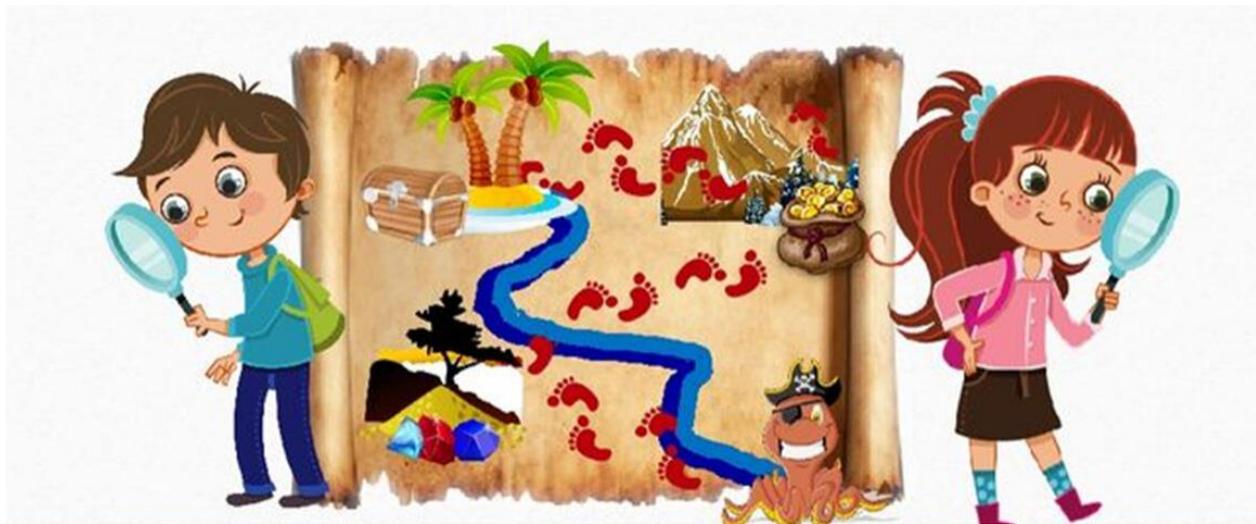


**Технология развития речи у детей 6-7 лет  
посредством квест-игр  
в логопедической группе**



**Автор-разработчик: ст.воспитатель МБОУ «Коробицынская СОШ»  
Винокурова Анжелика Александровна**

## Содержание

1. Актуальность технологии развития речи у детей 6-7 лет посредством квест-игр в логопедической группе
  2. Цели и задачи технологии
  3. Конспекты квест-игр для детей 6-7 лет.
  4. Конспекты мастер-классов
  5. Конспекты консультаций для родителей
- Список литературы

## **1. Актуальность технологии развития речи у детей 6-7 лет посредством квест-игр в логопедической группе**

Как известно, сегодня, одним из ведущих направлений развития образовательной системы нашей страны, является обеспечение для детей доступности качественного общего образования. Речевое развитие – ведущий компонент подготовки ребёнка к школе. Непременным условием для всестороннего развития ребёнка, для его успешного обучения в школе является умение общаться со взрослыми и сверстниками.

Дошкольники с ОНР значительно отстают от нормально развивающихся сверстников в овладении навыками связной речи. У таких детей отмечаются трудности программированного содержания развернутого высказывания и их языкового оформления. Для высказывания (пересказ; различные виды рассказов) характерны: нарушения связности и последовательности изложения, смысловые пропуски, выраженная ситуативность и фрагментарность. Низкий уровень употребляемой фразовой речи.

Основной задачей считаю не только исправление дефектов речи своих воспитанников, но и накопление словарного запаса, формирование лексико-грамматического строя, обучение грамоте. А конечной целью своей работы ставлю развитие связной монологической речи детей.

У детей с нарушениями речи, не все речевые умения и навыки складываются равномерно: одни из них сформировались (на них можно опереться), другие сформировались неправильно (их нужно корректировать), а третьи не достигли нужного уровня (их нужно формировать). В связи с этим общая задача работы по развитию речевых умений и навыков должна решаться дифференцированно.

Исходя из этого, формирование связной речи дошкольников с ОНР, приобретает первостепенное значение в общем комплексе коррекционных мероприятий.

## 2. Цели и задачи технологии

Цель: формирование чёткой, грамматически правильной связной речи детей дошкольного возраста, а также заинтересованности ребенка в овладении правильной речью посредством квест-игр.

Задачи: развитие всех компонентов устной речи

- исправление дефектного звукопроизношения;
- обогащение словарного запаса;
- формирование лексико-грамматических категорий языка;
- развитие связной монологической речи детей.

А также некоторых когнитивных компонентов:

- речевого мышления;
- воображения;
- речеслуховой памяти;
- активного и произвольного внимания.

### 3. Содержание технологии

Речь – исторически сложившаяся форма общения людей посредством языковых конструкций, создаваемых на основе определённых правил. Процесс речи предполагает, с одной стороны, формирование и формулирование мыслей языковыми (речевыми) средствами, а с другой стороны – восприятие языковых конструкций и их понимание.

Речь – самый простой и самый сложный способ самоутверждения. Пользоваться ею - серьёзная наука и немалое искусство. Одной из наиболее важных проблем воспитания является развитие речи ребёнка. Правильная, хорошо сформированная речь – неременное условие готовности к школьному обучению.

Развитие речи - её звуковой стороны словарного состава, грамматического строя - одна из важнейших задач воспитания в детском саду. Речь является основным способом общения. Ребенок постепенно овладевает речью, развиваясь в социальной по своей природе и многоплановой по своему характеру совместной деятельности со взрослыми и сверстниками. По мере развития ребенка увеличивается его потребность в общении, что в свою очередь стимулирует, накопление и развитие у него речевых умений и навыков. Уже к концу дошкольного возраста ребенок достигает такого уровня совершенствования речевых умений и навыков, который обеспечивает ему необходимое структурное и смысловое оформление высказываний в разных формах - в соответствии с замыслом, условиями и целью общения.

У детей с проблемами в развитии вследствие нарушения тех или иных звеньев речевой системы спонтанное поэтапное формирование речевых умений и навыков встречает определенные затруднения, которые усугубляются дефицитом средств общения, отсутствием полноценных условий для накопления необходимого речевого опыта. Образовавшиеся таким образом элементарные речевые умения оказываются явно

недостаточными для осуществления полноценной деятельности общения и последующего обучения в школе.

Дети с нарушениями развития речи обычно отстают в своих речевых возможностях от потребностей ведущей деятельности и, тем самым, от собственных потребностей, которые недостаточно стимулируют развитие речи.

Квест-игры для развития речи - это форма взаимодействия педагога и детей, которая способствует формированию умений решать определенные речевые задачи на основе компетентного выбора альтернативных вариантов через реализацию определенного сюжета.

Задачи могут быть самые разные по своему содержанию и наполнению: творческие, активные, интеллектуальные и т.п. Особенно значимо, что квесты могут проходить как в закрытом пространстве (группа, помещение детского сада), так и на улице, на природе охватывая все окружающее пространство.

В ходе квеста у детей происходит развитие всех сторон речи и реализуются разные виды деятельности:

- Игровая
- Коммуникативная
- Познавательно-исследовательская
- Двигательная
- Изобразительная
- Музыкальная
- Восприятие художественной литературы и фольклора

Квест - это игровая педагогическая технология. Игра, носящая непринужденный характер, опирается на внутреннее побуждение человека и позволяет ему развивать самостоятельность действий.

В игре удовольствие приносит не только результат, но и процесс его достижения. В квестах присутствует элемент соревновательности, а также

эффект неожиданности (неожиданная встреча, таинственность, атмосфера, декорации).

Квест, с его почти безграничными возможностями, оказывает неоценимую помощь педагогу, предоставляя возможность разнообразить воспитательно-образовательный процесс, сделать его необычным, запоминающимся, увлекательным, веселым, игровым. Преимущество данной технологии в том, что она не требует какой-то специальной подготовки воспитателей, покупки дополнительного оборудования или вложения денежных средств. Главное – огромное желание педагогического коллектива заложить основы полноценной социально успешной личности в период дошкольного детства.

Для того, чтобы квест действительно был увлекательным и в тоже время, обучающим, чтобы задействовать всех участников и дать возможность каждому проявить себя, от педагога требуется высокий профессионализм как в плане подготовки такой игры, так и в ходе ее проведения.

В этом случае содержание, задания и условия организации игры необходимо выстроить в соответствии с возрастными, индивидуальными возможностями дошкольника. Содержание сценария необходимо наполнить разными видами деятельности, так как дети не могут выполнять однообразные задания в силу своих психологических и возрастных особенностей. Игра должна быть эмоционально окрашена с помощью декораций, музыкального сопровождения, костюмов, инвентаря. Следует продумать квест-игру по времени так, чтобы дети смогли выполнить все задания и не потерять к ним интерес. Дошкольники должны четко представлять цель игры, к которой они стремятся (например, найти клад или спасти доброго персонажа от злого). Для того, чтобы квест действительно был увлекательным и в тоже время, обучающим, чтобы задействовать всех участников и дать возможность каждому проявить себя, от педагога требуется высокий профессионализм как в плане подготовки такой игры, так

и в ходе ее проведения. И главное: у детей должна быть мотивация к достижению поставленной цели, а значит на финише должен быть приз! Квесты естественным образом осуществляют интеграцию образовательных областей, комбинируют разные виды детской деятельности и формы работы с детьми. Квесты позволяют объединить всех участников образовательного процесса (детей, родителей воспитанников и педагогов) в решении образовательных задач в игровой сюжетной и занимательной форме. В своей практике я включаю квест-игры в коррекционно-образовательный процесс, который выстраивается системно, поэтапно, в нескольких направлениях: работа с детьми, работа с родителями воспитанников, методическое сопровождение, создание развивающей предметно-пространственной среды. Квест-игра активизирует включение родителей воспитанников в образовательный процесс. Родители являются активными партнерами, а в некоторых квест-играх и участниками, и это является одной из главных задач, которая прописана в законе РФ «Об образовании» и ФГОС ДО. Интересным подходом в работе стало проведение итогового занятия в форме квест-игры «Путешествие в страну Логландию» с участием детей, родителей и педагогов. Участники помогали сказочному персонажу, выполняли последовательные задания, двигались по указанному в карте маршруту. В конце игры всех воспитанников ожидал приз. Использование квестов позволяет уйти от традиционных форм обучения детей и значительно расширить рамки образовательного пространства.

Следует отметить особенности развития речи в ходе квест игр.

Вначале ведется работа над словом я начинаю. В ходе квест-игр формируется предметная отнесенность слова (т.е. связь наименования с предметом), на ее основе формируется обобщающая функция слова (т.е. отнесенность слова не только к отдельному предмету, но и к группе подобных предметов), а затем понятийно-обобщающая функция слова (т.е. отнесенность слова к классу предметов: одежда, обувь, транспорт и пр.)

Формирование обобщающей функции слова строится на развитии у ребенка умений выделять свойства и признаки предметов. Эту работу нужно направлять, развивая наблюдательность ребенка, его познавательную активность, учить сравнивать между собой предметы, делать вывод о их сходстве и несходстве. При этом, чем больше ребенок сможет выделить признаков и свойств предметов, чем больше он будет приводить сравнений предметов по их свойствам, признакам, тем больше будет развиваться его речемыслительная деятельность.

Работа по развитию речи детей требует внимания и к формированию грамматического строя. Эта работа также тесно связана с работой над словом, так как в речи слово употребляется в той или иной словоформе, сами же словоформы связываются по законам грамматики. В этой работе важно обратить внимание, как на связи слов, так и на участие в выражении этих связей служебных слов, в том числе и предлогов. Отрабатывая различные виды сочетаний слов, я формирую у детей умение правильно строить предложно-падежные сочетания.

Работу над смысловой стороной речи и её структурными элементами (в их числе: осмысливание интонационной стороны высказывания, узнавание близких слов, понимание грамматических форм и структурных конструкций) я провожу в тесной связи с работой по коррекции и совершенствованию её произносительной стороны в широком смысле; включая сюда и лексико-грамматическую просодическую стороны речи. И всё это в свою очередь связываю с подготовкой детей к обучению грамоте.

Стремлюсь, чтобы каждый квест носил характер учебно-игровой деятельности для ребенка. Было эмоционально окрашено, привлекало ребенка, вызывало у него живой интерес.

Успехи ребенка, его достижения обязательно мною положительно оцениваются. Квест-игру в целом организую так, чтобы она стимулировала ребенка на последующие успехи и порождало радостное ожидание новых занятий. Для разработки квестов использую сказки. Все люди на свете любят

сказки. И любовь эта начинается в детстве. Волшебные, весёлые и даже страшные – они всегда интересны.

К одним из наиболее важных принципов в работе с детьми, особенно в Воспитательских группах, можно отнести принцип повторяемости, что объясняется сниженной способностью автоматизировать умения. Но одни и те же упражнения и задания, повторяющиеся из занятия в занятие, быстро надоедают ребёнку. Для того, чтобы заинтересовать детей, все задания и упражнения я объединяю в небольшие квест-игры по мотивам сказок.

Например, мной разработан квест-игра по мотивам сказки «Гуси-лебеди». В ходе игры дети, спасая братка от Бабы Яги выполняют различные речевые задания от героев квеста: печки, яблоньки, речки. В итоге дети собирают карточки с эпизодами сказки, по которым в конце занятия осуществляют пересказ.

Другой вариант квеста, разработанный мной, это настольный квест. Выполненный в форме дидактического пособия, игры-бродилки. В этот квест играют от 1 до 3 детей. В ходе квеста дети также проходят различные «испытания» помогая героям, например, Лунтику прийти на день рождения к Кузе. Задания подобраны таким образом, что происходит закрепление тех или иных задач, развитие речевых способностей детей, грамматического строя, звукового анализа.

Занятия с квестами, как правило, легче и быстрее запоминаются, потому что опираются на принцип активности, который заключается в том, что человек усваивает 10% из того, что слышит, 50% из того, что видит, 90% из того, что делает. Полезно, чтобы дети повторили задания квеста дома. Подобное закрепление материала может быть дополнительным коррекционным заданием по развитию связной речи.

Эффективность работы по развитию речи детей, безусловно, определяется наличием речевого материала, на котором строятся занятия с детьми. Отвечая этой потребности, я попыталась собрать такой материал и

облечь его в ту форму, которая более всего отвечает ведущей деятельности детей дошкольного возраста - игровой.

Поскольку в процессе работы совершенствуются речевые умения и навыки, стараюсь, как можно больше предусматривать в своей работе развитие творческих речевых умений детей. Особенно большое внимание, обращаю на это при работе над диалогами, пересказом, составлением рассказов. Задавая образец, побуждаю детей к поискам разных способов передачи сообщения на одну и ту же тему, широко практикую задания типа: «Продолжи рассказ», «Составь рассказ по началу», «Сделай более полным рассказ», «Составь рассказ по началу и концу».

Эффективность работы над речью в значительной мере определяется тем, как сам ребенок участвует в речевом процессе, какая ему при этом отводится роль, какова степень его инициативности, в этом процессе.

Стремлюсь так направлять педагогический процесс, чтобы дети активно участвовали в коммуникативных операциях. Инициатива сначала принадлежит в основном педагогу, а детям отводится роль слушателей, исполнителей (схема педагог - дети). Потом инициатива должна переходить к детям, а педагог выступает в роли посредника, стимулирующего деятельность детей (схема: ребенок – педагог – дети), а в дальнейшем занятия строятся так, чтобы общение осуществлялось по схеме: ребенок - дети, а педагог при этом выступает в роли ненавязчивого режиссера. Я строю занятия с детьми как с опорой на одну из схем, так и на их комбинацию, в соответствии с целью занятия, учитывая возможности детей.

К каждому занятию подхожу творчески, тщательно его подготавливаю, использую много наглядного материала. При проведении занятий учитываю ведущую деятельность детей, поэтому использую много игр и игровых упражнений, занимательных заданий. Использование элементов соревнования, двигательной активности, драматизации делает занятия более живыми, интересными, результативными. В каждом занятии по формированию лексико-грамматического строя речи использую

индивидуальный наглядный материал. С его помощью легче контролировать усвоение детьми знаний и навыков, повышать активность детей, а также более экономично использовать учебное время.

Использую различные средства обучения: тексты (рассказы, сказки, загадки, стихотворения); различный наглядный материал (картины, картинки, игрушки, предметы); не только просто познакомить детей с разнообразными предметами, природой и ее явлениями, жизнью животных и растений, взаимоотношениями людей, представлениям о грамматических конструкциях, но и добиться, чтобы все это было сознательно использовано самими ребятами.

Мой опыт работы показывает, что использование квест-игр, речевых игр и упражнений способствует развитию речи детей. Успешное осуществление коррекционно-воспитательной работы невозможно без взаимосвязи в работе учителя-Воспитателя и воспитателей. Крайне важно правильное распределение обязанностей между нами.

Провожу занятия по познавательному развитию, ознакомлению с окружающим, развитию речи и др. по особой системе – с учетом лексических тем; пополняю, уточняю и активизирую словарный запас детей в процессе большинства режимных моментов; систематически контролирую грамматическую правильность речи в течение всего времени общения с ними.

Немаловажную роль в работе по развитию речи играют родители. Ведь всё, что говорят родители, запоминается ребёнком лучше, чем сказанное чужим ему человеком. Только очень важно, чтобы помощь с их стороны была грамотно направлена в нужном направлении. Здесь на помощь приходит воспитатель, который проводит анкетирование, беседы, консультации, родительские собрания; оформляет памятки и папки-передвижки с материалом по изучаемой лексической теме, помогает учителю-Воспитателю подготавливать задания для занятий с детьми дома.

Для ознакомления родителей с содержанием работы в Воспитательской группе и осуществления преемственности использую следующие формы работы:

- проведение индивидуальных бесед и консультаций;
- посещение родителями занятий;
- ведение индивидуальных тетрадей для домашних занятий с детьми;
- проведение тематических родительских собраний;
- открытые занятия для родителей.
- совместная подготовка детей к выступлению на праздниках и развлечениях;

Целенаправленная помощь со стороны родителей – важное условие успешности работы по устранению недостатков, обусловленных речевыми нарушениями. Основная линия взаимодействия родителей с детьми определяется и регулируется педагогами. Дети достигают больших успехов в развитии связной речи в условиях социального благополучия, которое подразумевает, что окружающие их взрослые (в первую очередь семья) относятся к ним с чувством любви и уважения, а также, когда взрослые считаются с ребёнком, чутко прислушиваясь к его мнению, интересам, потребностям и т.д, когда взрослые не только говорят сами, но и умеют слушать своего ребёнка, занимая позицию тактичного собеседника.

Большую помощь, несомненно, оказывают и родители нашей группы. В группе постоянно организуются различные мероприятия совместно с родителями и вместе решаются поставленные коррекционные задачи.

Такая форма работы, как тесная взаимосвязь между дошкольным учреждением и семьей способствует созданию более усовершенствованных условий для всестороннего и гармоничного развития детей, реализации их внутреннего потенциала, индивидуальных интересов. Вместе с тем ведущим является комплексный подход, при котором разнообразные задачи, сочетаясь

друг с другом, подчиняются основной и вместе с ней служат целостному развитию речи, совершенствованию всех аспектов владения языком.

#### 4. Конспекты квест-игр для детей 6-7 лет.

##### Конспект квест-игры по развитию речи в подготовительной группе «Умники и Знайки»

Цель: обобщить и систематизировать знания детей по пройденному материалу за текущий период.

Задачи:

Коррекционно-образовательные:

-закреплять понятия «гласный» и «согласный» звук.

-формировать умения образовывать слова множественного числа, слова в уменьшительно-ласкательной форме.

Коррекционно-развивающие:

-развивать связную речь, память, логическое мышление.

-развивать фонематические процессы.

-развивать общую и мелкую моторику.

-развивать мыслительную деятельность.

Коррекционно-воспитательные:

-воспитывать дружеские отношения в коллективе.

Ход развлечения

1.Приветственное слово

Я вас приветствую друзья

В красивом, теплом зале

Сегодня ждет нас всех игра

Которой вы не знали

Мы будем квест здесь проходить

Команды будет две

И справедливо нас судить

Жюри. Приветствуем!!!!

