской деятельности – игровую деятельность, речевую, рисование, лепку, аппликацию, конструирование и т.д. Только не надо думать, что все сказки написаны или рассказаны. Можно придумать сколько угодно новых сказок. Но прежде чем составлять сказки, целесообразно научить детей решать сказочные задачи.

Мы пытаемся помочь сказочным героям, попавшим в затруднительное положение. Решение проблемы зачастую зависит от выявления и использования ресурсов, дети стремятся к идеальному конечному результату. Таким образом, опираясь на полученные знания, интуицию, используя нестандартные, оригинальные решения малыши находят выход из сложной ситуации.

**На последнем этапе**, опираясь на полученные знания, интуицию, используя оригинальные решения проблем, малыш учится находить выход из любой сложной ситуации. Здесь воспитатель только наблюдает, ребенок рассчитывает на собственные силы, свой умственный и творческий потенциалы. Ситуации могут быть разные, из любой области человеческой деятельности. Дети ставятся и в экспериментальные ситуации, где необходимо быстро принимать решения.

### **ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ.**

Уважаемые коллеги я приглашаю желающих пройти к столам и распределиться на две группы по выбору цвета.

5. Проведение мастер-класса.

Уважаемые коллеги! Напоминаю, что тема моего мастер-класса «Применение методов ТРИЗ в совместной деятельности с детьми». Прежде мне хотелось бы настроить Вас на нешаблонное мышление. Послушайте задачу и помогите мне её решить.



В давние времена, когда человека, за денежные долги, могли отправить в тюрьму, жил купец, задолжавший большую сумму денег некоему ростовщику. Последний — старый и уродливый — влюбился в юную дочь купца и предложил сделку: он простит долг, если купец отдаст за него свою дочь.

Отец пришел в ужас от подобного предложения. Тогда коварный ростовщик предложил бросить жребии: положить в пустую сумку два камешка, черный и белый, и пусть девушка вытащит один из них. Если она вытащит черный камень, то станет его женой, если же белый, то останется с отцом. В обоих случаях долг будет считаться погашенным. Если же девушка откажется тянуть жребий, то ее отца бросят в тюрьму, а сама она станет нищей. Купец и его дочь согласились на это предложение. В то время, когда ростовщик наклонился за камешками для жребия, дочь купца заметила, что тот положил в сумку два черных камня. Затем он попросил девушку вытащить один из них, чтобы решить таким образом ее участь и участь ее отца.

Теперь представьте себе, что это вам надо тянуть жребий. Что бы вы стали делать, оказавшись на месте этой несчастной девушки? Или же что бы вы ей посоветовали?

Каждый из вас высказал свое предположение но пришли вы к этому через тщательный логический анализ, что представляет собой шаблонное мышление. Но есть другой вид мышления — нешаблонный.

И вот вам первое задание:

В течение 2-3 минут обведите свою ладонь на листе бумаги и на каждом пальце напишите ответ на вопрос «Что я ожидаю от данного мастер-класса?». Жизнь постоянно ставит перед нами задачи, и от их решения зависит наша судьба. Как воспитать личность, умеющую легко разрешать возникающие проблемы? Педагоги хорошо знают, что любой ребенок может быть творческой личностью, он от рождения является потенциально талантливым. И только неправильное воспитание и обучение губит в детях ростки этой одаренности..

Чтобы воспитать талантливого человека, необходимо развивать в дошкольном детстве творческое мышление, способность нестандартно мыслить, смотреть на окружающий мир.

Уважаемые коллеги предлагаю вам зачитать ваши ответы на мой вопрос.

**Как бы в итог ваших ответов я предполагаю, что сегодня в конце мастер-класса Вы сможете:**

Объяснить, что такое ТРИЗ-педагогика

Видеть возможности применения приемов ТРИЗ в совместной деятельности с детьми.

**Для более полного представления о приемах ТРИЗ я предлагаю вам поиграть.**

1. **Один из Методы ТРИЗ, является метод - Мозговой штурм.**

Мозговой штурм предполагает постановку изобретательской задачи и нахождения способов ее решения с помощью перебора ресурсов, выбор идеального решения.