(приветствие и напутственное слово членов жюри)

Вы знаете, что означает квест?

(ответы детей)

Заданий очень много

А главное, что интерес  
 Вам обеспечен строго...  
 Мы будем карту собирать  
 И к цели мы придём  
 Друг другу будем помогать  
 Ну, что, друзья начнем.

## 2.Приветствие команд.

Воспитатель: Сегодня в нашем квесте будут участвовать две команды.

Первая команда под название «Знайки» -приветствуем, капитан команды. Ваш девиз:

Мы команда «ЗНАЙКИ»

Все нам ставьте лайки

Вторая команда под название «Умники» -приветствуем, капитан

«УМНИКИ» зовемся мы

Победить сейчас должны.

-Ребята, как и в любом квесте, для того, чтобы дойти до цели, нужно выполнить ряд заданий. И сегодня мы с вами должны собрать карту. После того, как мы соберем её, узнаем, что нас ждет.

## 1.Разминка

Для первой команды

1.Сколько дней в недели?

2.Корова в детстве

3.Сказочный мальчик с деревянным носом

4.Назови осенние месяцы

5.Прибор для измерения времени

6.В какое время года птицы строят гнезда?

7. Как правильно перейти дорогу, если рядом нет светофора?

8. Как называется населенный пункт, где мы живем?

Для второй команды

1.Сколько месяцев в году

2.Лошадь в детстве

3.Сказочная девочка с голубыми волосами

4.Назовите дни недели

5.Прибор для глажки белья

6.В какое время птицы улетаюТ на юг

8.Страна, где мы живем.

2.Игра «Гласные и согласные»

Мы с вами учили разные звуки

Их пели, шипели, звенели

На наших занятиях не знали мы скуки

И всё мы узнать так хотели

Что в красном замке гласные живут

С трудом другие ребята поймут

А мы учили и знаем

И разницу понимаем

А есть ещё согласные такие

Они шипят на нас, рычать

Они не гласные, они другие

И воздух с горла выпускать то не хотят...

-Ребята, мы знаем, что звуки бывают гласные и согласные. А сегодня мы распределим буквы. В красный обруч мы будем класть гласные буквы, а в синий согласные .

3. Частушки

-А сейчас мы отдохнем и частушки вам споем.

Частушки

1.Мы расселись по порядку

Дружно делаем зарядку

Не ногами, не руками

А своими ...язычками

2.Не понять никак нам Дашу

Ведь во рту у Даши каша

Но не гречка и не плов

Эта каша –то из слов

3.Букву «Р» наш поросенок

Громко хрюкает с пеленок

Буду крепко с ним дружить

«Р» поможет мне учить

4.На уроки к Воспитателю

Аж вприпрыжку я бегу

Ведь учительнице строгой

Показать язык могу

5. С печки азбука упала

И все буквы растеряла.

Тут ребятки прибежали

И все буквы подобрали.

6. Буква Ы, буква Ы

Напекла себе блины.

А пока блины пекла,

Надувались бока.

4.Ребусы

Чтобы самым умным стать

Надо ребус отгадать

Представляем ребус вам

Внимание всем на экран

(сначала одна команда, потом другая отгадывает ребус)

5.Живые буквы

Не падать, не качаться

За соседа не держаться

Будем в буквы превращаться

Влево, вправо повернись

В букву О –ты превратись.

(к зрителям лицом, Воспитатель показывает буквы, дети строят их, а зрителям дать задание построить слова, дети их прочитают КОТ, ТОК, ХОР)

## 6. Игра «Потерялась буква»

Есть слова, а букв-то нет

Вот вопрос, а где ответ?

Чтобы слово прочитать

Нужно буквы дописать

-Ребята, это задания для капитанов команд. Нужно вписать буквы и прочитать слова.

Слова для написания

Д М

С Н

Л К

С К

## 7. Игра «Волшебный мешочек»

Мы с ребятами учили

Буквы в алфавите

Может быть чуть-чуть забыли

Вы нас не вините

Дружно мы в кружок пойдем

И игру сейчас начнем

Будем букву доставать

На букву слово называть.

## 8.Игра «Скажи правильно»

Игра для команды «Умники»-«Один-много»

Игра для команды «Знайки»-скажи ласково.

Итог: -Ребята, в течении игры вы правильно отвечали на вопросы и получали фрагменты пазл. Сейчас капитаны команд соберут их в одно целое.

(получилось слово ПОДАРОК)

Друзья, мы сегодня хорошо повеселились, показали, чему мы научились, и что ещё нам нужно подучить. И конечно мы хотим вам подарить небольшие подарки.

Раздача подарков.

Возвращение детей в группу.



Угадай слово



Проверь себя  
Грозд, коса, мель, шутка

Угадай слово

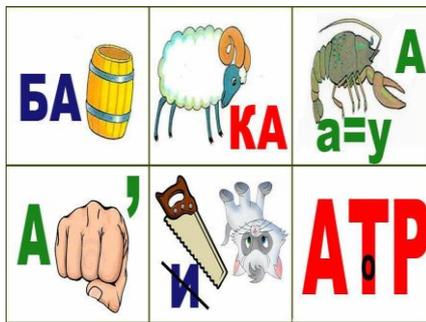
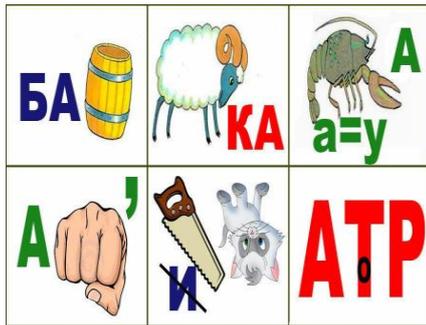


Проверь себя  
Гроза, коса, мель, шутка

Угадай слово



Проверь себя  
Гроза, коса, мель, шутка



Угадай слово



Проверь себя  
 жрдоенэд 'ножкэ, 'ажьнобар 'лодж

Угадай слово



Проверь себя  
 жрдоенэд 'ажьнобар 'эжрн

Угадай слово



Проверь себя  
 жрдоенэд 'ажьнобар 'эжрн

Угадай слово



Проверь себя  
 Лосьон, 'ножничцы, журнл, кисточка

## Угадай слово



Проверь себя  
 Лосьон, ножницы, журнал, кисточка

## Угадай слово

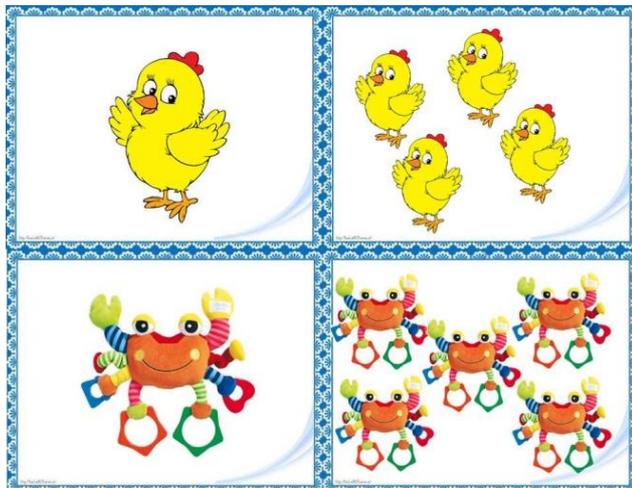
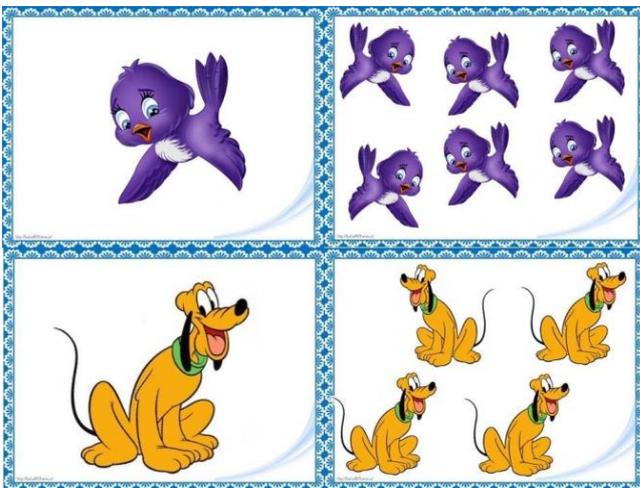
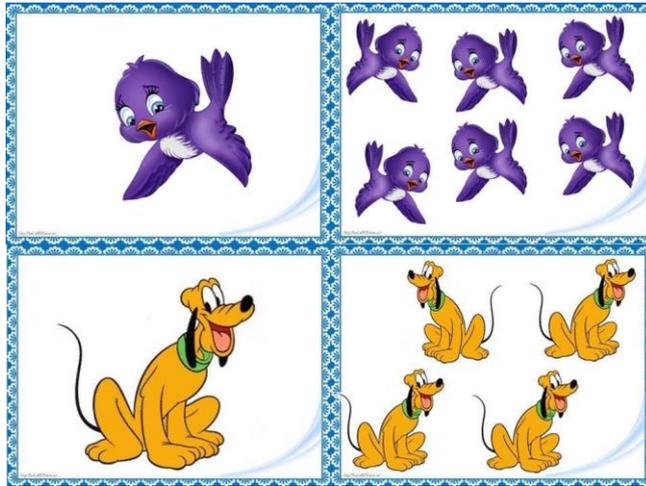


Проверь себя  
 Леска, парта, кусок, рыцарь

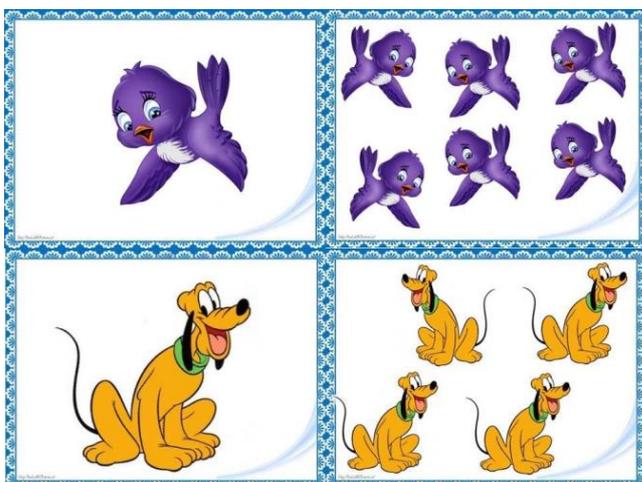
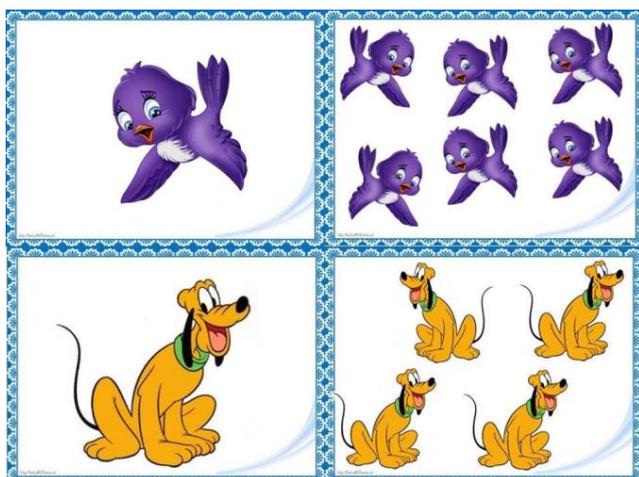
## Угадай слово



Проверь себя  
 Леска, парта, кусок, рыцарь







**Задание для гостей**

**Встаньте в слова, а дети прочитают.**

КОТ

ТОК

ХОР

## Квест - игра в подготовительной к школе группе «Путешествие в город Правильной речи»

### Задачи:

**Коррекционно-образовательные:** Закреплять знания, полученные на Воспитательских занятиях, демонстрация детьми результатов, достигнутых по всем компонентам устной речи. Закреплять чёткое произношение ранее изученных звуков. Совершенствовать умения вслушиваться в обращенную речь, выполнять поставленную задачу, развивать диалогическую речь.

Создавать оптимальные условия, позволяющие дошкольникам реализовать свои творческие способности. Использовать имеющиеся знания в игре, в общении.

**Развивающие:** Развивать слуховое внимание, память, активизировать мыслительную деятельность. Развивать общую моторику и общие речевые навыки (голос, выразительность речи). Развивать навыки самоконтроля за речью.

**Воспитательные:** Развивать познавательный интерес. Формировать умение взаимодействовать со сверстниками в командных играх. Создать у детей эмоционально-позитивный настрой. Воспитывать способность к самоконтролю, самооценке при выполнении заданий.

### **Оборудование:**

Ноутбук, интерактивная доска.

Бейджики для капитанов команд.

Табличка «жюри», бланк для выставления баллов.

Мешочек с шариками под номерами 1 и 2 для розыгрыша очередности.

Карточки со словами, с вопросами и с чистоговорками.

Конверты с карточками, на которых напечатаны буквы П и Б.

Тучки с предложениями.

Герб города, медали победителям, удостоверения выпускников.

### Ход:

#### **I. Организационный момент:**

*Воспитатель:*

- Дорогие дети, уважаемые жюри и гости! Сегодня у нас праздник. Ребята на Воспитательских занятиях обучались красивой и правильной речи. Учебный год приближается к завершению, пора подвести итоги нашей работы.

- Ребята, посмотрите сегодня, почтальон принёс в детский сад письмо, оно от королевы волшебного города Правильной речи. У них пропал герб города, она просит нас, его найти. Мы с вами отправимся в путешествие, чтобы помочь королеве и её жителям найти герб города.

В этот город попасть не просто, дорога дальняя. На вашем пути встретятся острова и много преград.

- Сегодня наше путешествие будет в форме – игры. Мы с вами разделимся на 2 команды. Оценивать работу команд будет жюри.

- Мы приветствуем так же наших болельщиков, наших мам, которые вместе с вами старались и учили звуки.

Дети делятся на 2 команды (вытаскивают из коробочки фишки 2-х цветов). Дети дают название своей команде.

На слайдах по очереди появляются картинки с изображением островов.

## **II. Остров «Угадай - ка» (Разминка)**

Каждой команде за минуту нужно как можно больше дать правильных ответов на вопросы.

### ВОПРОСЫ для команды № 1

1. Образовательное учреждение, куда поступают после окончания детского сада (Школа).
2. Место, где приготавливают и продают лекарство (Аптека).
3. Для снеговика катают снежный ... (Ком).
4. Бывает манная, рисовая, гречневая ... (Каша).
5. Детёныш овцы (Ягнёнок).
6. Помещение для стоянки автомобиля (Гараж).
7. Лиственное дерево с белой корой (Береза).
8. Ломтик хлеба с колбасой и маслом (Бутерброд).
9. Зимой берут коньки и идут на ... (Каток).
10. Зимние месяцы (Декабрь, январь, февраль).
11. Что нам помогает говорить (Язык).

### ВОПРОСЫ для команды № 2

1. Гремящая игрушка для маленького ребенка (Погремушка).
2. Место, где растут грибы, ягоды (Лес).
3. Орган зрения (Глаз).
4. Человек, который охраняет, сторожит что-либо. (Сторож).
5. Речная рыба с длинными усами (Сом).
6. На них катаются зимой с горки (Санки).
7. Суп со свеклой и другими овощами (Борщ).
8. Скошенная и высушенная трава (Сено).
9. Из снега намело большой ... (Сугроб).
10. Весенние месяцы (Март, апрель, май).
11. Стекло, отражающее предметы и используемое на Воспитательических занятиях ... (Зеркало).

### **III. Остров «Заблудившихся звуков»**

Дети в командах по очереди исправляют, выясняя, в каком слове звук заблудился.

1 команда: Сладко спит в берлоге... миСка (миШка).

На столе с салатом... миШка (миСка).

2 команда: В поле землю я... паСу (паШу).

На лугах коров... паШу (паСу).

1. С другом мы играли в... Чашки (Шашки).

Пили чай из белой... Шашки (Чашки).

2. Вылезла из норки... Шишка (Мышка).

На неё упала... Мышка (Шишка).

*Воспитатель:* Все внимательными были! Словам звуки возвратили!

### **IV. Остров «Рифмы»**

*Воспитатель:* Перед нами остров Рифмы. Здесь жители не договаривают конец предложений, но они говорят так складно, что можно подобрать рифму. Каждая команда приготовила для своего противника свои задания.

(Участники по очереди произносят свои фразы другой команде)

1. Ла-ла-ла – муха денежку... (нашла)
2. Су-су-су – я боюсь ... (осу)
3. Чу-чу-чу – свет потух, возьми (свечу)
4. Ро-ро-ро – у Мальвины друг (Пьеро)
5. Щи-щи-щи – в дождь наденем мы (плащи)
6. Лу-лу-лу – стоит сумка на (полу)
7. Сы-сы-сы – у папы длинные ... (усы)
8. Чи-чи-чи – прилетели к нам ... (грачи)
9. Ру-ру-ру – скачет с сумкой ... (кенгуру)
10. Жу-жу-жу – волк не страшен лишь (ежу)

#### **V. Физкультминутка: «Дружные ребята»**

Эта весёлая игра приучает детей к чёткому соблюдению ритма.

Все дети хором повторяют:

Тра-та -та, тра-та -та.

Тра-та,та-та-та, тра-та -та!

Тра-та -та, тра-та -та.

Тра-та,та-та-та, тра-та -та!

(Затем каждый отбивает этот ритм кулаком о ладонь. В заключение все молча, без движений, в полной тишине, не шевеля губами, повторяют про себя текст и в нужный момент (никто знака не подаёт) должны воскликнуть хором последнее «тра-та-та!»)

#### **VI. Музыкальная пауза.**

##### Частушки в исполнение детей.

1. Мимо двери Воспитательша

Я с волнением прохожу:

То, как гуси, мы шипим,

То, как тигры, мы рычим.

2. Не понять нам нашу Дашу:

Ведь во рту у Даши каша.

Но не гречка, и не плов –

Эта каша – то из слов!

3. Мы расселись по порядку,

Дружно делаем зарядку.

Не ногами, не руками,

А своими языками.

4. Я решила в воскресенье

Все заданья повторить,

Даже наша кошка Мурка

Научилась говорить.

5. Вот закончились муки,

Мне поставили все звуки.

На больничном побывал,

Половину растерял.

6. Все науки одолеем,

Все у нас получится,

Потому что наши мамы

С нами вместе учатся!

7. Мы за лето отдохнем,

Сил поднаберемся,

А в начале сентября

В школе соберемся!

## **VII. Остров «Живых, зашифрованных слов»**

У детей одной команды в руках карточка с буквой, они встают в ряд так, чтобы получилось зашифрованное слово.

Участники другой команды переставляют детей местами так, чтобы из букв зашифрованного слова получились новые правильные слова.

Много с буквами хлопот.

Уж такой они народ...

Но, когда с умом толково

Их построить в чёткий ряд,

Превратятся буквы в слово

И с тобой заговорят!

Слова: Команда № 1: ШсАуРп Команда № 2: ШАР, СУП

Команда № 2: кМоАтК Команда № 1: МАК, КОТ

### **VII. Остров «Пяти ответов» (Соревнуются капитаны команд)**

*Воспитатель:* Наше путешествие продолжается. Мы все добрались до Острова «Пяти ответов ... на один звук».

Капитаны команд получают конверт в нём карточка с буквой

(П или Б, на которую и должны быть ответы на вопросы.

*Капитаны отвечают по очереди.*

- Буква П в начале слова:

1. Имя девочки (Поля).
2. Прием пищи между обедом и ужином (Полдник).
3. Один из родителей (Папа).
4. Детеныш птицы (Птенец).
5. Учебная вещь (Портфель).

- Буква Б в начале слова:

1. Имя мальчика (Боря).
2. Желтый фрукт (Банан).
3. Насекомое (Бабочка).
4. Нездоровый человек (Больной).
5. Домашнее животное (Баран).

### **VIII. Остров «Неправильных предложений»**

*Воспитатель:* Посмотрите-ка, друзья, тут опять у нас беда!

Команды по очереди снимают тучки, Воспитатель читает предложение, дети его исправляют.

Ветер сильный набежал,  
Предложения сломал,  
На тучки их развесил,  
Словечкам там не весело.

1 команда:

Ёлка прыгнула на белку (Белка прыгнула на ёлку).  
Стул укатился под клубок (Клубок укатился под стул).

2 команда:

Лошадь лаяла на собаку (Собака лаяла на лошадь).  
Новое платье испачкало Милу (Мила испачкала новое платье).

- Ребята, посмотрите, что это за большой камень лежит на нашем пути, давайте дружно его отодвинем.

Дети находят под камнем герб города Правильной речи.

**X. Итог: город Правильной речи.**

- На слайде появляется город Правильной речи.

*Воспитатель:* Ну, вот наше путешествие подошло к концу, мы добрались до города Правильной речи.

- Нас встречает королева волшебного города, она рада, что вы дружно и правильно выполнили все задания, и нашли герб города.

- У каждого города есть свой герб, давайте прочтём, что написано на гербе города Правильной речи.

Дети все дружно, хором, читают:

Говорим всегда красиво,  
Смело и неторопливо!  
Ясно, чётко говорим,

Потому что не спешим!

*Воспитатель:* Пока наше уважаемое жюри подводит итоги, королева города Правильной речи вручает детям заслуженные удостоверения выпускников логопункта.

Затем жюри объявляет итоги соревнования и предварительный результат всей игры.

Вручение медалей победителям соревнования (медали получают все дети, но у каждой команды своя медаль).

## **Конспект ООД по развитию речи в форме квест игры «Путешествие на остров «Правильной речи»**

**Образовательная область «Речевое развитие»:** по закреплению знаний, умений и навыков.

**Цель:** Поддержание интереса к интеллектуальной деятельности, желание играть, формировать умения находить решения на поставленные задания.

### **Программное содержание:**

#### **Задачи:**

#### **Обучающие задачи:**

Закреплять знания, полученные на занятиях, демонстрация детьми результатов, достигнутых по всем компонентам устной речи, чёткое произношение ранее изученных звуков, навыки звуко - буквенного анализа слов, совершенствовать грамматическую сторону речи (упражнять в использовании слов-антонимов, составлять из слов предложение и согласовывать слова в предложении)

#### **Развивающие задачи:**

Развивать умения выслушивать высказывания товарищей, умение работать сообща и дружно; умения отвечать на вопросы, высказывать свои суждения.

#### **Воспитывающие задачи:**

Поддерживать инициативность и самостоятельность детей в игре, формировать умение взаимодействовать со сверстниками в командных играх. Создать у детей эмоционально-позитивный настрой

**Интеграция с областями:** «Речевое развитие», «Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие». «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** игровая, коммуникативная, двигательная, музыкально-художественная

#### **Оборудование:**

**Литературные:** --

**Мультимедийные:** Ноутбук, проектор презентация «Путешествие на остров «Правильной речи»

**Наглядный материал:** Карта, бейджики для команд, карточки со словами и с чистоговорками, тучки с предложениями, герб Острова.

**Музыкальные:** музыкальные композиции с движениями «Капитан Краб»

**Раздаточный материал:** дидактическая игра «Маленькие помощники, пеналы для составления схемы предложений, медали победителям.

### **Ход квест - игры:**

#### **1. Вводная часть (5 минут)**

#### **Организационный момент:**

Стоя в кругу  
 Давайте за руки возьмёмся  
 И друг другу улыбнёмся  
 Скажем

«Здравствуйте»

друзья

Рады видеть вас всегда.

### **Кто – то стучит в двери:**

- Ребёнок открывает двери, а там посылка. Он её заносит. На ней написано для подготовительной группы, я предлагаю детям открыть её и посмотреть, что в ней.

Открываем посылку в ней письмо от королевы волшебного острова Правильной речи и карта!

- (Воспитатель читает письмо): У них пропал герб и она просит нас, его найти. Мы с вами отправимся в путешествие, чтобы помочь королеве и её жителям найти герб.

- На этот остров попасть не просто, дорога дальняя. На нашем пути встретятся разные острова и много преград.

- Перед началом нашего путешествия давайте немного разомнёмся, для этого выполним с вами пальчиковую гимнастику.

### **Пальчиковая гимнастика «Рыбка»**

*Рыбка плавает в водичке,* (покачивают сложенными вместе ладошками)

*Рыбке весело играть.* (из стороны в сторону)

*Рыбка, рыбка, озорница,* (грозят пальчиком)

*Мы хотим тебя поймать.* (Медленно сближают ладони)

*Рыбка спинку изогнула,* (Медленно наклоняют вперед сложенные ладони)

*Крошку хлебную взяла.* (Делают хватательные движения обеими руками)

*Рыбка хвостиком махнула,* (Покачивают сложенными вместе ладонями)

*Рыбка быстро уплыла* влево и вправо)

**Воспитатель:** - Как вы, догадались, сегодня наше путешествие будет в форме – игры. На каком транспорте **отправимся в путешествие?**

**Отправляемся, друзья,**

Мы на чудо **острова.**

Помоги нам ветерок,

Паруса надуй, дружок! (дети выстраиваются конусом – «нос корабля»). Давайте, поможем ветру!

### **Дыхательная гимнастика: вдох носом – выдох ртом).**

Чтобы быстро и четко выполнять задания мы с вами разделимся на 2 команды. Дети делятся на 2 команды: на подносе лежат бейджики с названиями команд, дети сами по желанию выбирают кем будут (осьминожки, морские звездочки).

### **В путь:**

На слайдах по очереди появляются картинки с изображением островов.

## **II. Основная часть (20 минут)**

### **1. Остров: «СЛОВА»**

Каждой команде нужно придумать одно предложение с заданным словом не менее 4 слов:

#### **1. Для команды «Осьминожки»**

**АПТЕКА, КАША, ГАРАЖ, БУТЕРБРОД, КАТОК.**

#### **2. Для команды «Морская звезда»**

**ШКОЛА, ПОГРЕМУШКА, СОМ, САНКИ, ЗЕРКАЛО**

*Муз. пауза с движениями «Капитан Краб» (Делай так)*

#### **2 Остров: «Рифмы»**

**Воспитатель:** - Перед нами остров Рифмы. Здесь жители не договаривают конец предложений, но они говорят так складно, что можно подобрать рифму.

##### **Команда «Осьминожка»:**

1. Ла-ла-ла – прилетела к нам... (пчела)
2. Су-су-су – не боимся мы ... (осу)
3. Чу-чу-чу – я подую на... (свечу)
4. Ро-ро-ро – в магазине есть ... (ситро)
5. Щи-щи-щи – ты нас мама не ... (ищи)

##### **Команда «Морская звезда»:**

6. Лу-лу-лу – скачет лошадь по ... (селу)
7. Сы-сы-сы – у Семёна нет ... (косы)
8. Чи-чи-чи – улетели все ... (грачи)
9. Ру-ру-ру – красим ... (конуру)
10. Жу-жу-жу – на животике ... (лежу).

### **3. Остров «Предлогов»**

**Здесь жители учатся употреблять в речи простые предлоги: на, над, под, у, перед, в, между, за.**

(Учить детей понимать и правильно употреблять в речи простые предлоги на, над, под, у, перед, в, между, за. Совершенствовать умение составлять предложения с предлогами по предметным картинкам).

### **4. Остров «Признаков»**

**Игра "Шаги. (Кто быстрее доберется до...)"**

Дети встают парами друг против друга и делают шаги навстречу.  
Условия игры: шаг можно сделать, только сказав нужное слово.

**Команда «Морская звезда»:** «ЯБЛОКО»

**Команда «Осьминожки»:** «ЛИМОН»

### **5. Остров «Антонимов» (с мячом)**

**Воспитатель:** Ребята, я вам говорю слово, а вы мне его противоположное значение:

*Ночь - день, грязно - чисто, светло - темно, холодно - жарко, мир - война, ложь - правда, добрый - злой, друг - враг, радостный - грустный, храбрый - трусливый.*

*Белый - черный, зима-лето, высокий - низкий, тихий - громкий, грустный - весёлый, медленный - быстрый, крупный - мелкий, назад - вперед, верх - низ, говорить – молчать, широкий - узкий*

**Музыкальная пауза «Капитан Краб» (Бодрилка)**

**6. Остров: «Составления схем предложений»** (исправить и составить схему предложений)

Дети по очереди снимают тучки, воспитатель читает предложение, дети его исправляют.

*Ветер сильный набежал,*

*Предложения сломал.*

1. Ёлка прыгнула на белку. (Белка прыгнула на ёлку).
2. Стул укатился под клубок. (Клубок укатился под стул).
3. Лошадь лаяла на собаку. (Собака лаяла на лошадь).
4. Новое платье испачкала Милу. (Мила испачкала новое платье).
5. Собирает землянику Лена лесную. (Лена собирает лесную землянику).
6. Поливает из Лёня цветы лейки. (Лёня поливает из лейки цветы).
7. Радуга небе на появилась. (На небе появилась радуга).
8. Лёва липу полез на. (Лёва полез на липу).
9. Лена лимонад Лиза и любят. (Лена и Лиза любят лимонад).
10. Люда пластилина лепит из. (Люда лепит из пластилина).

**Воспитатель:** Друзья, посмотрите, что это за сундук здесь стоит, давайте дружно его откроем.

**Дети находят в сундуке герб острова Правильной речи.**

### **8. Остров Правильной речи.**

- На слайде появляется остров Правильной речи.

**Воспитатель:** Ну, вот наше путешествие подошло к концу, мы добрались до острова Правильной речи.

- Мы дружно и правильно выполнили все задания, и нашли герб острова.

- У каждого острова есть свой герб, давайте прочтём, что написано на гербе острова Правильной речи.

**Дети все дружно, хором, читают:**

*Говорим всегда красиво,*

*Смело и неторопливо!*

*Ясно, чётко говорим,*

*Потому что не спешим!*

**Ш. Итог (5 минут)**

**Воспитатель:** Все ребята молодцы, работали дружно, помогали друг другу, я вами очень довольна.

Вручение медалей соревнования (медали получают все, но у каждой команды своя медаль). Большое спасибо.

**РЕФЛЕКСИЯ:**

Ребята на доске изображены три больших солнышка: веселое, грустное, и безэмоциональное но они без лучиков. Если вам понравилось наше путешествие и вы считаете, что вы справились со всеми заданиями, возьмите лучик и украсьте веселое солнышко; если вы считаете что у вас что-то не получилось, положите лучики к безэмоциональному солнышку; если вам путешествие совсем не понравилось, было трудно украсьте лучиком грустное солнышко.

## Квест - игра в подготовительной к школе группе

### ЦЕЛИ:

- Закрепление знаний по разделам программы «Звукопроизношение», «Обучение элементам грамоты», «Лексико-грамматические категории», «Связная речь».
- Интеграция образовательных областей «Коммуникация», «Познание», «Здоровье», «Социализация».
- Совершенствование умения определять «гласный звук», «твёрдый согласный звук», «мягкий согласный звук»; навыков звукового и слогового анализа слов;
- Совершенствование грамматического строя речи (навыки словообразования);
- Развитие фонематических процессов, речевого слуха, слухового внимания, выразительности речи, внимания, памяти;
- Автоматизация правильного произношения и дифференциация всех ранее поставленных звуков в свободной деятельности;
- Воспитание активности, самостоятельности, инициативности на занятии.

**МАТЕРИАЛ И ОБОРУДОВАНИЕ:** Проектор, экран, магнитофон. Аудиозапись «звуки моря, ветра».

**ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ РАБОТА:** знакомство с гласными и согласными звуками, нахождение и придумывание слов с заданным звуком, звуковой анализ слов, деление слов на слоги, работа с предложением, разучивание стихов.

### **ХОД ЗАНЯТИЯ:**

Организационный момент:

*Дети под музыку заходят в музыкальный зал, встают полукругом.*

Воспитатель: - Ребята посмотрите, сколько у нас гостей.

Давайте поздороваемся.

Дети: - Здравствуйте!

Создание эмоционального положительного фона.

Воспитатель: - В круг скорее становись,

Крепко за руки держись:

Подари улыбку-смайлик,

Пусть улыбка, как журавлик,

Полетит в сердца друзей...

Или стайей журавлей!  
 Будь же добрым, не скупись,  
 Щедро людям улыбнись.  
 От улыбки, всем известно,  
 Станет хмурый день прелестным!

Дети присаживаются на стульчики.

(Звучит шум ветра)

Введение в тему занятия:

Воспитатель: - Ребята, что это за звук?

Дети: - Ветер.

Воспитатель: - Он все усиливается!

Что это он принес?

Письмо! Давайте прочитаем!

- *“Помогите! На нашем острове произошла страшная беда. Злой Пират похитил все звуки речи, и теперь жители нашего острова не могут говорить! Пират спрятал звуки в свой пиратский сундук. А чтобы найти его, нужно проследовать по пути Злого Пирата и выполнить задания, которые он оставил. За выполнение каждого задания получить букву. Только собрав все буквы можно узнать код замка, открыть сундук и освободить звуки».*

*Королева Правильной речи.*

Воспитатель: - Здесь приложена карта!

Ну, что, поможем жителям Острова Правильной речи?

Дети: - Да!

Воспитатель: - Тогда в путь! Но сначала, нужно подготовить наши язычки.

Дети берут зеркала.

(Артикуляционная гимнастика)

Воспитатель: - Раз – окошечко открыли.

Два – мы дудочку купили.

Три – в улыбке наши губки.

На четыре чистим зубки.

Пять – мы моем потолок.

Шесть – лошадка «скок да скок».

Семь – варенье очень любим.

Восемь – горку делать будем.

Девять – дружно мы болтаем.

Десять – ротик закрываем.

Воспитатель: - Вот наши язычки подготовлены к путешествию.

Но, чтобы узнать на чём мы с вами отправимся в путь  
отгадайте загадку:

На суше он родился  
А на волнах морских сгодился.

Дети: - Корабль.

Воспитатель: - Я буду вашим капитаном. Приглашаю вас на корабль.

(Логопед надевает капитанскую фуражку, дети садятся на корабль)

Воспитатель: - Мы отправляемся в плавание. И вот уже наш  
корабль плывет по волнам.

Но на море полный штиль и корабль плывет не очень быстро.

Ребята, а как можно помочь нашему кораблю плыть быстрее?

Дети: - Сделать ветерок.

Воспитатель Помогите нам, ветерок,  
и дети: Паруса надуй, дружок!

Дыхательная гимнастика

Воспитатель: - Ребята, давайте встанем в круг.

И сделаем дыхательную гимнастику.

По волнам корабль плывёт.

Ты вдохни, надуй живот.

А теперь ты выдыхай

И кораблик подгоняй.

Дети делают вдох и выдох по 3 раза. - воздух набираем через нос,  
выдох через рот, плечи не поднимаются; - выдох должен быть длительным,  
плавным; - ребенок не должен надуть щеки;

Воспитатель: - Молодцы ребята! Вы очень старались, и у вас получился  
сильный ветер.

Дети садятся на стульчики.

Воспитатель: - Мы приплыли с вами на ОСТРОВ ЗАГАДОК. Здесь  
Пират оставил свои Пиратские загадки. Нужно правильно отгадать все  
загадки и мы получим первую букву.

Воспитатель: - И вот первая загадка:

По волнам гуляет зонтик,  
 Если встретите - не троньте!  
 Вот так чудо,  
 Вот так диво!  
 Зонтик жжётся, как крапива.

Дети: - Медуза.

Воспитатель: - Что мы можем рассказать о медузе?

1 ребенок: Это морское хищное животное - медуза.  
 Медуза состоит из тела и щупалец.  
 Медуза имеет желто-оранжевую окраску.  
 Тело медузы имеет форму зонтика.

2 ребенок: Тело медузы светится в темноте.  
 Медуза ядовита.

Яд в ее щупальцах может вызвать у человека смертельный ожог.

Воспитатель: - Молодцы! Но, вот ещё одна загадка:  
 Восемь рук иль восемь ног.  
 Кто же это?

Дети: - осьминог.

Воспитатель: - Давайте, расскажем, что мы знаем о осьминоге?

3 ребенок: Это морское хищное животное - осьминог.  
 осьминог состоит из тела и восьми конечностей.  
 осьминог меняет окраску в зависимости от грунта.

4 ребенок: Тело осьминога не имеет костей и может принимать любую форму.

осьминоги могут не только плавать, но и ходить по морскому дну.

5 ребенок: Единственная твердая часть тела осьминога – это роговые челюсти, похожие на клюв. Своим клювом осьминоги могут разбить даже крепкие панцири крабов и раков.

Воспитатель: - Замечательно! А вот и последняя загадка:  
 Передние ласты, а задние лапы!  
 Есть панцирь овальный. Подобие шляпы.  
 Другого жилья, кроме моря не зная.  
 Потомству даст жизнь, на песок выползая.

Дети: - Морская черепаха.

Воспитатель: - Расскажите, нам о морской черепахе?

6 ребенок: Это морское животное – морская черепаха.  
Черепаха состоит из головы, тела-панциря и лап.

7 ребенок: Черепаха имеет коричневую окраску.  
Тело черепахи имеет круглую форму.

8 ребенок: Различают травоядных и хищных черепах.  
Рождаются черепахи на суше из яиц.

Воспитатель: - Мы правильно отгадали загадки, да ещё и рассказали, что мы знаем о

этих морских животных. И вот наша первая буква.

*(на экране появляется первая буква – З).*

*Дети получают букву З. (Выставляется на фланелеграфе)*

Воспитатель: - Поплывём дальше. Но, что я вижу! Это же крабы.

Физкультминутка «Ветер»

*(Дети выходят в центр зала и становятся в круг)*

Ветер дует, задувает, *Дети дуют.*

Пальму в стороны качает, *Раскачиваем руками в разные стороны, (крона пальмы).*

Ветер дует, задувает, *Дети дуют.*

Пальму в стороны качает. *Раскачиваем руками в разные стороны, (крона пальмы).*

А под пальмой краб сидит *Дети присаживаются на корточки.*

И клешнями шевелит. *Пальцы рук согнуты, растопырены (клешни).*

*Шевелим ими.*

А под пальмой краб сидит *Дети присаживаются на корточки.*

И клешнями шевелит. *Пальцы рук согнуты, растопырены (клешни).*

*Шевелим ими.*

Чайка над водой летает *Ладони соединены большими пальцами, остальные пальцы. сжаты, разведены в стороны (крылья); «машем» ими в воздухе.*

И за рыбками ныряет. *Ладони сомкнуты и чуть округлены; выполняем волнообразные движения.*

Чайка над водой летает *Ладони соединены большими пальцами, остальные пальцы. сжаты, разведены в стороны (крылья); «машем» ими в воздухе.*

И за рыбками ныряет.

А под пальмой краб сидит *Дети присаживаются на корточки.*

И клешнями шевелит. *Пальцы рук согнуты, растопырены (клешни).*  
*Шевелим ими.*

А под пальмой краб сидит *Дети присаживаются на корточки*  
 И клешнями шевелит. *Пальцы рук согнуты, растопырены (клешни).*  
*Шевелим ими.*

Под водой на глубине *Поднимают руки вверх.*

Крокодил лежит на дне *И разводят их в стороны и обратно.*

Под водой на глубине *Поднимают руки вверх.*

Крокодил лежит на дне. *И разводят их в стороны и обратно.*

А под пальмой краб сидит *Дети присаживаются на корточки*

И клешнями шевелит. *Пальцы рук согнуты, растопырены (клешни).*

*Шевелим ими.*

А под пальмой краб сидит *Дети присаживаются на корточки*

И клешнями шевелит. *Пальцы рук согнуты, растопырены (клешни).*

*Шевелим ими.*

Воспитатель: - Молодцы! Ну, снова в путь!

Дети садятся на стульчики.

Воспитатель: - Следующий остров - ОСТРОВ ЧИСТОГОВОРОК.

Я буду читать чистоговорки, ваша задача повторить их  
 правильно и  
 чётко проговаривая звуки.

РА – РЯ - РА — начинается игра.

РИ – РЫ - РИ – чисто говори

ЛИ – ЛЫ - ЛИ - в море корабли

ЛА – ЛЯ - ЛА – здесь скала

УРЬ - УР - УРЬ - не боимся бурь.

ШО – СО - ШО - у меня все хорошо.

ЖУ – ЗУ - ЖУ - я со звуками дружу.

ЩУ – СЮ - ЩУ – я звуки отыщу.

БРО – БРА - БРО — делайте всегда добро.