Изобретательские задачи должны быть доступны детям по возрасту.

Предлагаю каждой группе ответить на вопрос:

- как уберечь продукты от мышей;
- как оставить кусочек лета в зиму.

## **2.Метод аналогий- синтектика.**

### **Личностная аналогия (эмпатия).**

Представь, что ты животное, которое любит музыку, но не умеет говорить, а хочет спеть песню.

1 группа Прохрюкайте "В лесу родилась елочка...",

2 группа промяукайте "Солнечный круг»

### **фантастическая аналогия.**

Для всех групп: нарисуй свою радость .

## **3. Игра «Да- Нетки»**

**Каждая команда загадывает животное или предмет, и по очереди угадывают , используя метод данетка.**

## **4. Использование метода ТРИЗ в процессе знакомства детей дошкольного возраста со сказками.**

Дети решают проблемные ситуации в сказках. Предлагаю на практике в этом убедиться.

Одна подгруппа педагогов зачитывает сказку,

а другая подгруппа педагогов отвечает на вопрос.

Сказка №1

«Непослушный песок»

Маленький львёнок сидел под пальмой и пытался что-то строить из песка. Но у него ничего не получалось, потому что всё рассыпалось. Львёнок был очень недоволен тем, что песок такой сыпучий и мягкий. Не получалось даже рисовать на песке: рисунки выходили нечёткие и некрасивые.

«Что это ты такой сердитый?» - спросила львёнка умная черепаха, вернувшаяся с озера. «Понимаешь, я так стараюсь, а у меня ничего не получается!» - жаловался раздосадованный львёнок. «И не получится! - твёрдо сказала черепаха. - Ведь песок очень мягкий и сыпучий». «Что же мне теперь делать? - расстроился львёнок. - Песок должен быть мягким, чтобы я мог поваляться и покувыркаться, и должен быть твёрдым, чтобы можно было рисовать и строить».

«Молодец! - похвалила его черепаха, - ты почти нашёл правильное решение».

«Неужели? - удивился маленький львёнок. - А как же сделать песок твёрдым?». «Подумай хорошенько, ведь ты прекрасно знаешь ответ», - посоветовала черепаха. Львёнок немного подумал и сказал: «Послушай, черепаха, я, кажется, придумал».

Что же придумал львёнок?

Сказка №2

Львёнок учится плавать

Как-то раз, когда маленький львёнок и большая черепаха снова пришли на озеро, львёнок спросил: «Скажи, черепаха, как ты научилась так хорошо плавать?». Черепаха подумала и ответила: «А я всегда умела хорошо плавать». «Научи меня, пожалуйста», - попросил маленький львёнок. «Ну хорошо, - согласилась умная черепаха, - но учти, чтобы научиться плавать, ты должен хорошенько грести лапами».

«Понял! Понял!» - закричал львёнок и прыгнул в воду. Он изо всех сил начал бить лапами по воде, но только распугал рыбок. «Вот видишь, - огорчился львёнок, - у меня ничего не получается». «А ты зайди поглубже и попробуй ещё раз», - предложила черепаха. Львёнок зашёл поглубже, но через минуту уже звал на помощь: «Тону! Спасите!».

Когда черепаха вытащила испуганного львёнка, он, фыркая, с обидой сказал: «Никогда я не научусь плавать, меня всё время тянет вниз!». Тут умная черепаха посоветовала львёнку: «Сделай так, чтобы тебя не тянуло вниз». «Ну как же меня не будет тянуть вниз, если я тяжёлый?» - возразил львёнок. «Значит, найди то, что поможет тебе стать лёгким, а я пока поплаваю», - сказала черепаха и нырнула в воду. Когда львёнок вернулся, черепаха уже лежала на тёплом песке. Увидев львёнка, она похвалила его: «Я всегда знала, что ты очень сообразительный!»

Что же нашёл львёнок для того, чтобы научиться плавать?

Источник: В. Богат. В жаркой Африке. - Ярославль: Академия развития, 2006.

**Особый этап работы педагога – тризовца – это работа со сказками, решение сказочных задач и придумывание новых сказок с помощью специальных методик.**

**Коллаж из сказок .**

Придумывание новой сказки на основе уже известных детям сказок. " Вот что приключилось с нашей книгой сказок. В ней все страницы перепутались и Буратино, Красную Шапочку и Колобка злой волшебник превратил в мышек. Горевали они, горевали и решили искать спасение. Встретили старика Хоттабыча, а он забыл заклинание . . ." Дальше начинается творческая совместная работа детей и воспитателя.

Знакомые герои в новых обстоятельствах. Этот метод развивает фантазию, ломает привычные стереотипы у детей, создает условия, при которых главные герои остаются, но попадают в новые обстоятельства, которые могут быть фантастическими и невероятными. Сказка "Гуси – лебеди". Новая ситуация: на пути девочки встречается серый волк.

**Спасательные ситуации в сказках**

Такой метод служит предпосылкой для сочинения всевозможных сюжетов и концовок. Кроме умения сочинять, ребенок учится находить выход из трудных обстоятельств.

"Однажды котенок решил поплавать. Заплыл он очень далеко от берега. Вдруг началась буря, и он начал тонуть . . ." Предложите свои варианты спасения котенка.

### **Сказки, по-новому.**

Этот метод помогает по – новому взглянуть на знакомые сюжеты. Старая сказка – "Крошечка -Хаврошечка" Сказка по – новому – "Хаврошечка злая и ленивая".

Сказки от "живых" капель и клякс.

Сначала надо научить детей делать кляксы (черные, разноцветные). Затем даже трехлетний ребенок, глядя на них, может увидеть образы, предметы или их отдельные детали и ответить на вопросы: "на что похожа твоя или моя клякса?" "Кого или что напоминает?" далее можно перейти к следующему этапу – обведение или дорисовка клякс. Образы "живых" капель, клякс помогают сочинить сказку.

### **Моделирование сказок**

Вначале необходимо обучить дошкольников составлению сказки по предметно – схематической модели. Например, показать какой – то предмет или картинку, которая должна стать отправной точкой детской фантазии. Пример: черный домик (это может быть домик бабы Яги или кого – то еще, а черный он потому что тот, кто живет в нем – злой . . .)

На следующем этапе можно предложить несколько карточек с уже готовым схематичным изображением героев (люди, животные, сказочные персонажи, явления, волшебные объекты). Детям остается только сделать выбор и придумывание сказки пойдет быстрее. Когда дети освоят упрощенный вариант работы со схемами к сказке, они уже смогут самостоятельно изобразить схему к своей придуманной сказочной истории и рассказать ее с опорой на модель.

В процессе работы вы увидите, что дети стали находить выходы из разных ситуаций, анализировать их, делать самый оптимальный выбор, научились размышлять и передавать свои размышления через рассуждения, речь детей стала более образной, интересной.

**2. Игра «Создание лимерика»** Лимерик — форма короткого стихотворения, появившегося в Великобритании, основанного на обыгрывании бессмыслицы.

Форма лимерика.

Форма лимериков была строго закреплена: они состояли из пяти строк. В первой, довольно длинной строке, обычно описывается, кто и где жил да был; вторая, тоже довольно длинная строка, знакомит с какой-то интересной особенностью героя; третья и четвертая строки – короткие, они повествуют о неожиданных, а подчас невероятных событиях; пятая строка – довольно длинная и самая смешная (иногда она похожа на первую). Рифма в

лимериках строго фиксирована: первая и вторая строки рифмуются с пятой строкой, а третья – с четвертой (схема – аабба).

Как правило, лимерика начинается со слов “There was a ...”, что соответствует русскому фольклорному зачину “Жил-был”.

Однажды увидел чудак  
Во сне, что он ест свой башмак  
Он вмиг пробудился  
И убедился,  
Что это действительно так.

(Перевод С.Я. Маршака)  
Жил-был старичок у причала,  
Которого жизнь удручала.

Ему дали салату  
И сыграли сонату  
И немного ему полегчало.