РЫ – ЛЫ - РЫ — наступил конец игры.

Воспитатель: - Молодцы! Мы выполнили это задание и  
 получили вторую букву!

*(на экране появляется буква – У).*

*Дети получают букву У. (Выставляется на фланелеграфе)*

Воспитатель: - А теперь ребята отдохнём: посидим на берегу, на  
 песочке, поиграем с

камушками. Чтобы чётко говорить, нужно с пальцами дружить.

Пальчиковая гимнастика с мячиком су-джок.  
(Дети выходят в центр зала и становятся в круг)

Дети: Я мячом круги катаю,  
Взад-вперед его гоняю.  
Им поглажу я ладошку,  
А потом сожму немножко.  
Каждым пальцем мяч прижму  
И другой рукой начну.  
А теперь последний трюк-  
Мяч летает между рук.

*движения соответствуют тексту*

Дети садятся на стульчики.

Воспитатель: -

Поплыли дальше. Впереди ОСТРОВ НЕПРАВИЛЬНЫХ  
ПРЕДЛОЖЕНИЙ. Нас встречают странные предложения.

Нужно слова расставить в правильной последовательности и  
назвать количество слов в предложении:

КРОКОДИЛ, ЛЕЖИТ, ПЕСКЕ, НА.  
ЛЮБЯТ, КОКОСЫ, ОБЕЗЬЯНЫ.  
СВЕТИТ, ЛАСКОВОЕ, ЯРКО, СОЛНЦЕ.

Воспитатель: - Назовите предложение. Сколько слов в предложении?

Назовите первое слово, второе, третье...

Дети выполняют задание.

Воспитатель: - Молодцы! Мы выполнили задание и за это получаем  
третью букву.

*(на экране появляется буква – В).*

*Дети получают букву В (выставляется на фланелеграфе).*

Воспитатель: - Но, нам нужно найти сундук, а для  
этого мы потренируем наши глазки.

«Электронная физминутка для глаз» И. А. Галкина

Воспитатель: - Наше путешествие продолжается. Впереди ОСТРОВ  
ИЗМЕНЯЕМЫХ СЛОВ.

- Ну-ка, дети, не зевайте!

Слово быстро изменяйте!

· На берегу росла сосна – а рядом с нею ... (*сосны*)

Горит прекрасная звезда – а рядом с нею ... (*звезды*)

Стал красным-красным помидор – а рядом ... (*помидоры*)

Вот гном один, вот гном второй – а вместе это ... (*гномы*).

Воспитатель: - Молодцы! Вы справились! И мы получаем четвёртую букву.

*(на экране появляется буква – К).*

*Дети получают букву К (выставляется на фланелеграфе)*

Воспитатель: - Мы выполнили все задания. Нужно найти сундук (*карта*). Он находится на побережье Острова Правильной речи. Поплывем вдоль берега.

- Наш корабль причалил к берегу.

- Что это?

Дети: - Сундук.

Воспитатель: - Но как его открыть? Ребята, нам нужно распределить картинки, которые начинаются с гласного звука в красную коробочку, а с согласного звука в синюю.

Воспитатель: - Скажите, какие звуки мы называем гласными?

9 ребенок: Воздух свободно идёт через рот

Нет препятствий разных.

Голос участвует, голос поёт.

Звук получается ГЛАСНЫЙ.

Воспитатель: - Каким цветом мы обозначаем гласные звуки?

Дети: Гласные звуки мы обозначаем красным цветом.

Воспитатель: - От гласных звуков зависит громкость, внятность и красота нашей речи.

- Скажите, а какие звуки мы называем согласными?

10 ребенок: А СОГЛАСНЫЕ ... согласны

Шелестеть, рычать, скрипеть,

Даже фыркать и хрипеть

Но не хочется им петь.

Дидактическая игра «Собери картинки в свои коробочки»

(Дети распределяют картинки,  
сундук открывается звуки рассыпаются из сундука)

Ребят встречает Королева острова Правильной речи.

Воспитатель: - Ребята, нас встречает Королева острова Правильной речи.

Королева: - Ребята! А у меня тоже есть зеркало, но оно волшебное и я видела, как вы преодолевали трудности, которые встречались у вас на пути.

Вас не напугали трудные задания Злого Пирата, вы нашли и открыли сундук. Освободили звуки, и теперь жители нашего острова могут говорить. И в награду примите от меня и жителей нашего острова это сладкое угощение. Ну, а мне пора на мой остров. До свидания!

Королева острова Правильной речи уходит.

Рефлексия.

Воспитатель: - Заканчивается и наше путешествие. Нам пора в детский сад.

Вы оказались смелыми и отважными моряками.

- А что вам понравилось больше всего в нашем путешествии?
- Какое задание показалось для вас самым трудным?
- Все закройте глаза. Вот мы и в детском саду.
- Я благодарю вас за это путешествие. Спасибо!

### **Квест-игра: «Путешествие в страну Логландию».**

Цель игры: обеспечение развития ребенка через интегративный подход согласно требованиям ФГОС ДО посредством проведения квест-игры, развитие социально-коммуникативных качеств путём коллективного решения общих задач.

Коррекционно-образовательные: совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов; развивать графомоторные навыки и зрительное внимание; совершенствовать навыки движения под музыку.

Коррекционно-развивающие: автоматизировать поставленные звуки в свободной речи, расширять словарный запас дошкольников, развивать навыки фонематического анализа и синтеза, тренировать логическое мышление, пальчиковые и артикуляционные упражнения, развивать зрительное восприятие, внимание, память, развивать интонационную выразительность речи, темпо-ритмическую организацию речи.

Коррекционно-воспитательные: создать хорошее настроение, воспитывать аккуратность, доброту, умение выполнять игровые правила; желание и умение работать в коллективе, поощрять активность и самостоятельность. Развивать умение вслушиваться в обращённую речь, отвечать на вопросы полными ответами, воспитывать эмпатии, умения действовать сообща.

Оборудование: мольберты, карта, дидактическая игра «Собери лепестка цветка», конверты с заданиями, сундук с кладом, раздаточный материал (картинки, фасоль, горох), маркеры, игрушки со звуками Р и Л, корзины.

Действующие лица: дети подготовительной и старшей группы, занимающиеся в логопункте, ведущий (Воспитатель), Шапокляк.

Ход мероприятия. Звучит музыка, дети заходят в зал, садятся на стульчики.

Воспитатель. Здравствуйте, ребята и уважаемые взрослые. Подходит к концу учебный год, скоро многие из вас пойдут в школу, и я очень рада, что вы все смогли подружиться с трудными звуками, научились их четко и правильно выговаривать. А теперь поздоровайтесь со мной ладошками: прохлопайте слово «здравствуйте»(здрав-ствуй-те), а теперь протопайте.

Воспитатель: посмотрите, сколько света! И улыбок, и гостей! Это добрая примета. Значит, праздник у дверей! — Дорогие ребята, все вы, наверное, любите приключения и с интересом следите за похождениями героев книг, кино и мультфильмов. Сегодня я предлагаю вам отправиться на поиски клада. — Кто знает, как называются люди, которые ищут клад? (Кладоискатели). Верно. Сейчас каждый из вас будет кладоискателем, но в одиночку найти клад трудно, поэтому мы будем путешествовать всей

командой. Но, прежде чем отправиться на поиски, я напоминаю вам правило. Послушайте его внимательно. Говорим всегда красиво, Смело, но неторопливо. Ясно, четко говорим, Потому что не спешим. У нас во рту живёт язык. К словам знакомым он привык.

Воспитатель: Молодцы. Мы с вами отправимся в страну Логландию. Название этой страны в переводе с греческого –логос означает «слово». Но для того, чтобы у нас было хорошее настроение, мы споем песенку про секрет, о котором никому не расскажем. Звучит песня «Секрет» (поют все дети). А теперь с хорошим настроением мы отправляемся в страну Логландия. Нашим путеводителем станет карта. Где же она? Давайте поищем (ищут, находят под одним стулом). Разворачивают карту. —Карта есть, можем и отправляться. А теперь закройте глаза, и мы с вами совершим прыжок в пространстве. Звучит космическая музыка. — Открываем глазки, вот мы и перенеслись в страну Логландия. Звучит музыка Шапокляк.

Воспитатель: ой, наверное, это жители страны. Внезапно вбегает Шапокляк: — Цем вы тут занимаетесь? (подбегает к ведущей) Ага! Калта! Её-то я и ису! (отбирает у ведущей)- Плиключения! Сокловища! Сейчас побегу и найду клад! (злобно:) — А вы хотели без меня? Не выйдет! Воспитатель: ой, что-то я ничего не пойму! Кто вы такая? Как же вас звать? Просим, на празднике Нам не мешать.

Старушка Шапокляк: да это же я, старуска Сапокляк и моя крыша. Я тозе хочу на плаздник! Воспитатель: какая крыша? (Шапокляк достает из сумки крысу Ларису). Вот теперь понятно, это же крыса Лариса. Поэтому-то мы с трудом вас понимаем. Милая старушка Шапокляк, вы же не выговариваете звуки, говорите быстро, неразборчиво.

Старушка Шапокляк: вот мы и плишли на плаздник, чтобы научиться класиво говолить. Воспитатель: ребята, подскажите старухе Шапокляк, что нужно делать, чтобы научиться правильно говорить? Дети: делать гимнастику для пальчиков, язычка, проговаривать скороговорки, стихи. Старушка Шапокляк: где же я этому научусь? Сто же мне делать? Воспитатель: не печалься! Мы с ребятами вам поможем. Они целый год занимались и многому научились. Сначала разомнем наши пальчики. А помогут нам в этом мамы (соревнуются дети и родители).

Конкурс “Золушка” Родитель и ребенок получают тарелочку, в которой насыпан вперемешку рис и горох. Необходимо быстрее всех выбрать все горошины и сложить их в стаканчик. Шапокляк пытается помешать мамам.

Старушка Шапокляк: интелесно, что же дальсе? Воспитатель: теперь пора размять язычок. Слушайте внимательно сказку и выполняйте все упражнения. Шапокляк выполняет упражнения вместе с детьми. Открываем ротик-дом. (дети открывают рот) Кто хозяин в доме том? В нем хозяин — Язычок Блинчиком на губку лег. (“Блинчик”.) Язычок гулять выходит, Домик он кругом обходит. (“Вкусное варенье”.) Кто же тут, а кто же там? Он

глядит по сторонам. (“Часики”). Видит: губки очень гибки, Ловко тянутся в улыбке. А теперь наоборот: Губки тянутся вперед. (“Трубочка, заборчик”). На качелях оказался, Вверх взлетал и вниз спускался. (“Качели”). Любит он покусать сладко. После скачет, как лошадка. (“Лошадка”). Старушка

Шапокляк: как же можно запомнить все эти уплазнения? Воспитатель: нужно повторять эти упражнения каждый день и тогда быстро их запомнишь.

Воспитатель: подожди, Шапокляк, мы хотели клад найти, а ты у нас карту забрала. Старушка Шапокляк: ни за сто ни отдам! Пока вы там своей логопендрийей занимались, у меня лепестки цветка разлетелись.

Воспитатель: а давайте, ребята, сделаем добро для Шапокляк, может, и она подобрает. Танец «Барбарики» (все дети) — Старушка Шапокляк: холошо, мне и плавда луце стало, так уз и быть, отдам я вам калту, если вы мне помозете соблать лепестки моего цветика-лазноцветика.

Воспитатель: ну что, поможем, ребята Шапокляк лепестки разноцветика собрать?

Дети: ДААААААААА

Шапокляк: для того, чтобы отыскать лепестки моего лазноцветика, надо выполнить много заданий, а в одиночку мне ни сплавиться, если вы мне помозете, то и я вам помогу, я ведь холосая..., вы не думайте. Воспитатель: поможем, ребята? Дети: поможем!

Воспитатель: а что нужно делать? Шапокляк: А вот инстлукция (дает ведущему), но я цитать не умею и не могу лазоблать, сто надо делать. Калтинки какие-то, ничего не понимаю. Шапокляк показывает картинки (ежи, ужи, жаба и жук). Воспитатель: ребята, а какой общий звук в названии этих картинок? Правильно, это звук Ж. Сейчас наши ребята тебе Шапокляк все покажут и объяснят.

Дети показывают сценку про жука. 1. Встретил я в лесу Ежа. Ёж лежал в лесу жужжа. Я спросил Ежа: - Скажите, Отчего вы так жужжите? Ёж сказал: 2.-я не жужжу, После ужина лежу. Я на ужин съел ужа, Может, он лежит, жужжа? 1. Я сказал Ужу: - Скажите, Отчего вы так жужжите? Уж в ответ: 3.-Я не жужжу, После ужина лежу. Жабу съел я у болота, Может, ей жужжать охота? 1. Жабе я кричу: - Скажите, Отчего вы так жужжите? Жаба квакнула ужу: 4.-И совсем я не жужжу! Проглотила я Жука, Жук жужжит наверняка. 1. Все кричат Жуку: - Скажите, Отчего вы так жужжите? 5.-Не жужжу, -ответил Жук. Иждаю нормальный жвук... Я всегда, когда лежу, После ужина жужжу! Воспитатель: а где же первый лепесток? Находят лепесток, на лепестке написано следующее задание, читают.

Воспитатель: надо собрать игрушки со звуком «Л» в одну корзину, а со звуком «Р» в другую. Находят другой лепесток. Следующее задание- нужно рассказать, чем вы занимались у Воспитателя? Дети читают стихи. 1) Мама

мне сказала: —В среду мы поедem к Воспитателю. Будем звуки изучать, язычок учить рычать. Я подумал: — Ой, ой, ой, что же будет там со мной? Может, мне дадут таблетку, нарисуют йодом сетку? Как рычать я научусь, Воспитателя я боюсь! Но в ответ сказала мама, чтоб сомнения прогнал я. Воспитатель ребятам друг, он для них- спасенья круг. Он таблетками не лечит, учит он красивой речи. И ответил маме я: —С Воспитателем мы друзья! Безусловно, в эту среду к логопеду я поеду! (автор стихотворения: Каримова Н. В.)

Мы сегодня до обеда Занимались с логопедом. Чтобы говорить красиво, Правильно и чисто, Звуки мы произносили Медленно и быстро. Мы шипели, словно змеи, Как медведи мы ревели, Словно тигры, мы рычали... Думаешь, озорничали? Вовсе нет! Вовсе нет! Так учил нас Воспитатель. Научился наш Егорка Говорить скороговорки, Таня больше не картавит, Алексей не шепелявит. Дети вам даём совет – Всем поможет Воспитатель! Букву Р наш поросенок Громко хрюкает с пеленок. Буду крепко с ним дружить «Р» поможет научить. Тигрица тигрёнку давала урок. Однако, ученье тигрёнку не впрок: Он рыкать, как мама, не может. И это тигрицу тревожит. Несчастный тигренок картавит! Ну, кто это дело исправит? Тигрица, послушайте дельный совет: Тигрёнка научит рычать ВОСПИТАТЕЛЬ! (автор стихотворения: Леонтьева И)

Находят следующий лепесток, там задание. Игра «Составь слово из слогов» (дети и родители соревнуются, берут по одному слогу, складывают слово и читают его).

Воспитатель: ребята, а на этом лепестке написано спеть частушки. Развеселим наших гостей?

Частушки \*Воспитатель к нам приходила, Говорить нас всех учила. Открывает, смотрит в рот - Ничего не разберет.

\* На уроки к Воспитателю Аж вприпрыжку я бегу: Ведь учительнице строгой Показать язык смогу!

\*Написали мне в тетради Трудное заданье. Даже бабушка сказала: — Что за наказанье!

\*Я решила в воскресенье Все заданья повторить. Даже наша кошка Мурка Научилась говорить!

\*Вот закончились все муки, Мне поставили все звуки. На больничном побывал - Половину растерял. Воспитатель: а вот и следующее задание.

Игра: «Нарисуй Шапокляк» (команда детей и родителей). Шапокляк мешает родителям. Шапокляк оценивает, чей портрет лучше. Воспитатель: вы все молодцы, дружно работаете. А сейчас дружно выполним последнее задание. Песня-игра (дети с родителями, Шапокляк и Воспитатель выполняют движения под музыку) Шапокляк: ой, я, кажется, говорить

научилась! РРРрыба, СССумка, ШШШШапка, на трраве ддррова. Урррааа!  
Спасибо вам! Воспитатель: лепестки собрали, отдавай нам карту, Шапокляк.  
Шапокляк отдает карту. По карте смотрят, где же клад?

Находят. Открывают сундук, достают шоколадные медали и монетки.

Звучат фанфары, идет награждение. Воспитатель и Шапокляк вручают  
детям медали и монетки. Воспитатель: вот и закончился наш праздник.  
Спасибо всем за участие! Желаем вам дальнейших успехов в школе!

## **Квест-игра в подготовительной группе для детей с ОНР «Путешествие в город Красивой речи»**

**Цель:** создавать оптимальные условия в ходе приключенческой игры-поиска, позволяющие дошкольникам реализовать свои речевые и творческие способности. Обеспечение развития ребенка через интегративный подход согласно требованиям ФГОС ДО посредством проведения квест-игры.

**Коррекционно-образовательные задачи:** повысить познавательно-речевую активность, учить вместе решать задачи, создавать положительный эмоциональный настрой.

**Коррекционно-развивающие задачи:** развивать слуховое и зрительное внимание, память, мышление, тонкую и общую моторику, тактильные ощущения, фонематический анализ и синтез, умения ориентироваться в пространстве; совершенствовать грамматический строй речи, умение контролировать поставленные звуки в свободной речи; развивать связную речь.

**Коррекционно-воспитательные задачи:** воспитывать умение работать в команде, соблюдать правила игры.

**Предварительная работа:** чтение художественной литературы, отгадывание загадок, разгадывание ребусов, беседы с детьми, наблюдения, дидактические игры.

**Материал:** карта с островами и подсказками, телефон, конверты с заданиями, клубочки шерсти, пустые конверты, пазл- картинка «герб города Красивой речи», смайлики настроения.

### **Ход квест-игры:**

**Воспитатель:** Ребята, представляете, какая случилась неприятность: я узнала из утренних новостей о загадочном исчезновении герба из города Красивой речи. Как вы думаете, что может произойти, если герб города не найдется? (Тогда люди не узнают чей это город, у каждого города есть свой герб) Поможем найти герб? (да)

**Воспитатель:** В новостях был дан номер телефона Королевы этого города. Давайте ей позвоним и предложим помощь.(телефонный звонок)

«Здравствуйте. Королева города Красивой речи, вам звонят из детского сада Золотая рыбка. Мы с ребятами узнали о вашей беде и хотим помочь вам. Может вы знаете или догадываетесь, кто похитил герб и где его спрятал?»

**Воспитатель:** Королева сказала, что герб похитил злой Звукоед, разрезал его на несколько кусочков и спрятал каждый кусочек на каждом острове. Дорога туда предстоит дальняя и будет много преград, но если мы справимся с заданиями, то будем вырывать на каждом острове по кусочку герба. Королева нам посылает волшебную карту, которая укажет дорогу.

**Воспитатель:** На карте нарисованы острова. На первом острове нарисована картиночка с детскими кроватками, значит нам надо попасть куда? (в спальню). На чем мы будем добираться от острова к острову? (на ковре самолете)

Но прежде чем отправиться в далёкое путешествие мы поиграем с вами в игру «Кто я?»( Я - эссенгучанка, мама, учитель и т.д. )

**Воспитатель:** Садимся на ковер-самолет (берёмся за руки , стоим в кругу), закрываем глаза и говорим волшебные слова: «Ковер-самолет! Отправляйся в полет!» И вот первый остров он называется «Угадай-ка» Ориентируемся по карте с опорой на подсказки. Подсказка - Волшебная книга.

Ведущий: Ребята давайте откроем волшебную книгу, нужно размотать клубочки шерсти и найти конверт

**(На каждого ребёнка клубочек шерсти намотанный на лист бумаги, у одного ребёнка внутри клубка конверт с заданием)**

**Воспитатель:** (дети находят конверт, ведущий читает)

Ответьте на вопросы и получите кусочек картины. (кусочки отдаются детям)

**1 Остров «Угадай - ка».** *Находится в спальне. Дети находят волшебную книгу-коробку, в ней клубочки, клубки нужно перемотать и найти конверт с заданием)*

### Вопросы.

- 1.Что нам помогает говорить? (Язык).
2. Что мы с вами слышим и произносим? (звуки)
3. Какие бывают звуки? (гласные и согласные)
4. Как узнать гласные звуки? (поются, тянутся и образуют слог)
5. Каким цветом обозначают гласные звуки? (красным)
6. Какими бывают согласные звуки? (твердые и мягкие, звонкие и глухие)
- 7.Каким цветом обозначают согласные звуки? (синим)
- 9.Как называется образовательное учреждение, куда поступают после окончания детского сада? (школа).

**Воспитатель:** Молодцы! Получайте первую картинку. Следующий остров с картинкой шкафа. Значит остров находится в раздевалке. Садимся на ковер-самолет закрываем глаза и говорим волшебные слова: «Ковер-самолет! Отправляйся в полет!» (*Конверт находится у Звуковичка*)

## 2 остров: «Заблудившиеся звуки».

**Звуковичок:** Здравствуйте дети, я Звуковичок, у меня в словах заблудились звуки, помогите мне пожалуйста отыскать их.

(Дети исправляют звуки, выясняя, в каком слове звук заблудился.)

Сладко спит в берлоге... миСка (миШка).

На столе с салатом... миШка (миСка).

В поле землю я... паСу (паШу).

На лугах коров... паШу (паСу).

С другом мы играли в... Чашки (Шашки).

Пили чай из белой... Шашки (Чашки).

Вылезла из норки... Шишка (Мышка).

На неё упала... Мышка (Шишка).

**Звуковичок:** Молодцы, что помогли мне отыскать заблудившиеся звуки. За это я вам дам кусочек картины.

**Воспитатель:** Спасибо, Звуковичок. А нам пора лететь дальше. На карте остров с картинкой кабинета Воспитателя. Садимся на ковер-самолет закрываем глаза и говорим волшебные слова: «Ковер-самолет! Отправляйся в полет!». И вот мы на острове «Рифмы»

## 3 остров: «Рифмы».

**Воспитатель:** Перед нами остров Рифмы. (В кабинете дети ищут конверт, он находится у Зелебобы) Здесь жители не договаривают конец предложений, но они говорят так складно, что можно подобрать рифму. (на экране рифмы)

1. Ла-ла-ла – муха денежку... (нашла)
2. Су-су-су – я боюсь ... (осу)
3. Чу-чу-чу – свет потух, возьми (свечу)
4. Щи-щи-щи – в дождь наденем мы (плащи)
5. Лу-лу-лу – стоит сумка на (полу)
6. Сы-сы-сы – у папы длинные ... (усы)
7. Чи-чи-чи – прилетели к нам ... (грачи)
8. Ру-ру-ру – скачет с сумкой ... (кенгуру)

**4 остров: «Живые, зашифрованные слова».** Смотрим на карту, картинка группы, отправляемся в группу, картинка подсказка АЛФАВИТ.

**Воспитатель:** Записка: составь слова.

*Дети находят наборы с буквами и выкладывают из этих букв «маленькие» слова.*

*Из каждого набора букв должны получиться по два слова.*

Много с буквами хлопот.

Уж такой они народ...

Но, когда с умом толково

Их построить в чёткий ряд, превратятся буквы в слово И  
с тобой заговорят!

1. вариант.

Буквы: ШсАуРп. Слова: Шар, Суп.

1. вариант. Буквы: кМоАтК. Слова: Мак, Кот.

**Воспитатель:** Еще один кусочек картины наш. Следующий на карте острове

*Погремушка – горшок , ребята где в детском саду можно увидеть эти предметы. ( в яслях, отправляемся в младшую группу, на пути встречается Мудрая Сова, читаем название группы – Гномики, ищем эту группу)*

**5 остров: «Мальшландия».**

Здравствуйте ребята. Мы пришли к вам в гости, чтобы познакомиться с ребятами младшей группы и показать вам сказку «Колобок».

*Инсценировка сказки «Колобок».( По завершению сказки, ребята подготовительной группы дарят малышам подарки и воспитателю комплекс артикуляционной гимнастики для работы с детьми).*

**Показ сказки «Колобок» Покажите**

А чтобы малыши учились также красиво разговаривать как наши дети, мы дарим им комплекс гимнастики для языка.

Воспитатель группы дарит часть герба и конверт.

**Воспитатель:** Молодцы! Еще кусочек картины наш. Садимся на ковер-самолет закрываем глаза и говорим волшебные слова: «Ковер-самолет! Отправляйся в полет!».

**Воспитатель:** Молодцы! Еще кусочек картины наш. Отправляемся на остров «сказок» давайте догадаемся где он находится ( пианино). Правильно в музыкальном зале.

### **6 остров . Остров сказок.**

Если в сказку всем сердцем поверить,

В мир волшебный раскроются двери!

Вы туда без труда попадёте

На волшебном ковре – самолёте

Детей встречает Баба – Яга ( мама воспитанника)

Баба Яга : -Здравствуйте ребята!

- Дети : Здравствуй Баба Яга!

- Воспитатель – Баба Яга, а почему ты такая грустная?

- Б.Я. Как же мне не грустить, ведь у меня день рождения, а ко мне никто не приходит, никто меня не любит.

- Воспитатель . Чтобы тебя любили нужно делать больше добрых дел

Ребята, помогите Бабе-Яге стать лучше, расскажите ей о хороших поступках, волшебных словах.

Воспитатель :

-Почему ты плачешь?

-Я плачу , потому что у меня плохое настроение.

Воспитатель: Ребята давайте попробуем помочь Б.Я. поверить в себя.

( я злая , нет добрая, я страшная, нет красивая, я грустная , нет весёлая, я толстая, нет худая, я глупая нет умная, низкая – высокая, больная - здоровая , старая - молодая

Спасибо ребята , вы мне помогли стать лучше и я приглашаю вас на танец. ( после танца Баба – яга отдаёт детям часть карты

**Воспитатель:** Садимся на ковер-самолет закрываем глаза и говорим волшебные слова: «Ковер-самолет! Отправляйся в полет!». Отправляемся на остров с картиночкой игровой группы.

**7 остров:** «Город Красивой речи». *(Все идут в группу, детей встречает Королева города Красивой речи (переодеться в королеву)*

**Королева:** Ребята, я рада, что вы дружно и правильно выполнили задания и дошли до последнего острова, который называется город Красивой

речи. Здесь последнее препятствие - собрать все кусочки в одно целое. Один кусочек находится на этом острове у меня, его потерял Звукоед. (отдает кусочек)

*Дети собирают из кусочков картину- герб города Правильной речи.*

**Воспитатель:** - У каждого города есть свой герб и я рада, что мы дружно помогли Городу Красивой речи вернуть герб.

Ну, а нам с вами пора возвращаться в детский сад. Садимся на ковер-самолет, закрываем глаза и говорим волшебные слова: «Ковер-самолет! Отправляйся в полет!». Вот мы и в своей группе. Чем понравилось, что именно было трудно и т.д. Давайте с вами выложим бусы для королевы Красивой речи из смайликов настроения. (Дети берут смайлик соответствующий их настроению и выкладывают )



## **Квест-игра «Сокровища волшебного ларца»**

**Цель:** закрепление умения пользоваться правильной, чистой речью.

**Задачи:**

**Коррекционно-образовательные задачи:**

- закреплять правильное произношение поставленных звуков;
- совершенствовать фонематические процессы.

**Коррекционно-развивающие задачи:**

- развивать память, внимание, мышление.

**Коррекционно-воспитательные задачи:**

- способствовать вовлечению родителей дошкольников в коррекционно-образовательный процесс;
- воспитывать познавательный интерес у воспитанников, умение взаимодействовать со сверстниками и родителями.

**Целевая аудитория:** старшие дошкольники с речевыми нарушениями, их родители.

**Материалы и оборудование:** Проектор, ноутбук, презентация «В поисках сокровищ», волшебный ларец (декоративный сундучок или шкатулка), медали «Грамотей», книги (по количеству участвующих детей, взрослых), «снежки» (мягкие мячи), «кирпичики» (мягкий строительный конструктор).

**Ведущий** (далее — В.): Сегодня я нашла в книжном уголке в нашей группе волшебный ларец. Но что же в нем? Открыть я его не смогла. Где же ключ от него? Может быть он в конверте?

**Ведущий** открывает конверт, вынимает из конверта сложенный листок и читает:

«Ларец откроется тогда, когда ты выполнишь задания,  
Приложив старание, проявляя знания!  
На вопросы отвечая, не спеши,  
Правильно и четко звуки говори!»

Какие же задания надо нам выполнить, что бы ларец открылся?

*Демонстрируется слайд с картой квест-игры.*

**В.:** Вот сколько заданий нам предстоит выполнить! А помогут нам в этом герои сказок, мультфильмов. За каждое правильно выполненное

задание, вы получите деталь ключа, которым можно открыть волшебный ларец.

Оправляемся в путь?!

*Задания выполняются в ходе квест-игры по очереди родителями и детьми.*

### **Слайд 1. Бременские музыканты.**

**В.:** Бременские музыканты ищут свои инструменты, их забрала Атаманша. Поможем вернуть их?

**д\и «Где звучит?»**

Участникам игры предлагается определить музыкальный инструмент, назвать направление и силу его звучания (справа, слева, далеко, близко).

**В.:** А кто хочет попробовать сам стать музыкантом?

**д\и «Умелый музыкант»**

**Ведущий** прохлопывает, либо отстукивает на музыкальном инструменте (бубен, барбан, синтезатор или др.) ритмический рисунок, а игрок должен его повторить.

### **Слайд 2. Маша и три медведя.**

**В.:** Машенька отправилась на прогулку в лес. Как же там хорошо! Ой, а что за звуки? Назовите, что прозвучало.

**д\и «Угадай, что прозвучало»**

Игрокам необходимо назвать источник звука (шелест листьев, вой ветра, птичий щебет и др.).

**В.:** Решила однажды Маша побывать в домике у трех медведей, зашла, села за стол, полежала на кровати и вдруг услышала, что они вернулись. Кто из медведей обращался к девочке? Назовите.

**д\и «Узнай по голосу» (с использованием аудиозаписи).**

Игрокам предлагается помочь Маше и узнать по голосу, кто из трех медведей произнес фразу.

### **Слайд 3. Смешарики.**

**В.:** Однажды смешарики нашли книгу, а в ней необычные стихотворения. Им показалось, что в стихах ошибки. А вы, как думаете?

**д\и «Шутки – минутки»**

Русская красавица  
Своей козой славится.

Тащит мышонок в норку  
Огромную хлебную горку.

Поэт закончил строчку,  
 В конце поставил дочку.  
 Прошлой ночью дождик был,  
 В почку он воды налил  
 У меня в тарелке зуб,  
 Заболел у Кроша суп.  
 На лугу пасутся косы.  
 Заплела Нюша козы.  
 Спать пора, настала нос,  
 Сажай вымазал я ночь.  
 Кот плывет по океану,  
 Кит из блюдца ест сметану  
 В огороде вырос люк,  
 На асфальте виден люк.  
 Копатыч пилит жук,  
 На цветок уселся сук.  
 В море шторм, на судне кашка.  
 У Лосяша в миске качка.  
 Нюша испекла мне зайку.  
 Подарили Пину сайку.

**В.:** К нам прилетел необычный гость. Он умеет разговаривать только на своем языке.

#### **Слайд 4. Лунтик**

Поздороваемся с ним?

**Лунтик:** та-ка-па.

**В.:** та-ка-па. А теперь поздороваемся все вместе: та-ка-па.

**Лунтик:** ка-на-па?

**В.:** Что же он спрашивает? А, я кажется поняла, это Лунтик хочет узнать как у нас дела?

**В.:** А у нас все хорошо! А теперь мы спросим у Лунтика: ка-на-па? (по очереди повторяют 1-2 ребенка, 1-2 взрослых).

**Лунтик:** га-ба-да!

**В.:** И у нас все отлично! Га-ба-да! (по очереди повторяют 1-2 ребенка, 1-2 взрослых)

**В.:** Откуда же ты к нам прилетел, Лунтик?

**Лунтик:** фа-ха-ка (картинка с изображением Луны).

**В.:** Планета Лунтика на его языке называется: фа-ха-ка. Кто запомнил? Можете повторить? (по очереди повторяют 1-2 ребенка, 1-2 взрослых)

**В.:** А мы жители планеты Земля!

**Лунтик:** ка-ва-ха? (картинка с изображением Земли).

**В.:** ка-ва-ха, затем по очереди повторяют 1-2 ребенка, 1-2 взрослых.

**Лунтик:** па-да-та (машет рукой).

**В.:** Лунтик попрощался с нами, но ему очень понравилось здесь. До свидания, Лунтик. Па-да-та.

**Участники игры:** па-да-та (по очереди повторяют 1-2 ребенка, 1-2 взрослых).

**Ведущий:** как здорово, что мы с ним познакомились!

### **Слайд 5. Снеговичок Олаф.**

**В.:** Да это же снеговичок Олаф, ему очень нравятся снежные забавы. А вам?

Поиграем в снежки?

**д\и «Поймай звук»**

Игрокам предлагается выделить заданный звук из ряда на слух. За каждый правильный ответ участнику выдается «снежок» (мячик), который он бросает в мишень.

А еще Олаф очень любит кататься с горки. А вы? Поможем ему ее построить? Я произношу звуки, а вы берете столько «снежных» кирпичиков (используется строительный конструктор), сколько раз был назван звук...

**д\и «Сколько раз я назову звук?»**

**В.:** Какую замечательную горку вы построили! Как вы уже догадались, Олаф любит все зимнее. Даже «зимние» слова! Но только те, в которых есть звук...

**д\и «Четвёртый лишний»**

Играющим предлагается прослушать 4 слова, назвать то, в котором нет заданного звука.

### **Слайд 6. Фиксики**

**В.:** Симка и Нолик с удовольствием решают задачки, а вот эти им пока трудно решить. А вы сможете помочь фиксикам? Предлагаю разделиться.

Ребята, вам необходимо составить «цепочку» из слов.

**д\и «Цепочка».**

Игрокам необходимо составить цепочку слов, используя картинки: слово начинается на звук, которым заканчивается предыдущее.

**В.:** А вам (обращается к взрослым) необходимо найти все предметы со звуком...

**д\и «Найди предметы с нужным звуком»**

Игроки находят картинки с заданным звуком.

**В.:** А следующее задание я предлагаю выполнить всем вместе!

**д\и «Расшифруй слово»**

Играющим предлагается звуковая схема, необходимо подобрать слова, подходящие к ней.

**В.:** Вы справились со всеми заданиями, отлично! А вот и ключ! (участники соединяют детали, получаемые после каждого задания, таким образом, что бы получился ключ).

Волшебный ларец открывается. Ведущий читает надпись на внутренней стороне крышки:

«Грамоте учится — всегда пригодиться!».

**В.:** Вот какое послание отправили вам герои сказок и мультфильмов. Какие задания вам было трудно выполнять? А какие легко?

Вы приложили знания, старание, усилия, было трудно, но вы выполнили задания. Герои сказок и мультфильмов дарят вам книги и медали.

**Ведущий** награждает участников медалями «Грамотей», книгами, благодарит всех за участие в игре.

## Сценарий физкультурно-логопедического квеста - игры «Путешествие в страну Правильной речи»

Цель: создавать оптимальные условия в ходе приключенческой игры-поиска, позволяющие дошкольникам реализовать свои речевые и творческие способности.

Задачи. 1. Закреплять знания, полученные на логопедических занятиях по всем компонентам устной речи.

2. Развивать навыки самоконтроля за речью.

3. Продолжать формировать умение взаимодействовать со сверстниками в командных играх, работать в команде.

Оборудование: Воздушный шарик с письмом, акварельные краски, поролоновые тампончики для раскрашивания, дорожки для профилактики плоскостопия, следы диких животных, коврик, конверты с загадками, картинки на зимнюю тему, записки подсказки, разноцветные бусинки для звукового анализа слова, шишка, балалайка, обручи, сундук, медали, видео с героями.

Ход игры.

Дети встают полукругом.

Воспитатель: Доброе утро дети! Я рада видеть вас. Поприветствуем друг друга? (Утреннее приветствие.) Давай с тобой обнимемся, (друг друга) И над землей поднимемся (встаем на носочки руки вверх Тепло сердец соединим, (прижимаем руки к груди) (берем за руки и поднимаем руки вверх) И станем солнышком одним! (берем за руки и поднимаем руки вверх). Мы поприветствовали друг друга. А у нас сегодня гости! Скажем доброе утро гостям. (Неожиданно влетает шарик, (звук волшебный) к нитке привязано письмо, написанное лимонным соком).

Воспитатель ловит шарик, удивляется: ой, что это? Какой-то чистый лист. Я ничего не вижу. Что это может быть? (Ответ детей: может это не просто чистый лист, а тайное письмо).

Воспитатель: А разве бывают такие письма? Дети: да бывают.

Воспитатель: чем могут быть написаны такие письма? (ответы детей). (воском, лимоном или крахмалом).

Воспитатель: А как же узнать, что здесь написано? (Закрасить красками лист). (таинственная музыка).

Воспитатель: вот и краски, будем раскрашивать. (получается текст). «Дорогие ребята, у нас пропал герб, помогите его найти. Королева волшебной страны Правильной речи.»

Воспитатель: поможем? Дети: да. Воспитатель: «Мне удалось узнать, где спрятан герб, и я присылаю подсказки и своего помощника – сыщика.» (музыка)- инструктор по физической культуре. Сыщик: А вот и я! Знаю вашу беду, чем смогу, тем помогу. На нашем пути встретятся преграды, их надо преодолеть. Все у вас, здоровы? К трудностям готовы?

Дети: да Сыщик: но, чтобы в пути не заболеть, я предлагаю сделать оздоровительный массаж.

Массаж биологически активных зон: Да-да-да – есть у деда борода. Потереть ладони. Де-де-де – есть сединки в бороде. Руками провести по шее от затылка до яремной ямки. Ду-ду-ду – расчеши бороду. Большими пальцами мягко провести по шее от подбородка вниз. Да-да-да – надоела борода. Сжав руки в кулаки, возвышениями больших пальцев быстро растереть крылья носа. Ду-ду-ду – сбреем деду бороду. Положить три пальца на лоб всей плоскостью и, мягко надавливая, поглаживать лоб. Ды-ды-ды – больше нет бороды. Раздвинув, указательный средний пальцы, положить их перед и за ушами с силой растирать кожу. Сыщик: пора в путь! Я предлагаю пойти на поиски как настоящие сыщики, будьте внимательны. Смотрите вот какая-то тропинка, может по ней пойдём (лежат красная и желтая дорожка для профилактики плоскостопия), на пути встречаются следы рысьи, волчьи, лисьи, а заячьи и беличьи около сугроба (Сыщик в это время находит следы) Ребята, смотрите, я вижу чьи - то следы!

Воспитатель: Ребята, а чьи это следы? Ответы детей. Сыщик: Я предлагаю пойти по следам. Может быть они нас куда- то и приведут, идем только по следам. Никуда не сворачиваем. (следы приводят к сугробу, приводят к коту Матвею, который появляется на экране) Кот Матвей. Здравствуйтесь! Я кот Матвей! Что подсказку, ищите? Ну слушайте!!! Подсказка: В сказке летал на нём Аладдин. Дома нам тоже необходим.

Дети: Ковер. А кот Матвей продолжает: А, ковер то не простой белоснежный весь такой

Находят ковер, под ним конверт с загадками. Загадки. Бегут по дорожке Доски да ножики. (Лыжи). Зимой забава есть одна. В ней меткость, ловкость всем нужна. А как «снаряды» называешь, Что лепишь и в друзей бросаешь? (Снежки) Все лето стояли, зимы ожидали дождались поры, помчались с горы (Санки) Есть, ребята у меня, два серебрянных коня езжу сразу на обоих, что за кони у меня? (Коньки)

Кот Матвей: Молодцы! А кусочек от потерянного герба вы найдете под санками. (находят кусочек герба и записку)

Воспитатель: посмотрите, здесь еще какая-то записка (читает: а следующую подсказку вы найдете, если встанете лицом к солнцу, пройдете 5 шагов прямо ,3 шага налево. Повернутся налево и пройти 6 шагов прямо.