(Перевод С. Я. Маршак)

Задание подгруппам. **В течении 5 минут постарайтесь придумать лимерик. Он должен быть сказочным, загадочным, можно даже использовать непонятные слова, но чтобы рифма сохранялась.**

Первая строка – выбор героя (красно-синий медвежонок)

Вторая строчка – характеристика героя или его действия (по небу летал)

Третья строчка – реализация действия (как герой это сделал) (лапами как крыльями махал)

Четвертая строчка – выбор конечного эпитета или свое отношение к герою (птичек всех напугал)

Понятно ли вам задание? Пожалуйста, приступаем.

**В процессе выполнения предлагаемых заданий детьми не следует подвергать критике их ответы сразу, без объяснения или развития ими идеи. Скорее всего ребенок не смог ее до нас донести, правильно выразить, или мы в ней не разобрались, так как ребенок в отличии от взрослого мыслит непосредственно, неприземленно. Если мы взрослые пытаемся к решению вопроса подойти с реальной точки зрения, обдумывая каждый шаг, то ребенок не будет задумываться о законах реальной жизни.**

Молодцы, вы творчески подошли к созданию лимерик.

**Рефлексия. Подведение итогов мастер-класса**

И в заключении моего мастер-класса, представьте, что сегодняшней день вы провели в ресторане и теперь директор ресторана просит вас ответить на несколько вопросов:

- Я съел бы еще этого...
- Больше всего мне понравилось...
- Я почти переварил...
- Я переел...
- Пожалуйста, добавьте...

Кто готов к общению с директором ресторана?

Молодцы, вы прекрасно справились со всеми заданиями. Используйте различные приемы ТРИЗ, и перед вами в полной мере раскроется неиссякаемый источник детской фантазии. Я думаю, что теперь вы можете ответить на вопросы, поставленные в начале мастер-класса. А чтобы вы лучше освоили технологию ТРИЗ я приготовила для вас буклеты. Я рада, что вы посетили данное мероприятие. Спасибо за внимание.

6. Анализ проведенного мероприятия .

Уважаемые коллеги!. Я думаю, что мне удалось заинтересовать вас в применении технологии ТРИЗ, так как вы активно участвовали, были эмоциональные. Выполнение творческих заданий способствовало раскрепощению педагогов, активизации творческих способностей. Для лучшего видения возможностей применения приемов ТРИЗ в повседневной жизни детского сада я приготовила для вас практический материал (картотеку игр в соответствии с возрастом детей, картотеку сказок). Спасибо.

7. Вопросы-ответы.

## Мастер-класс «Внедрение технологии развивающих игр В.В. Воскобовича в образовательный процесс ДОО»

### Цель:

знакомство с игровой развивающей технологией В.В. Воскобовича и ее применением в разных видах деятельности в детском саду.

### Задачи:

- повысить мотивацию педагогов к использованию развивающих игр в образовательной деятельности ДОО;
- показать практическую значимость игровых комплектов «Сказочные лабиринты игры» В. В. Воскобовича, а так же предметно-развивающей среды «Фиолетовый лес», познакомить с методикой их проведения;
- развитие творческой активности педагогов.

### Актуальность

Ведущей деятельностью детей дошкольного возраста является игра. При правильной организации игра создает условия для развития физических, интеллектуальных и личностных качеств ребенка, формированию предпосылок учебной деятельности и обеспечению социальной успешности дошкольника. Игры учат детей действовать «**в уме**» и «**мыслить**», а это в свою очередь раскрепощает воображение, развивает творческие возможности и способности. Игры В.В. Воскобовича не зря называются Лабиринтами. Все они постепенно усложняются, поддерживая детскую деятельность в зоне оптимальной трудности. Каждая игра направлена на получение конкретного результата, который малыш имеет возможность наблюдать и гордиться им в конце игры.