Дети выполняют Их встречает Леший- (видео) Леший: Здравствуйте. У меня стряслась беда, помогите мне друзья! Звуки заблудились у меня! Вот послушайте.

Дети исправляют звуки, выясняя, в каком слове звук заблудился. Сладко спит в берлоге... миСка (миШка). В поле землю я... паСу (паШу). С другом мы играли в... Чашки (Шашки). Вылезла из норки... Шишка (Мышка). На неё упала... Мышка (Шишка).

Воспитатель: Леший, видишь, наши дети хорошо справились заданием, а ведь раньше они тоже теряли звуки, но помогла им гимнастика для языка. Мы тебе ее сейчас покажем. (артикуляционная гимнастика). Язычок наш в лес попал, По тропинке поскакал, Вышел к солнечной полянке, Землянику там собрал. Пошел дальше язычок, Грибок сложил он в кузовок. На белок, лис он посмотрел, Пушистый хвост их разглядел. Надул воздушный шарик он. И полетел на шаре том.

Леший: Спасибо. Я обязательно ее буду выполнять. За это получите кусочек герба, который найдете в шишке, только куда она подевалась забыл.

Воспитатель- Нужно нам искать шишку. (находят шишку на елке) берут кусочек герба.

Воспитатель- Где же следующий кусочек будем искать? Елка: замигала и заговорила: Подсказку вы найдете, если назовете музыкальный инструмент. Играет аудиозапись балалайки. Дети отгадывают и ищут балалайку, а под ней конверт с картинками: санки, горка и задание: составь схему слова из ледяных бусинок. И если правильно выполните задание, то кусочек герба

найдем на дереве, где днем и ночью, кот ученый, все ходит по цепи кругом. (дети выполняют, затем находят дерево и кусочек герба, а рядом картинку бабы Яги).

Сыщик: наводит на мысль, что надо идти к Бабе Яге. (Включается музыка «Мы идем» и останавливается на словах: вот, мы и пришли)

Встречает Баба Яга (видео) -Что, касатики, зачем пожаловали? Знаю, я что вы кусочек герба ищите, имеется такой, но его еще и заслужить надобно! Поможете задание выполнить, отдам, если нет ступайте дальше!! Карточки мне, Кащей, дал с зимними видами спорта и летними, помогите разобраться? А карточки в ступе ищите (дети ищут)

Эстафета: «Разбери картинки» (одна команда берет картинки с зимними видами спорта, другие с летними)

Баба Яга- Ну молодцы, касатики! А кусочек герба найдете, если по тропинке пойдете, весело шагайте, ножки поднимайте, руки на плечи кладите и как сороконожка идите, только с тропинки не куда не сходите? (игра «Сороконожка») На пути встречается ледяная глыба (из модулей) Сыщик: как нам ее обойти, ведь баба Яга сказала никуда не сворачивать (Дети предлагают)- убираем в сторону!! Смотрите, ребята, тут картинки и записка с заданием.

Воспитатель читает: раздели слова на части (картинки -предметы на зимнюю тему: снежинка, лед, снеговик, сосулька) Веселые прыжки через препятствия(из обруча в обруч)

Деление слов на части.

Появляется Баба Яга (видео) - Ну что касатики! Вижу, справились с заданием. Я Яга грамотная, следила за вами, заслужили, заслужили! А кусочек герба в ступе ищите. А я побегу. Находят ступу и кусочек герба.

Воспитатель: Задание выполнили, попробуем собрать герб, может уже все кусочки нашли? (дети собирают). Звучит волшебная музыка. Воспитатель – Вот, он, герб. Звонит телефон.

Королева: спасибо ребята, что правильно выполнили все задания, и нашли герб города. Вы были как настоящие сыщики! Трудно было вам? Какое задание было самое трудное? Какое задание самое легкое? Я уверена, что вам помогла дружба! За это вам и награда, которую вы найдете в сундуке, а сундук в группе ищите, по сторонам смотрите. (дети под музыку)

друзья возвращаются в группу). Находят сундук, а там медали. Вручение медалей всем детям.

## **Сценарий квест-игры в подготовительной логопедической группе.**

### **Тема « Путешествие на поезде».**

Цели:

1.Обеспечить применение на практике речевых навыков общения детей.

2.Обеспечить развитие умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи.

3.Помочь получить эмоциональное наслаждение, вызвать желание помогать друг другу, сотрудничать.

План сценария:

-Сегодня мы отправляемся в путешествие на поезде. На пути мы будем останавливаться на станциях, и выполнять разные задания. Вы хотите отправиться в путешествие?

Дети встают друг за другом, звучит гудок и поезд отправляется в путь.

#### **1.Станция «Умка». Развитие слухового внимания и памяти.**

-Сейчас я проверю, кто из вас самый умный и внимательный.

Хлопните в ладоши над головой, если будет названо живое и маленькое. **Слова:** муравей, птица, слон, бегемот, булавка, комната, капля, божья коровка, дом, гусеница, муха, ванна, бассейн, пчела, монета, компьютер, кухня, мел, ластик, иголка, шкаф, пуговица, жук, конфета, дверь, кнопка, таракан, озеро, изюм, море.

#### **2.Станция «Сочинялка». Игра с мячом «Подскажи словечко».**

ТА-ТА-ТА - В доме (красота, темнота, 2 кота)

ТУ - ТУ - ТУ - Мы идём (к мосту, к кусту, к коту)

ТЫ- ТЫ- ТЫ - Вижу я (банты, листы, зонты)

КА - КА-КА ....(над полем облака, у речки 3 быка, подождём пока, я вижу 2 пенька, правая рука, упали 2 листка)

КУ-КУ- КУ....(подойду к быку, принесу муку, дам вам по мешку, побегу к пеньку, помогу ростку, иду я по песку)

#### **3.Станция «Сказка».**

В сказку на прогулку

Приглашаю вас пойти.

Интересней приключений

Нам, ребята, не найти.

Друг за дружкой становись,

В сказку мы гулять пойдём.

Может быть, мы в сказке

Что-то новое найдём?

-Для того чтобы пройти в ворота сказки, каждому из вас необходимо назвать согласный звук. (Каждый ребёнок называет согласный звук и проходит в ворота с надписью «Сказка».)

#### **4.Станция «Звуковая дорожка».**

Впереди дорожка, чтобы пройти по ней, нужно отгадать звуковые символы гласных звуков и пропеть песенку гласных звуков. (АОУИ, ИАУО, ОУАИ, ОУИА) Дети поют гласные звуки сопряжено с движением рук.

«А»- При пропевании звука ребёнок раздвигает руки в сторону.

«О»- При пропевании звука ребёнок поднимает руки вверх.

«У»- При пропевании звука ребёнок вытягивает руки вперёд.

«И»- При пропевании звука ребёнок поднимает руки вверх, как бы рисуя круг.

### **5. Станция «Отгадай и нарисуй».**

Только небо прояснилось,

В небе чудо появилось,

Мост там выгнулся дугой

Полосатый и цветной.

Угадайте, что за мост

В небе из цветных полос? (Радуга)

Дети выкладывают слово «радуга» из букв, определяют количество слогов и звуков в слове. Кто правильно выполнит задание, получает карточку с нарисованными кругами. **Задание:** Раскрась круги карандашами, чередуя цвета радуги по порядку. (Нарисовано 14 кругов).

### **6. Станция «Лесная полянка». Массаж пальцев и ладоней.**

На полу лежат квадраты пластикового коврика «травка». Дети садятся на пол, кладут коврик на колени. Дети произносят текст и выполняют обеими руками движения по коврику.

На полянке, на лужайке (прыгать всеми пальцами по коврику.)

Целый день скакали зайки.

И катались по траве, (Прокатывать по коврику ладонями от основания к кончикам пальцев.)

От хвоста и к голове.

Долго зайцы так скакали, («Попрыгать пальцами по коврику. Затем положить ладони на коврик.»)

Но напрыгались, устали.

Мимо змеи проползали. (Ладонями по очереди «ползти» по коврику)

«С добрым утром!» - им сказали.

Стала гладить и ласкать (Ладонями поочередно гладить коврик.)

Всех зайчат зайчиха-мать.

### **7. Станция «Весёлый язычок». Артикуляционная гимнастика.**

Если в сказку всем сердцем поверить, (приоткрыть рот)

В мир волшебный раскроются двери!

Вы туда без труда попадёте (удерживать широкий расслабленный язык на нижней губе: «Лопаточка».)

На волшебном ковре – самолёте,

На летучем большом корабле (поднять боковые края и кончик языка : «чашечка».)

Или с Бабой-Ягой на метле, (кончик узкого языка ритмично движется вправо-влево: »часики«.)

На плоту по молочной реке (широкий расслабленный язычок: «Лопаточка».)

И верхом на Коньке-Горбунке, (поцокать языком: «лошадка».)

Можно в сказку влететь на Жар-птице, (широкий язык движется вверх-вниз: «качели».)

Можно на Колобке закатиться, (круговые движения кончиком языка вокруг губ,)

Можно въехать, как слон на ежу. (Покусать кончик языка.)

Ой! Мы, кажется, в сказке уже.....

**8. Станция «Сказочная скороговорка».** Произнесение скороговорки с разной интонацией: радостно, грустно.

В царском дворце хранится ларец.

Ларец для колец заказал царь - отец.

Семнадцать царевен растут во дворце,

Семнадцать колец в дворцовом ларце.

А кольца эти не простые, в них спрятаны слова.

**9. Станция» Волшебные кольца».** Дидактическая игра «Найди половинку». В разных местах на полу разложены разноцветные половинки кругов, с написанными на них слогами. Дети составляют слова и читают их. Затем определяют первый звук в слове.

**10. Станция «Волшебная речка».**

Мы с вами оказались у волшебной реки. Чтобы перейти эту реку, нужно найти и прочесть слова, которые спрятались в речке: Морекашарыбазамок, весловодачасынок, времясовагонкино.

-Продолжаем наш путь. Мы с вами попадаем в волшебный лес.

**11. Станция «Волшебный лес ».**

Детям раздают листочки, разноцветные карандаши и предлагают отгадать загадки и нарисовать отгадки:

Этот красно-жёлтый мячик

Он везде за нами скачет.

Он горячий, этот шар,

Раскалённый, пожар! (Нарисуйте солнышко в правом верхнем углу.)

Белые барашки по полю гуляют.

Соберутся в стаи - солнце закрывают. (Нарисуйте два облака слева от солнца.)

Высока и зелена

На земле растёт она. (Внизу нарисуйте траву.)

Вот синенький звонок висит,

Никогда он не звенит. (Нарисуйте цветок колокольчик в левом нижнем углу.)

Нектаром питаюсь,

На крыльях летая.

Так вы догадались, кто я такая? (Нарисуйте бабочку над цветком. Какое время года спряталось в волшебной картине? (Лето.)

- Назовите предметы, о которых можно сказать «Оно моё» (Солнце), «Она моя» (травы, пчела), «Он мой» (колокольчик), «Они мои» (облака).

- Нам пора возвращаться в детский сад. Дети встают друг за другом, звучит гудок и поезд отправляется в путь.

- Давайте вспомним, где мы побывали и что мы делали. Вы сегодня прекрасно справлялись с заданиями, и я вручаю вам медали путешественников.

## 5. Конспекты мастер-классов

### Мастер-класс для родителей детей с ОНР «Играя, учим говорить красиво»

Цель: научить родителей играть в игры на обогащение словарного запаса, формирование грамматического строя, развитие интонационной выразительности речи.

Уважаемые родители! Сегодня мы поговорим с вами о речи, т. е. способности говорить, умении вести беседу. Как вы понимаете фразу «говорить красиво»? (выслушиваются ответы родителей)

Итак, «говорить красиво» -это значит:

- четко произносить звуки, правильно ставить ударения;
- использовать в речи точные названия предметов, их частей, образные выражения (эпитеты, сравнения);
- оформлять предложения грамматически правильно;
- добиваться эмоциональной выразительности речи.

(Родителям предлагается прослушать отрывок из сказки, записанный на диктофон, и проанализировать, хорошо ли она рассказана. Примерные отзывы: речь неэмоциональна, монотонна, допущены аграмматизмы, присутствовала неправильная постановка ударения, отсутствовали прилагательные.)

Чтобы научить детей говорить красиво, нужно приложить старание. Основной формой обучения детей в дошкольном возрасте служит игра.

Для появления у ребенка отсутствующих звуков очень важно проводить артикуляционную гимнастику. Для автоматизации поставленных звуков необходимо целенаправленно научить слышать и различать звуки, т. е. развивать фонематический слух. Помогут в этом игры, приведенные ниже.

«Я знаю три слова со звуком [С](или [К], [Р])»

Цель: развивать фонематический слух, умение определять наличие того или иного звука в слове.

Описание: участники мастер-класса придумывают слова на заданный звук.

«Я знаю три слова на звук .... : собака, сом, сад. Я знаю три слова на звук.... :рак, рука, роза.

«Цепочка слов»

Цель: развивать фонематический слух, умение слышать первый и последний звук в слове.

Описание: логопед говорит слово, выделяя в нем последний звук, который в следующем слове становится первым. ЛУК-КРОТ-ТАНК-КОБРА....

«Волшебная шкатулка»

Цель: учить четко и внятно проговаривать слова, называть все звуки по порядку, определять количество.

Описание: участники мастер-класса по очереди достают предмет из шкатулки, называют слово, звуки по порядку, количество звуков. Например: в слове «кот» три звука-к. о. т; в слове «лиса» четыре звука-ль. и. с. а

Часто дети переставляют и заменяют звуки в словах. Например: вместо КОРИДОР говорят КОЛИДОР, вместо КОТЛЕТА-КОКЛЕТА, вместо ОБУВЬ-ОБУТКИ. Взрослые обязательно должны тактично поправить ребенка.

«Выбери слово, где правильно поставлено ударение»

Наша речь бывает некрасивой из-за неправильно поставленного ударения в словах. Вспомним некоторые слова, где взрослые и дети часто ошибаются в постановке ударения.

Описание: нескольким родителям предлагается взять по две карточки с написанными

ЗвОнит-звонИт

квАртал-квартАл

красивЕе-красИвее

килОметр-киломЕтр  
 торты-тОрты  
 сантИметр-сантимЕтр  
 шприцы-шприЦы  
 катАлог-каталОг  
 нет шарфА-нет шАрфа  
 мОзги-мозгИ

Украшают нашу речь точно подобранные слова, образные выражения, слова-сравнения, эпитеты. Предлагаю поупражняться в использовании таких слов. Вашему ребенку дали задание- придумать рассказ о враче. Как можно по-другому назвать врача, чтобы в рассказе это слово не повторялось? (Доктор, терапевт, педиатр, лекарь, знахарь).

«Назови по-другому»

Цель: учить подбирать слова-синонимы.

Шофер-водитель; швея- портниха, модистка; красивый- замечательный, чудесный, привлекательный; добрый- заботливый, милосердный, чуткий...

Если при сравнении двух или нескольких предметов нужно использовать слова-антонимы, дети, а бывает и взрослые, добавляют частицу НЕ к слову и вот что получается: «Красное полотенце мокрое, а синее не мокрое» (сухое) или «Эта река глубокая, а эта не глубокая» (мелкая).

«Скажи наоборот»

Цель: учить использовать в речи слова-антонимы.

Мы сейчас откроем рот,

Чтоб сказать наоборот.

Описание: логопед поочередно бросает мяч родителям и произносит слово; возвращая мяч, родители называют другое- с противоположным значением: высокий-низкий; добро-зло; широкий-узкий; горе-радость; мягкий- твердый; длинный- короткий; продавать- покупать; прямой- кривой.

### «Придумай сравнение»

Послушайте два предложения и скажите, какое более красивое : «Белка смотрит на нас черными глазами» ; «Белка смотрит на нас черными, как спелая смородина, глазами».

(выслушиваются ответы)

Второе предложение красивее, потому что его украшает сравнение. Выполните, пожалуйста, задания.

- С чем можно сравнить выпавший снег на картине «Зима»(с белым одеялом, покрывалом, периной)
- С чем можно сравнить падающие листочки на картине «Листопад»(с парашютиками)

Бывают сравнения, ставшие фразеологическими оборотами. Например, трусливый как заяц; ползет как черепаха. Несомненно, они вносят в нашу речь изюминку, делают ее образной, неповторимой. Сравните: умелые руки-золотые руки; смелое сердце- львиное сердце. Давайте вспомним некоторые из этих оборотов.

«Вставьте нужное слово, объясните значение фразеологизма»

- Не в бровь, а в глаз. (точно)
- Делать из мухи слона. (преувеличивать)
- Зарубить себе на носу. (запомнить)
- Зимой не выпросишь снега. (жадный)

«Исправь ошибку»

- Его и маслом (хлебом) не корми, только книгу дай.
- Она за словом в портфель (карман) не лезет.
- У всех ребят медвежий (волчий) аппетит.

Поправляйте детей, если они неправильно согласовывают существительные с прилагательными и числительными или допускают другие аграмматизмы. Давайте поиграем. Я буду говорить словосочетание то правильно, то с ошибкой. Когда услышите ошибку, хлопните в ладоши.

«Будьте внимательны»

- лучистОЕ солнышко
- краснАЯ платье (красное)
- пять ведров (ведер)
- пять медвежат
- мокрый полотенце (мокрое)

Для формирования интонационной выразительности речи прослушайте чистоговорку, записанную на аудиоплеер: «На суку сидит сова, видно, строгая она» и выполните задание-рассказатьчистоговорку :

- медленно- быстро;
- громко- тихо;
- вопросительно- утвердительно;
- грустно- радостно.

При разучивании стихов предварительно проанализируйте, какие строчки малыш будет читать громко, какие быстро, вопросительно, испуганно, радостно.

Итак, надеемся, что мастер- класс помог вам в обучении детей умению красиво говорить, что те игры и упражнения, в которые мы поиграли, будете использовать с детьми дома, чтобы благоприятно воздействовать на их речевое развитие.

## Мастер-класс для родителей

### «Речевое развитие детей в домашних условиях»

Цель: формировать у родителей компетентность в области речевого развития детей, навыков пересказа.

Задачи: научить родителей способам развития речи детей;

- раскрыть важность речевого развития детей;
- рассказать о средствах речевого развития детей в домашних условиях.

Оборудование: три стола, на каждом пластилин, клеенка. На доске приклеены закрытые карточки: развитие устной речи, развитие грамматического строя речи, развитие связной речи, развитие диалога, формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Ход мастер-класса.

- Уважаемые родители!

Не секрет, что многие из вас, уважаемые родители, хотят, чтобы ваш сын или дочь говорила правильно, красиво, точно излагала свои мысли, была прекрасным собеседником.

Лафатер говорил:

Хочешь быть умным, научись разумно спрашивать, внимательно слушать, спокойно отвечать и переставать говорить, когда нечего больше сказать.

- А что вы понимаете под понятием развитие речи?

На доске карточки с закрытыми словами. В случае угадывания, открывается одна карточка.

На карточках:

- Развитие устной речи.
- Развитие грамматического строя речи.
- Развитие связной речи.
- Развитие диалога.
- Формирование словаря.
- Воспитание звуковой культуры речи.

Когда открывается карточка, педагог спрашивает:

- Развитие устной речи. Как вы это понимаете? (Речь может быть устной и письменной. Письменной речью ребенок овладевает в школе).

- Развитие грамматического строя речи. Как вы это понимаете? (Умение правильно употреблять слова, например, малыш говорит: «Много стулов», «Нет чашков», - это неправильно).

- Развитие связной речи. Как вы это понимаете? (Ребенок должен связно рассуждать, заканчивать свою мысль, уметь пересказывать текст).

- Развитие диалога. Как вы это понимаете? (Ребенок должен уметь вступать в общение, задавать вопросы, поддерживать диалог с собеседником).

- Формирование словаря. Как вы это понимаете? (Например, ребенок услышал новое слово, и спрашивает: «Мама, а что означает «гугл»?». Вы ему отвечаете, что это поисковая система. А еще гугл обозначает огромное число: единица и сто полей. Вот это и есть обогащение словаря ребенка новыми словами).

- Воспитание звуковой культуры речи. Как вы это понимаете? (Чтобы в школе ребенок овладел грамотным письмом, он должен уметь различать звуки, например, лук и люк. Чем они отличаются? А сыр и сын?).

В федеральном стандарте указаны следующие целевые ориентиры развития речи на этапе завершения дошкольного образования:

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

Итак, какие же существуют способы развития речи? Это беседа с ребенком, чтение художественных произведений, театрализованная игра, дидактические игры.

- Рассмотрим наши карточки. Сейчас предлагаю вам распределиться по группам. Каждая группа возьмет себе одну карточку и сядет за отдельный стол.

Родители берут карточки и распределяются по группам.

- У нас получилось шесть групп:
- Развитие устной речи.
- Развитие грамматического строя речи.
- Развитие связной речи.
- Развитие диалога.
- Формирование словаря,
- Воспитание звуковой культуры речи.

На столах у вас пластилин и клеенка. Как вы думаете? Как это связано, пластилин и развитие речи?

Высказывания родителей.

Воспитатель: Оказывается, психологи установили, что развитие речи зависит от развития мелкой моторики рук. Поэтому развивая моторику, мы стимулируем отделы мозга, отвечающие за речь. С помощью пластилина я предлагаю вам изготовить пластилиновый театр. Каждая группа будет представлять свою сказку или дидактическую игру, направленную на развитие одного компонента речи в соответствии с вашей карточкой.

- А сейчас обсудите, что у вас будет за сказка или игра.

Родители обсуждают в группах.

Воспитатель приходит на помощь группе в случае затруднения:

- Развитие устной речи. Как можно это осуществлять? Можно слепить театр «Теремок», а потом предложить ребенку самому показать сказку.

- Развитие грамматического строя речи. Как можно это осуществлять? Предлагаю вам слепить сказку «Маша и медведь». Разыграйте сказку и попросите ребенка заканчивать ваши предложения: Пошла Маша... (в лес), в этом доме... (медведь жил), Маша напекла...(ребенок заканчивает), Маша

влезла...(заканчивает), дошел медведь до.. (заканчивает), открыли дедушка с бабушкой (заканчивает).

- Развитие связной речи. Как можно это осуществлять? Предлагаю вам слепить сказку «Волк и лиса». Помните ее? Расскажите эту сказку с помощью пластилиновых героев и попросите ребенка самому придумать окончание.

- Развитие диалога. Как можно это осуществлять? Предлагаю вам слепить героев сказки «Колобок», в процессе игры с ребенком предложите ему вести диалоги за колобка или других персонажей.

- Формирование словаря, Как можно это осуществлять? Предлагаю вам слепить героев сказки «Три медведя». В процессе лепки у ребенка можно спрашивать: сколько стульев было у медведей? (три стула), сколько кроватей было у медведей? (три кровати), сколько тарелок супа съела Машенька? (одну тарелку), а теперь ты у меня спроси.

- Воспитание звуковой культуры речи. Как можно это осуществлять? (Предлагаю вам слепить героев сказки «Репка» и поиграть с ребенком «Угадай, кто сейчас придет». Вы называете звук «С». Ребенок отгадывает: Собака.

Родители готовят сказки.

Воспитатель: Готовы у вас сказки? Давайте послушаем. Пусть один из вас будет в роли ребенка, а другой в роли родителя.

Слово предоставляется группе:

- Развитие устной речи.

Участники выступают.

- Хорошо, очень интересная сказка получилась. Какие вы использовали средства?

- Развитие грамматического строя речи.

Участники выступают.

- Спасибо, очень интересная сказка получилась. Что вы старались развивать?

- Развитие связной речи.

Участники выступают.

- Хорошо, очень интересная сказка получилась. Удалось вам осуществить развитие связной речи? Какие трудности возникли?

- Развитие диалога.

- Хорошо, очень интересная сказка получилась.

- Формирование словаря,

- Хорошо, очень интересная сказка получилась. Какие трудности возникли?

- Воспитание звуковой культуры речи.

- Спасибо, очень интересная сказка получилась. Какие еще будут предложения?

Итак, уважаемые родители, сегодня мы узнали, что включает в себя понятие «развитие речи» и какие существуют способы развития речи. Почаще играйте с ребенком, поощряйте сочинение им сказок. После просмотра мультфильма обязательно спросите о чем этот мультик, а то вы не досмотрели до конца. Дома всегда интересуйтесь, как прошел у ребенка день в садике. Старайтесь, чтобы ребенок рассказывал о своих впечатлениях, а не просто односложно отвечал «Нормально». Не забывайте о своей культуре речи. Старайтесь быть образцом для ребенка. На этом наш семинар подходит к концу. Какие у кого есть вопросы, пожелания?

Вопросы родителей.

- Понравился вам мастер-класс?

Обмен мнениями.

## 6. Конспекты консультаций для родителей

### Конспект родительского собрания на тему «Развитие связной речи детей дошкольного возраста».

Цель: повышение родительской компетенции в вопросах речевого развития детей дошкольного возраста.

Задачи:

- создание атмосферы эмоционального комфорта и доверительной обстановки;
- актуализация отношения родителей к проблеме речевого развития детей;
- обучение родителей играм и упражнениям, помогающим совершенствовать устную речь ребенка;
- активизация речевого общения в семье.

Оборудование: конспект для изучения теоретических моментов, составленный для родителей; мнемотаблицы (2шт.), мяч (1); картинки для составления рассказа (2 шт.); памятка для родителей

«Маленькие секреты по развитию связной речи дошкольников».

Актуальность выбранной темы обусловлена условиями развития современного общества, когда информационные технологии всё глубже проникают в жизнь людей и, к сожалению, это не всегда положительно отражается на наших детях.

Ход мероприятия

Воспитатель: Добрый день уважаемые родители, сегодня мы собрались с вами в очередной раз, чтобы поговорить совместно о развитии речи детей.

Речь играет важную роль в жизни человека, а речь наших детей становится все более актуальной проблемой в нашем обществе- ребенок в повседневной жизни, общаясь со всеми, говорит очень много. Но, когда ему предлагают: «Расскажи, что интересного ты увидел в зоопарке? Перескажи сказку, рассказ...», — сразу возникают трудности. Ребенок не умеет видеть и понимать основной сюжет, определять главных героев, основное действие, время и место происходящего события, не может четко сформулировать вопрос и ответить на него.

Одной из основных задач по развитию речи является развитие связной речи у детей. Что такое связная речь?(ответы родителей).

Воспитатель: Спасибо, вы все верно сказали. Связная речь – это развернутое, последовательное изложение определенного содержания, которое осуществляется логично, грамматически правильно и точно.

Воспитатель: Связная речь имеет две формы, назовите их, пожалуйста.(ответы родителей). Спасибо.

Диалогическая речь побуждает к неполным, односложным ответам. Основные черты диалогической речи — неполные предложения, восклицания, междометья, яркая интонационная выразительность, жест, мимика.

Для диалогической речи особенно важно умение сформулировать и задать вопрос, в соответствии с услышанным вопросом строить ответ, подать нужную реплику, дополнить и поправить собеседника, рассуждать, спорить, отстаивать свое мнение. Например:

Совершенствуя диалогическую форму речи, вам, родители необходимо много общаться со своим ребенком, обсуждать события его жизни, жизни семьи.

Монологическая речь требует умения сосредоточить свою мысль на главном, не увлекаться деталями и в то же время говорить эмоционально, живо, образно. А также, требует развернутости, полноты и четкости высказывания

Это очень сложная форма речи для детей нашего возраста и мы только учимся рассказывать пока об игрушках. Почему игрушки? Потому что они красочные, яркие, простые в строении и всегда привлекают внимание детей, если они еще и новые. Этот рассказ состоит из 3-4 полных предложений, построить логический рассказ поможет опора на схему (обратить внимание на таблицу). Чтобы вы могли успешно и дома закреплять навыки связной речи я предлагаю вам попробовать составить описательный рассказ о любой игрушке.

Схема рассказа об игрушке

- 1) Указание на предмет, название его;
- 2) Описание признаков, качеств, действий предмета (или с предметом);
- 3) Оценка предмета или отношение ребенка к нему. Такое освоение описательной речи развивает у детей умения и навыки, обеспечивающие общую структурную оформленность текста (начальное определение предмета, описание его свойств и качеств, конечную оценку и отношение к предмету).

Предложить родителям описать игрушки (с использованием схемы).

И еще дети среднего возраста учатся рассказыванию по картине с простым сюжетом (описывают событие на ней, кто изображен, их действия, придумывают свои названия).

Связная речь предполагает овладение богатым словарным запасом языка, развитием мышления, умением полно, связно, последовательно передать содержание готового текста.

Уважаемые родители, как можно помочь пополнить словарный запас наших детей? Как вы думаете?

Чтобы продолжить работу по развитию связной речи, начатую в детском саду и вырабатывать способность к связному рассказу, надо постоянно стимулировать речевую активность детей, пополнять и расширять словарь детей, чтобы дети излагали свои впечатления и т. д. Но для этого вовсе не обязательны специальные занятия. Лучше развивать речевые навыки в свободном общении с ребенком, в творческих играх.

Для этого используйте все, что ваш ребенок видит вокруг, - дома, на улице, в детском саду. Можно вводить в его словарь названия не только предметов, но и их деталей и частей. "Вот автомобиль, а что у него есть?" - "Руль, сиденья, дверцы, колеса, мотор. " - "А что есть у дерева?" - "Корень, ствол, ветки, листья. " К этому возрасту дети обычно хорошо усвоили названия основных цветов, значит, можно познакомить их и с оттенками этих цветов (розовый, малиновый, темно-зеленый, светло-коричневый и т. д.).

Когда вы вместе с ребенком рассматриваете какой-то предмет, задавайте ему самые разнообразные вопросы: "Какой он величины? Какого цвета? Из чего сделан? Для чего нужен?" Можно просто спросить: "Какой он?" Так вы побуждаете называть самые разные признаки предметов, помогаете развитию связной речи.

-Не забывайте, что решающее значение для развития разговорной речи дошкольника имеет его общение с вами. - Развитие речи ваших детей происходит не только в детском саду в непосредственно образовательной деятельности или при чтении художественной литературе, но и в течение всего дня.

Поэтому, постарайтесь во время прогулок с детьми обращать внимание на значимые для человека объекты: магазины, школы, поликлиники, библиотеки. Расскажите ребёнку, для чего нужны эти учреждения, кто в них работает. Привлекайте внимание детей к красоте окружающей природы, растений, животных, насекомых. Не уходите никогда от ответов на вопросы ребёнка.

Знакомя с новыми предметами, вещами, объектами, называйте их правильно, расскажите о их назначении. Предложите детально рассмотреть предмет, выделить характерные особенности, свойства (этим вы пополните словарь детей, учит е наблюдать, сравнивать предметы и явления.

Дорогие родители, давайте не забывать, игра – основной вид деятельности детей. Поэтому, чаще играя с ребенком в игры дома, у детей будет развиваться речь, мышление, фантазию. Т. к. в игре часто, и сложное

становится доступным. Не отвечайте отказом на просьбу детей поиграть, предложите игру сами. Игра с ребенком, несомненно, доставит радость и удовольствие и вам, оживит вам интерес к владению бесценным даром слова.

Сейчас мы с вами поиграем в игры, которые можно использовать дома, играя, вы будите развивать речевые способности у ваших детей.

Игра "Цепочка слов" поможет обогатить словарь детей прилагательными.

Суть этой заключается в подборе слов — существительных и прилагательных — объединённых каким-либо признаком. То есть ребенок с вашей помощью составляет своеобразную цепочку из слов, которые логически соединяются между собой с помощью вопросов-переходов.

Выходите на коврик, встаньте в ряд. Каждый из вас - это звено цепочки. Отвечая на вопрос можно взяться за руки и закрыть звено.

Например, исходное слово «машина». Я задаю вопрос:

Воспитатель: машина, бывает какая?

Родитель: большая, железная, пластмассовая, разноцветная

Воспитатель: Что еще бывает разноцветным?

Родитель: Радуга, калейдоскоп, книга.

Воспитатель: Какой еще может быть книга?

Родитель: черно- белой, новой, детской, прямоугольной.

Воспитатель: Что еще может быть прямоугольным?

Родитель: дверь, стол, подушка. и т. д.

Игра "Скажи наоборот" расширит словарь детей антонимами.

Для этой игры вам понадобится мяч.

Бросаем мяч ребёнку и произносим слово. Ребенок, возвращая мяч, называет слово, противоположное по значению.

Сейчас вы сделаете круг и превратитесь в упрямецев, которые делают всё наоборот. Я буду бросать каждому из вас мяч и называть слово, а вы, - говорить наоборот. Например: темно, а наоборот - светло.

нападать — защищаться

уснуть — проснуться

схватить — выпустить

стремительно — неподвижно

выкопать — закопать

посеять — собрать  
 укрыть — раскрыть  
 расцветать — вянуть  
 вкусно — невкусно  
 густо — редко  
 глубоко — мелко  
 сладко — горько  
 бегом — шагом  
 стаей — поодиночке.

Игра «Назови ... (вкусное, горькое, кислое и т.д.) слово».

Сейчас разделитесь на пары: мама и ребенок.

Вы можете предложить ребенку: "Давай вспомним вкусные слова и угостим друг друга". Ребенок называет «вкусное слово» и кладет вам в ладошку, затем Вы ему «так до тех пор, пока все не съедите». Можно поиграть в «сладкие», «соленые», «горькие», «кислые» слова.

Первая пара вспоминает сладкие слова, вторая - горькие, третья - кислые.

Уважаемые родители, поддерживая работу, начатую в детском саду по формированию связной монологической речи, сочиняйте со своим ребенком сказки и рассказы и дома, придерживаясь структуры текста: начало, середина и концовка. Поддерживайте это стремление, пусть ваш ребёнок расскажет получившуюся сказку своим родным: сестрёнке, бабушке, папе, своей любимой игрушке. Это уже первые шаги в овладении монологической речью.

Для придумывания новых сказок дома вместе подберите несколько игрушек или картинок, позволяющих выстроить простую сюжетную линию (например, девочка - елочка - корзинка - зайчик, - домик.). Спросите у детей, что могло случиться с девочкой в лесу, кого она встретила, что принесла домой. На первых порах можно предложить свой вариант рассказа, а потом предоставить свободу действий малышу. Не страшно, если сначала он просто повторит ваш рассказ. Постепенно вводите его от подражания. Как другой вариант - можно попробовать составить сюжетный логический рассказ, если каждый играющий будет добавлять по предложению.

Также очень охотно дети передают сюжеты мультфильмов, кукольных спектаклей, цирковых представлений, когда содержание захватывает их эмоционально. Только почаще спрашивайте их об этом.

Вопросы родителей.

Вывод-Речь не передаётся по наследству, ребёнок перенимает опыт речевого общения у окружающих его взрослых (и прежде всего от родителей, т. е овладение речью находится в прямой зависимости от окружающей ребёнка речевой среды. Поэтому так важно, чтобы дома он слышал правильную, грамотную речь.

Играя со своими детьми, вы можете многого добиться. Так что, все в ваших руках.

Желаю вам удачи!

### **Консультация для родителей.**

Связная речь – это объединение фрагментов, обозначающих одну конкретную тему и несущих единую смысловую нагрузку. При рождении у ребенка заложены задатки речи. Главное задание взрослых и педагогов – правильно их развить. Ведь сформированная связная речь ребенка – залог будущего успешного развития личности.

Что же означает это понятие? Связная речь – это умение формулировать и излагать свои мысли.

Выделяют два основных вида связной речи: Монологическая. Диалогическая. Первая требует больших навыков общения. От того, насколько правильно выражена мысль, зависит, как окружающие ее поймут. От рассказчика требуется хорошая память, правильное применение речевых оборотов, развитое логическое мышление, чтобы повествование звучало последовательно и четко. При диалоге обычно не применяются сложные словесные обороты. Речь не имеет четкой логичной последовательности. Направление беседы может меняться произвольно и в любом направлении.

Формирование связной речи происходит в несколько этапов. 1-й этап – подготовительный, от 0 до 1 года. На данном этапе малыш знакомится со звуками. Свои первые недели он просто слушает взрослую речь, при этом у него формируется пассивный набор звуков, им издаются первые крики. Позже появляется лепет, который состоит из произвольно произнесенных звуков. В этот же период ребенку показывают предметы и называют характеризующие их звуки. Например: часы – тик-так, водичка – кап-кап. Позже малыш реагирует на название предмета и ищет его взглядом. К концу первого года кроха произносит отдельные слоги.

2-й этап – предшкольный, от года до трех. Сначала ребенок произносит простые слова, обозначающие как предмет, так и действие. Например, словом «дай» малыш обозначает и предмет, и свои желания, и просьбу, поэтому и понимают его только близкие люди. Через некоторый период появляются простые предложения, ребенок начинает точнее выражать свои мысли. К трем годам в речи употребляются предлоги. Начинается согласование падежей и рода.

3-й этап – дошкольный, от 3 до 7 лет. Это период уже более осознанного формирования личности. Ближе к 7 годам сформирован речевой аппарат, звуки четкие, правильные. Ребенок начинает грамотно строить предложения, у него уже имеется и постоянно пополняется словарный запас.

4-й этап - школьный, от 7 до 17 лет. Главная особенность развития речи на данном этапе по сравнению с предыдущим — это ее сознательное усвоение. Дети овладевают звуковым анализом, усваивают грамматические правила построения высказываний. Ведущая роль при этом принадлежит

письменной речи. Данные этапы не имеют строгих, четких границ. Каждый из них плавно переходит в последующий.

После начала хождения в садик у ребенка меняется окружение и вместе с ним - форма речи. Поскольку до 3 лет малыш постоянно находится рядом с близкими ему людьми, то все общение построено на его просьбах к взрослым. Присутствует диалогическая форма речи: взрослые задают вопросы, а ребенок отвечает. Позже у малыша появляется желание поведать о чем-то, передать свои ощущения после прогулки, при этом слушателями уже могут быть не только близкие люди. Так начинает закладываться монологическая форма речи.

Вся речь является связной. Однако формы связности с развитием меняются. Представленная ребенком связная речь – это умение рассказать так, что услышанное становится понятным на основе своего собственного содержания.

Речь можно разделить на две составляющие: ситуативную и контекстную. Выражая свои мысли или описывая ситуацию, человек должен строить монолог так, чтобы слушателю было понятно, о чем идет разговор. Дети же сначала не способны описать ситуацию, не уточнив конкретных действий. Взрослому, слушая рассказ, сложно понять, о чем разговор, не зная ситуации. Таким образом, первой формируется ситуативная связная речь дошкольников. При этом полностью исключить присутствие контекстной составляющей нельзя, поскольку такие моменты речи всегда взаимосвязаны.

Освоив ситуативную составляющую, ребенок начинает овладевать контекстной. Сначала разговорная речь детей насыщена местоимениями «он», «она», «они». При этом бывает непонятно, к кому конкретно они относятся. Для характеристики предметов применяется понятие «такой» и активно дополняется жестами: руками показывается, какой такой, например большой, маленький. Особенность такой речи в том, что она больше выражает, чем высказывает. Постепенно ребенок начинает выстраивать речевой контекст. Это становится заметным при исчезновении из разговора большого количества местоимений и замене их на существительные.

Связная речь определяется логичностью мыслей человека. Нельзя овладеть связностью и при этом не иметь логики. Ведь речь напрямую зависит от мыслей.

Связная речь – это последовательность и логичность мыслей, выраженных вслух и объединенных в грамматически правильные предложения. По разговору ребенка понятно, насколько развита у него логика и какой присутствует словарный запас. При нехватке слов даже логически правильно построенная мысль вызовет трудности высказывания вслух. Поэтому речь должна быть развита в комплексе: логика, память, богатый словарный запас. Все должно быть гармонично.

Развитие связной речи у детей происходит с помощью различных методик. Основные из них: Развитие навыков диалога. Пересказ. Рассказ по картинкам. Составление описательных рассказов.

Первый вид ведения беседы, который осваивает ребенок, - это диалог. Детей учат: Слушать и понимать речь взрослого. Общаться с другими детьми. Строить диалог с помощью ответов на вопросы. Повторять слова, фразы за воспитателем.

Детей в возрасте 4-7 лет обучают простым формам построения монолога. Пересказ требует от ребенка внимательности и усидчивости. Для начала происходит подготовка к пересказу, потом воспитатель читает текст, и после этого дети отвечают на вопросы, связанные с прочтенным материалом. Составляется план пересказа, затем воспитателем снова читается рассказ, и начинается пересказ. Дети младшего дошкольного возраста делают почти все вместе с воспитателем. Старшие дети сами разрабатывают план пересказа. Тем самым поддерживают связь между логичностью и речью.