### Значение развивающих игр Воскобовича

1. Развитие у ребенка познавательного интереса, желания и потребности узнать новое.
2. Развитие наблюдательности, исследовательского подхода к явлениям и объектам окружающей действительности.
3. Развитие воображения, креативности мышления (умение гибко, оригинально мыслить, видеть обыкновенный объект под новым углом зрения).
4. Гармоничное, сбалансированное развитие у детей эмоционально-образного и логического начала.
5. Формирование базисных представлений (об окружающем мире, математических, речевых умений).
6. Развитие мелкой моторики и всех психических процессов.

### Особенности развивающих игр В.В.Воскобовича

1. Игры разработаны исходя из интересов детей.
2. Широкий возрастной диапазон.
3. Многофункциональность и универсальность.
4. Систематизированный по возрастам и образовательным задачам готовый развивающий дидактический материал.
5. Методическое сопровождение.
6. Вариативность игровых заданий и упражнений.

## **Рассмотрим детально наиболее популярные игры Воскобовича.**

### **Игра-конструктор «Геокоонт»**

Игра-конструктор «Геокоонт» представлена в виде фанерной дощечки с гвоздиками, которые расположены на ней в определенной последовательности. К игре прилагается набор цветных резинок и иллюстрированное пособие, содержащее **творческие задания различного уровня сложности.**

Дети не просто выполняют задания, а путешествуют с малышом Гео, помогают ему с помощью конструирования разноцветных геометрических фигур преодолеть различные препятствия в Фиолетовом Лесу. **В пособие описаны схемы рисунков, которые в итоге должны получиться у малышей.**

**«Геокоонт» вводит детей в мир геометрии,** развивает у них мелкую моторику рук, помогает изучить цвета, величины и формы. С помощью данной игры **ребенок учится моделировать,** складывать схемы по образцу, ориентироваться в системе координат, искать сходства и различия между рисунками, нестандартно мыслить. «Геокоонт» также развивает психологические процессы малыша. **Также это прекрасный вариант времяпровождения ребенка с родителями.**

### **«Квадрат Воскобовича»**

Данную игру еще называют «Кленовый листок», «Вечное оригами», «Косынка», «Квадрат-трансформер» и т.д. **«Квадрат Воскобовича» состоит из 32 разноцветных треугольников,** наклеенных на гибкую тканевую основу и расположенных на определенном расстоянии друг от друга. Основные цвета игры красный, желтый, синий и зеленый. Для детей в возрастной категории от 2 до 5 лет предлагается для игр двухцветный квадрат, а для старших детей разработан четырехцветный квадрат. **«Квадрат Воскобовича» можно легко трансформировать, создавая разнообразные объемные и плоские фигуры:** самолет, конфету, домик, ворону, черепаху и т.д. Данные **фигуры** можно собирать по предложенным схемам или придумывать собственные образы. **Вариантов сложения насчитывается около сотни и более.**

Следует отметить, что развивающая игра Воскобовича сопровождается увлекательной сказкой «Тайна ворона Метра» и обучающими пособиями. Решать поставленные задачи ребенку помогут мама Трапеция, бабушка Четырехугольник, малыш Квадрат, папа Прямоугольник и прочие сказочные герои.

**«Квадрат Воскобовича» является эффективной игрой,** которая **формирует у ребенка абстрактное мышление,** навыки моделирования, умение ориентироваться в пространстве, **развивает креативный потенциал, усидчивость, память, внимание** и другие психологические процессы. Важно, что данное пособие компактное и практичное. «Квадрат Воскобовича» можно всегда носить с собой и при возникшей возможности поиграть с малышом.

### **Игра «Волшебная восьмерка»**

**Цель:** развитие произвольности и концентрации внимания

**Игровые действия:** конструирование цифр с помощью считалки «кохле-охле-желе-зеле-геле-селе-фи» (соответствие цветов кохле – красный, охле – оранжевый, желе – желтый и т.д. по цветам радуги)

### **«Конструктор букв»**



Развивающая игра «Конструктор букв» является прекрасным помощником в период знакомства ребенка с буквами. В состав игры входит специальная фанерная основа с резинками, которые фиксируют части букв. Также детям предлагаются 15 деталей различной формы.

**Ребенок в ходе игры складывает графические образы различных букв, превращая их из одной в другую.** Помогают ему в этом сказочные обитатели Фиолетового Леса, которые желают узнать о секрете фокусника Филимона Коттерфильда.

«Конструктор букв» **помогает малышу быстрее понять взаимосвязь между звуком и буквой**, также формирует у него правильный графический образ буквы. Игра-головоломка **развивает фантазию и мелкую моторику пальцев рук** малыша.

### **Игра «Кораблик «Плюх-плюх»**

Цель: развитие сенсорного восприятия, развитие ориентации в пространстве, порядковый счет

Данная развивающая игра выполнена в виде яркого кораблика с разноцветными флажками-парусами, которые можно легко надевать на деревянные рей. На основании кораблика нанесены цифры от 1 до 5. Яркие флажки имеют шероховатую поверхность. В связи с этим, **в процессе игры у ребенка не только развивается мелкая моторика пальцев рук, но и тактильные ощущения.** На матче корабля малыш должен прикрепить определенное количество флажков, рассортировав их по цвету и величине.

Играя корабликом «Плюх-Плюх» ребенок знакомится с капитаном Гусем и матросом Лягушкой, которые приглашают его в мир захватывающих приключений.

Кораблик «Плюх-Плюх» является многофункциональной игрой, которая **знакомит малыша с различными цветами**, формирует математические **навыки**, прививает умения по **сортировке предметов**, учитывая их **количество и цвет**. Данная развивающая игра **формирует у ребенка логическое мышление, развивает память, внимание и усидчивость.**

Игровые действия: заполнение горизонтальных рядов и вертикальных рядов по цвету, шнурование флажков на мачтах по цвету, заданию

### **Работа с корабликом «Брызг-брызг»**

Флажки – сортировка по цвету, количественный счет

На палубе лежат флажки. Гусь-капитан командует: «Разобрать флажки по цветам». Флажков какого цвета больше всего, какого - меньше всего? Сколько флажков такого-то цвета?

Флажки – счет, условная мерка, соотнесение цифры и количества

Капитан дает команду: Измерить флажками высоту мачт. Сколько флажков помещается на 7 мачте? Сколько на самой низкой? Сколько флажков помещается на мачте, которая находится между 7 и 5? Какой у нее порядковый номер?

Флажки – сортировка по цвету, определение пространственных отношений (вертикаль, горизонталь, диагональ)

Цветные ряды располагаются по горизонтали, вертикали, диагонали

Флажки – логико-математические задания

Произвольно расположить флажки, затем давать задания

- Ветер срывает со средней мачты флажки одинакового цвета. Какого?

Потом срывает со второй мачты флажок не красного цвета? Какого?

Затем с остальных мачт слетают флажки такого же цвета.

На мачтах, где осталось по 2 флажка, срывает не голубые. Какие?

Так же, только надевать флажки под диктовку.

Прикрепить зеленый флажок на 4 мачту сверху и т.д.

Флажки – решение задач, состав числа

Отсчитать 9 флажков и повесить их так, чтобы на каждой мачте было по три флажка. Сколько мачт будет с флажками?

Снять с пятой мачты флажки и заполнить ее флажками со 2 и 3 мачт. (или 4 и 1) Какого цвета будут флажки и сколько их. Из каких чисел состоит число 5?

### **Работа на Коврографе**

Используя Коврограф, Гномов, разноцветные веревочки и квадраты придумать свой вариант игры.

### **Работа с Коврографом**

Перед Вами ряд картинок, нужно определить есть ли звук «З» в данном слове. Если «да», то обвести картинку разноцветной веревочкой сверху, если «нет», то снизу.

Задаю вопрос всем воспитателям:

- Определите цель игры «да - нет»? (определение звука в слове)
- Исходя из цели, определите, какую функцию выполняют развивающие игры?
- Кроме как решения задач по обучению грамоте детей, какие ещё задачи по развитию речи можно решать на развивающих играх Воскобовича?

«Шнур – затейник» состоит из игрового поля, кнопок и одного или нескольких цветных шнуров. На поле кнопки расположены в три горизонтальных ряда: верхний, средний и нижний. На конце шнура завязываем узел и продеваем в кнопку так, чтобы узел оставался с обратной стороны (выныриваем) игрового поля. Шнур может огибать кнопку, закручиваться вокруг кнопки или продеваться сквозь нее «нырять» и «выныривать». Дети старшего возраста могут плести узоры из двух, трех шнуров. Затем «вышивать» слова меняя в них по одной букве (сон – сок, кот – кит). Цифры, буквы, слова можно написать по образцу или по собственному замыслу, можно выполнять графические диктанты.

### **Практическая часть мастер-класса:**

Уважаемые коллеги, несомненно, каждый из нас мечтает видеть своего ребенка успешным. И каждый ребенок может добиться успеха, если своевременно развить его интеллектуальные способности.

А сейчас я покажу вам, как можно это сделать, используя некоторые увлекательные игры, которые не только помогут ребёнку прекрасно учиться в будущем, но и доставят массу приятных эмоций в самом процессе игры.

Ведь даже мы с вами став уже взрослыми любим играть.

Недаром говорится в известной фразе «Что наша жизнь – игра!»

Вот и сейчас, я предлагаю вам немного поиграть и ответить на несколько занятных вопросов.

1. Что в огне не горит и в воде не тонет? (Лёд)
2. Что не может войти даже в самую большую кастрюлю? (Ее крышка)
- 3.

На столе горит 10 свечей, из них 3 потушили. Определите, сколько свечей останется? (На столе останется только 3 потушенных свечи, а остальные 7 догорят до конца).

4. Какой знак нужно поставить между 4-мя и 5-ю, чтобы результат оказался больше 4-х и меньше 5-ти? (запятую)

5. Какой сказочный герой от рождения владел тремя языками? (Горынич)

**П:** Уважаемые коллеги, когда вы пришли в музыкальный зал, вы все слышали песню «С днём рождения!». Что обычно происходит в этот замечательный день? (Ответы участников)

Конечно же, день рождения это встреча с родными и друзьями, это море комплиментов, подарки и сюрпризы. Какие эмоции вы испытываете в этот день, какое у вас настроение? (Ответы участников)

**П:** Действительно у всех в свой день рождения отличное настроение, а любите ли вы ходить на день рождения? (Ответы участников)

Вот и сегодня нам с вами представиться возможность побывать на дне рождения у одной моей знакомой жительницы Фиолетового леса с очень необычным именем - Фифа. Как вы думаете, кто бы это могла быть? (Ответы участников)

**П:** Встречайте, нашу именинницу - гусеница Фифа.

Коллеги у вас наверняка возникает вопрос, сколько же лет исполняется имениннице? Но, как правило, женщины не любят говорить вслух о своем возрасте, поэтому узнать её возраст нам поможет игра «Волшебная восьмерка».

Присаживайтесь поудобнее за столы.

**(на столе приготовлена игра «Волшебная восьмёрка»)**

**П:** Возьмите игру в руки и рассмотрите её. На дощечке находятся 7 палочек, как цвета радуги (красного, оранжевого, жёлтого, зелёного, голубого, синего, фиолетового) Вспомните считалку – «Каждый охотник желает знать, где сидит фазан», где каждое слово считалки соответствует определённому цвету.

А теперь послушайте новую считалку – «Кохле – Охле – Желе - Зеле – Геле – Селе – Фи». Каждое слово считалки соответствует одной цветовой палочке. Например, Кохле – это красный цвет, Охле – оранжевый. А вы догадались Геле – это какой цвет?

**П:** Каждая палочка имеет своё строго закреплённое место в составе цифры.

Уважаемые коллеги, вот мы и познакомились с Волшебной восьмёркой. И теперь узнаем, сколько же лет нашей имениннице. Цифра, которую мы узнаем, будет обозначать количество десятков.

Убираем Кохле и Фи. Покажите, какая первая цифра у вас получилась? (двойка)

Кто уже догадался, сколько же лет исполняется Фифе? (ответ – двадцать лет)

Ах, какой прекрасный возраст!

**П:** Вот мы и узнали, сколько лет нашей имениннице. Уважаемые коллеги, всем нам известно, что существует такая добрая традиция в день рождения дарить подарки. А что же мы женщины, любим, получать в подарок? (Ответы)

**П:** Но независимо от вкусов и предпочтения женщины, всегда желанным подарком являются цветы.

Коллеги, может кто-нибудь случайно захватил с собой букетик? Как жаль! Но замечательно, что мы с вами находимся в волшебном Фиолетовом лесу, где на помощь к нам придёт паук Юк со своими цветными паутинками и игрой Геоконт, с помощью которой мы сможем сделать прекрасный букет для имениннице.

П: Посмотрите внимательно на Геоконт. Это такая полянка, где паук Юк при помощи вот таких цветных паутинок (показываю цветные резиночки) плетёт разные узоры. На полянке есть гвоздики, их равно 33. Из центра во все концы расходятся семь разноцветных, как в радуге, лучей: красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, голубой, синий и фиолетовый. А сверху в центр спускается и освещает полянку белый луч. У каждого гвоздика располагающегося на луче есть своё имя. Например, посмотрите, этот гвоздик называется Б4, потому что он находится на белом луче под номером 4. Давайте найдём с вами гвоздик Г2.

П: Вот мы и познакомились с нашей полянкой.

Так давайте скорей приступим к изготовлению букета для нашей имениннице.

Возьмём красную резиночку, зацепим её на гвоздик Ф4, протянем до гвоздика С2, далее до гвоздика О2, затем до К4. А верхнюю часть резинки опустим до гвоздика Б2. Как вы думаете, какая часть цветка у нас получилась?

(Ответы участников - бутон)

П: Берём синюю петлевую резиночку, зацепляем петелькой за центр, обводим гвоздик 34 и возвращаемся на центр. Получился стебель нашего цветка.

Уважаемые коллеги, как вы думаете, чего же не хватает у цветка? Попробуйте теперь сами сделать листики для нашего цветка. (педагоги самостоятельно выполняют задание)

Ах, какие замечательные цветы у вас получились, покажите их друг другу.

**Я предлагаю**, каждому из вас, вручая подарок нашей имениннице Фифе, высказать ей своё пожелание одним словом. Я начну, а вы продолжите – «Дорогая Фифа, мы желаем тебе...» (Ответы участников)

**П:** Уважаемые коллеги, ну что же за день рождение без праздничного торта.

Наша именинница в благодарность приготовили для вас угощения. Возьмите по листочку. Это ещё одна развивающая игра – **«Квадрат Воскобовича»**, которую мы с вами сделаем и оставим себе в подарок. Из прямоугольника мы умеем сложить квадрат. Квадрат складываем так, чтобы получить по **16** треугольников с каждой стороны.

**Складываем**

**форму «Мышка»:** Положите квадрат зелёной стороной вверх, соедините верхнюю и нижнюю стороны. Какая фигура у вас получилась? Правый верхний угол прямоугольника загните внутрь. Вот у Вас получилась сказочная фигурка (**конфету, домик, звезду**).

**Оцените, пожалуйста, свои впечатления от технологии «Сказочные лабиринты игры», развивающие игры В.В.Воскобовича. Поставьте цветную точку в выбранный сектор на коврографе.**

**Ворон (к.)** – Технологию уже использую в работе, знаю игры хорошо.

**Гусь (з.)** – Больше эмоций, чем мыслей, надо все обдумать, возможно буду использовать технологию

**Паук (с.)** – Технологию уже использую, но необходимо расширять свои знания

**Гео (ж.)** – Очень интересная технология, обязательно буду использовать в своей практике.

А в окончании своего выступления мне бы хотелось пожелать всем вам - постарайтесь находить время в своём плотном графике работы и чаще играйте со своими детьми и внуками, играть в умные игры, которые позволяют создавать такие ситуации, где ребёнок чувствует себя успешным. Ведь каждый ребёнок - уникальная личность со своим

неповторимым набором качеств и талантов, которые просто необходимо раскрыть. А самое главное - любите, понимайте и принимайте своего ребёнка таким, какой он есть! Спасибо за внимание!