Картинки – инструмент развития связности. Обучение связной речи происходит с помощью картинок. Рассказ по картинкам облегчает обычный самостоятельный пересказ. Поскольку ход рассказа изображен на рисунках, не требуется запоминать все. Для младшего дошкольного возраста используются поштучные картинки с изображенными на них предметами. Дети, отвечая на вопросы воспитателя, описывают изображение. С 4 лет ребенка учат составлять рассказ по картинке. Это требует такой подготовки: Рассмотрение картинки. Ответы на вопросы воспитателя. Рассказ воспитателя. Рассказ детей. В процессе рассказа воспитатель подсказывает опорные слова. Он контролирует правильное направление речи. К 5 годам детей учат составлять план и по нему рассказывать. В 6-7 лет ребенок способен акцентировать внимание на заднем плане картинки, описать пейзаж, незначительные, на первый взгляд, детали. Рассказывая по картинке, ребенок, опираясь на изображение, должен поведать, что произошло перед показанными событиями и может произойти после. Воспитатель своими вопросами намечает сюжетную линию, которая выходит за границы картинки.

При рассказе ребенка необходимо следить за правильным грамматическим построением предложения, за достаточным словарным запасом. Особое внимание надо уделить рассказам по пейзажным картинкам. Поскольку тут требуется умение употреблять слова в переносном смысле, делать сравнения, употреблять синонимы и антонимы.

Большое значение в развитии связной речи дошкольников играет и умение описывать конкретный предмет, ситуацию, время года. В младшем дошкольном возрасте детей учат делать рассказ-описание по игрушке. Воспитатель задает вопросы и направляет рассказчика. Рассматриваются

основные опорные слова, по которым ведется описание: размер игрушки, материал, цвет. Чем старше становится ребенок, тем самостоятельнее он рассказывает. Начинают проводить сравнительное описание предметов и живых объектов, двух разных объектов. Учат детей находить общие характеристики и противоположные. Составляются сюжетные рассказы, с включением в них описываемых предметов. Также дети в старшем дошкольном возрасте рассказывают истории из личного опыта, описывают происходящие с ними ситуации, содержание просмотренных мультфильмов.

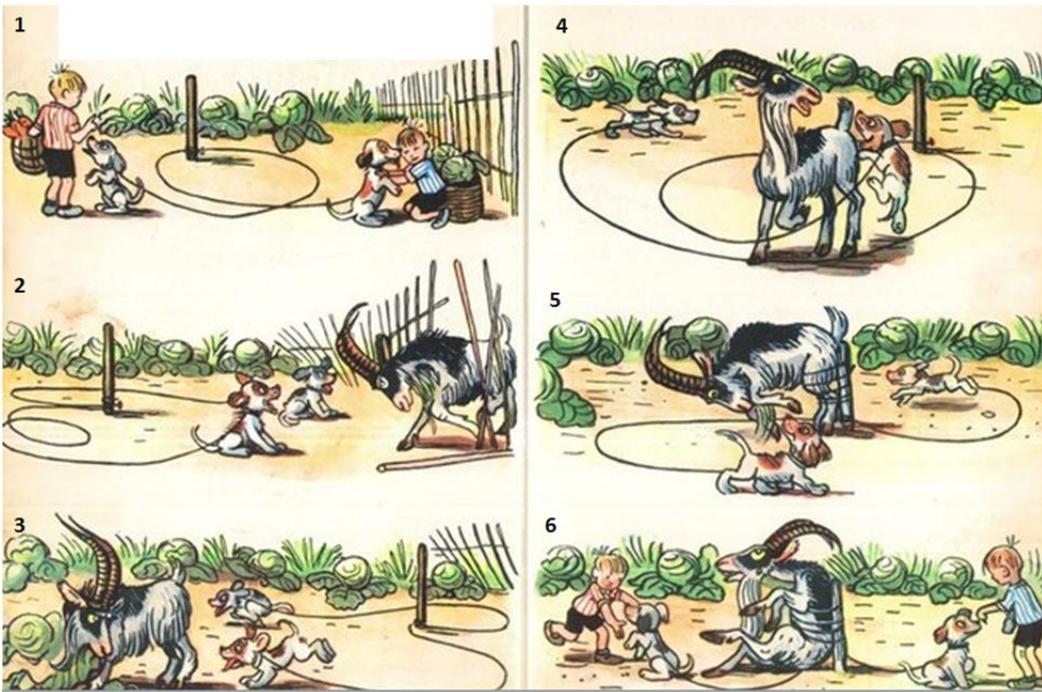
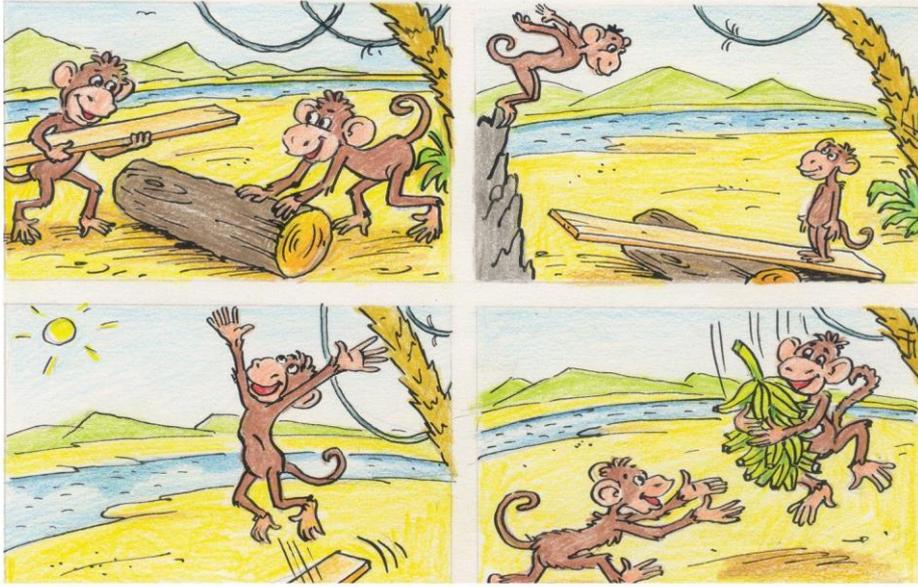
Методика связной речи – мнемотехника Методика основана на использовании картинок. Все рассказы, стихи кодируются картинками, по которым потом и ведется рассказ. В основе методики лежит то, что дети в дошкольном возрасте больше опираются на зрительную память, чем на слуховую. Обучение происходит с помощью мнемодорожек, мнемотаблиц и схем-моделей. Символы, которыми кодируются слова, максимально приближены к речевому материалу. Например, рассказывая про домашних животных, рядом с изображенными животными рисуют дом, а для диких животных – лес. Изучение идет от простого к сложному. Дети рассматривают мнемоквадраты, позже - мнемодорожки с изображенными символами, значение которых им известно. Работа проходит поэтапно: Изучение таблицы. Кодирование информации, преобразование представленного материала из символов в образы. Пересказ. С помощью мнемотехники усваивание речи у детей идет интуитивно. При этом у них появляется хороший словарный запас и умение связно вести монолог.

После применения на практике различных методик в своей работе воспитатели проверяют уровень связной речи у детей. Если у некоторых ее развитие находится на нижнем уровне, к ним применяются другие методики, которые при работе с такими детьми будут более эффективными. Связная речь дошкольников делится на три уровня: Высокий уровень – ребенок имеет большой словарный запас, грамматически и логически правильно строит предложения. Может пересказать рассказ, описать, сравнить предметы. При этом его речь последовательна, интересна по содержанию. Средний уровень – ребенок строит интересные предложения, имеет высокую грамотность. Сложности возникают при построении рассказа по заданной сюжетной линии, тут он может допускать ошибки, однако при замечаниях взрослых способен самостоятельно их исправить. Низкий уровень – у ребенка возникают трудности при построении рассказа по сюжетным линиям. Речь его непоследовательна и нелогична, допускаются смысловые ошибки из-за трудностей построения связей. Присутствуют грамматические ошибки.

Формирование связной речи детей – непрерывный процесс обучения воспитателем с помощью различных методик и игровых форм. В результате ребенок начинает связно и грамматически правильно выражать свои мысли, вести монолог, пользоваться литературными приемами.

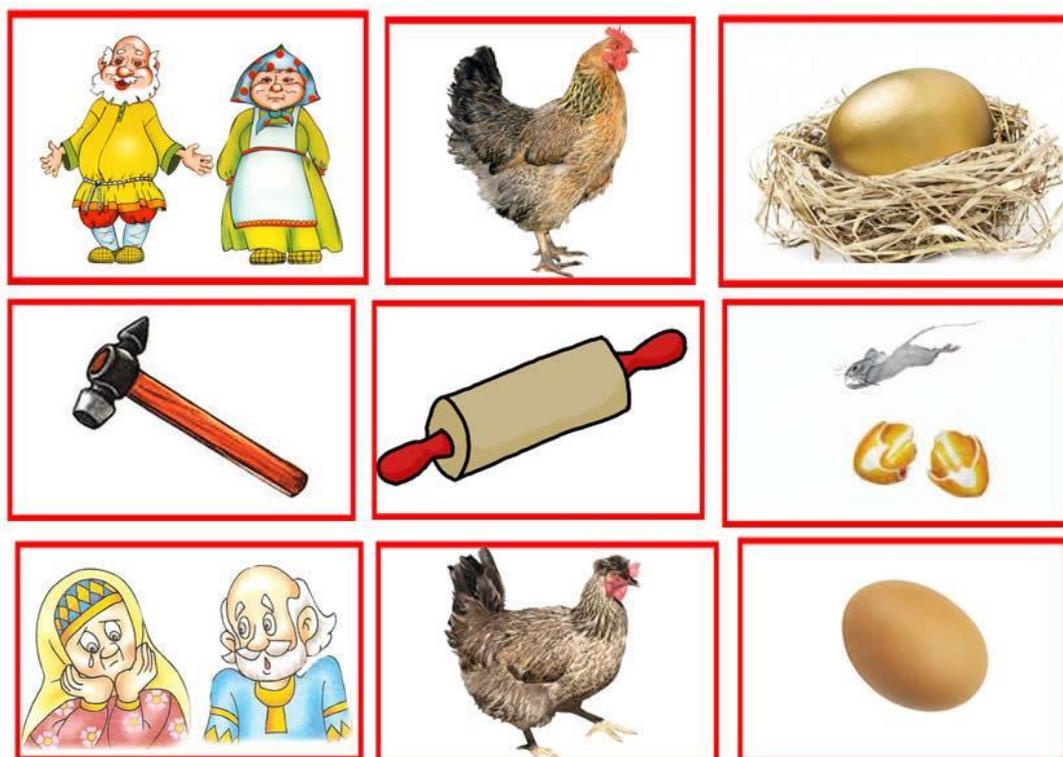
Картинки для составления рассказа.

Как достать бананы?



## Мнемотаблицы по сказкам.

		
		
		?



### Памятка для родителей

#### «Маленькие секреты по развитию связной речи дошкольников».

1. Занимайтесь с ребенком каждый день. Продолжительность занятий – от 20 (дети до 6 лет) до 30 минут (дети от 6 лет) в день.
2. Не старайтесь ускорить ход естественного развития ребенка.
3. В общении с ребёнком следите за своей речью. Говорите с ним не торопясь, при чтении не забывайте о выразительности. Объясняйте ребёнку непонятные слова, которые встречаются в тексте.
4. Поощряйте, чаще хвалите малыша, радуйтесь его успехам, подбадривайте его, если что-то не получается.
5. Обращайте внимание и устраняйте недостатки речи ребёнка. Если ребёнок торопится высказать свои мысли или говорит тихо, напоминайте ему: говорить надо внятно, чётко и не спеша.
6. Никогда не оставляйте без ответа вопросы ребёнка.
7. Много читайте ребёнку классическую художественную литературу, научите его внимательно слушать.

## **Родительское собрание «Роль семьи в развитии речи детей»**

**Цель :** показать важность участия семьи в логопедической работе, привлечь внимания родителей к формированию единого понимания цели и задач, средств и методов воспитания детей, их эмоционального благополучия, полноценного речевого, физического, психического и умственного развития.

### **Задачи :**

1. обозначить этапы логопедической работы в детском саду и дома ;
2. активизировать знания родителей о значимости развития артикуляционной моторики ;
3. сформировать представления о правильном выполнении артикуляционных упражнений ;
4. обучать игровым приёмам развития подвижности и координации органов артикуляции при помощи нетрадиционных приспособлений;
5. познакомить с правилами организации артикуляционной гимнастики дома ;
6. расширять степень включённости родителей в реализацию индивидуальных коррекционных программ работы с детьми.

**Форма работы :** групповая

### **Материалы и оборудование :**

-**Демонстрационный :** презентация «Как организовать логопедические занятия дома»

-**Раздаточный :** зеркала по количеству участников , памятка «Как организовать логопедические занятия дома» , буклеты «Артикуляционная гимнастика» , «Пальчиковая гимнастика» , «Дыхательные упражнения» .

### **Ход мероприятия :**

-Здравствуйте , уважаемые родители !

-Крикните громко и хором , друзья ,

Помочь откажитесь мне ? (нет или да)

Деток вы любите ? Да или нет ?

Пришли вы на мастер-класс ,

Сил совсем нет

Вам лекции хочется слушать здесь ? (нет)

Я вас понимаю ...

Как быть господа ?

Проблемы детей решать нужно нам ? (да)

Дайте мне тогда ответ  
Помочь откажитесь мне ? (нет)

Последние спрошу у вас я :  
Активными все будете ?(нет или да)

Вы осознали, что вашим детям нужна помощь специалистов. Но хотелось бы подчеркнуть , что вы – первые и самые важные учителя вашего ребёнка . Первая его школа – Ваш дом – окажет огромное влияние на то , что он будет считать важным в жизни , на формирование его системы ценностей .

Речь – чудесный дар природы – не даётся человеку от рождения ... Взрослые должны приложить не мало усилий , чтобы речь ребёнка развивалась правильно и своевременно . Совместная работа педагогов ДОУ и родителей – неотъемлемая часть всего педагогического процесса и её трудно переоценить. Успех в воспитании и обучении детей в дошкольном учреждении во многом зависит от того , как организованно педагогическое просвещение родителей . Этот мастер класс призван помочь вам в этом . Мы проведём его в нетрадиционной форме , следуя правилу Конфуция : «Скажи мне , и я забуду . Повлеки меня , и я , может быть , запомню . Повлеки меня , и я пойму» , переведённому современными учёными и выраженному на сухом языке цифр : услышанное запоминается на 15% , услышанное и увиденное запоминается на 25% , записанное на 40 % , проделанное на 70% .

И так, с прекрасным настроением и позитивными эмоциями мы начинаем. Что бы родители стали хорошими учителями , вы должны знать , что работа по исправлению недостатков произнесения звуков включает три основных этапа : подготовительные упражнения ; постановка звука ; закрепление звука в слогах , словах и в введение его в речь .

**Подготовительные** упражнения направлены на развитие у ребёнка правильного восприятия звука на слух ( умение отличать правильно произносимый звук от неправильного ) , на укрепление и улучшение движений мышц артикуляционного аппарата (воспроизведение правильных движений языка , губ , нижней челюсти ) , на выработку сильной воздушной струи (например , при произнесении звука «р» нужно уметь сильно выдувать воздух на кончик языка , что бы привести его в колебательное состояние ) .

Чем лучше будет проведена подготовительная работа , тем быстрее ребёнок научится правильно произносить звуки . Трудно сказать , сколько понадобится времени для подготовительных упражнений . В одних случаях несколько занятий , в других – несколько недель . Это зависит от степени нарушения подвижности мышц артикуляционного аппарата , от состояния речевого слуха , а так же индивидуальных особенностей ребёнка .

**Постановка (вызов ) звука** . Чтобы вызвать у ребёнка правильный звук , необходимо тщательно изучить положение органов речи при

нормальном произнесении звука и способы его вызывания .Для этого сядьте за стол , поставьте перед собой зеркало и , произнося наиболее трудные звуки внимательно посмотрите , какое положение принимают ваши губы , зубы , язык . Запомните это положение . Это важно для исправления дефекта , для постановки звука . Затем посадите перед зеркалом ребёнка и попросите его произнести тот или иной звук . Присмотритесь , какое положение принимают его органы речи , сравните с положением и движением органов речи у себя .

Теперь основная задача заключается в том , чтобы добиться правильного изолированного произнесения звука . Если удаётся вызвать звук по подражанию , то , минуя подготовительный этап , можно сразу приступить к закреплению в словах и речи.

**Закрепления звука введение его в речь .** При закреплении звука необходимо соблюдать определённую последовательность . Сначала звук закрепляется в слогах , затем в словах и лишь потом во фразах .

Остановимся более подробно на первом этапе работы по исправлению недостатков произнесения звуков .

Никакая самая тщательная работа детского сада не исключает необходимости помогать детям , не правильно произносящим ту или иную группу звуков , в семье .

Выполняя дома определенные целенаправленные упражнения , данные логопедом , родители помогают подготовить артикуляционный аппарат ребёнка правильному произнесению тех звуков , которые он плохо произносит .

Для выработки полноценных движений губ , языка , челюсти , как уже было сказано , полезна артикуляционная гимнастика .

Различные упражнения способствуют :

- выработке целенаправленной воздушной струи ;
- расслаблению мышц языка ;
- умению удерживать язык в спокойном , расслабленном положении ;
- укреплению мышц языка ;
- подъёму мышц языка вверх ;
- вырабатыванию подъёма спинки языка вверх и т.д.

### **Рекомендации**

1 .Проводить артикуляционную гимнастику нужно ежедневно , чтобы вырабатываемые у детей навыки закреплялись .Лучше выполнять упражнения два раза в день утром и вечером, по 3-5 мин. Не следует предлагать детям более 3 упражнений за раз .

2.Каждое упражнение выполняется 5-7раз .

3. Статические упражнения выполняются по 10-15 сек. (удержание артикуляционной позы в одном положении)

4. А.Г. выполняют сидя, так как в таком положении у ребёнка прямая спина, тело не напряжено, руки и ноги находятся в спокойном положении.

5. Ребёнок должен хорошо видеть лицо взрослого, а так же своё лицо, чтобы самостоятельно контролировать правильность выполнений упражнений. Поэтому ребёнок и взрослый во время проведения артикуляционной гимнастики могут находиться перед настенным зеркалом, так же ребёнок может воспользоваться небольшим ручным зеркалом (9\*12 см), но тогда взрослый должен находиться напротив ребёнка лицом к нему.

6. Темп выполнения и количество упражнений постепенно увеличивается. Выполняются эти упражнения под счёт, с хлопками, под музыку.

7. К последующим упражнениям надо переходить, лишь усвоив предыдущие.

8. При проведении упражнений не всегда у ребёнка может всё получиться, и это иногда вызывает отказ от дальнейшей работы. В таком случае родители не должны фиксировать ребёнка на том, что у него не получается, надо подбодрить ребёнка, вернуться к более простому упражнению, указав, что раньше тоже не получалось, а теперь он уже научился.

### **Практическая часть.**

#### **СКАЗКА О ВЕСЁЛОМ ЯЗЫКЕ**

(комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад звуков Ш-Ж-Щ-Ч.)

Жил да был Веселый Язычок. У него был домик. Это рот. Чтобы Веселый Язычок не выбегал, его домик всегда был закрыт. А дверей в доме две.

Первая дверь – это губы. Давайте откроем ее (« Заборчик» ).

Вторая дверь – зубы. Откроем и ее (« Окошко» ).

Что же делает наш Язычок? Он спит. У него есть мягкая подушка – твоя губа (« Лопаточка»)

Посмотри, как сладко и спокойно спит Язычок ( некоторое время удерживать язык на нижней губе). Наконец он проснулся, улыбнулся (« Улыбка»), взял трубу и заиграл « Ту-ту, я проснулся!!! (« Дудочка» ).

Пошел Язычок на кухню, а там мама тесто месит « Пя-пя» (« Помесим тесто») и блины печет (« Блинчик» ). Взял Язычок чашечку с чаем («

Чашечка» ), варенье, бублики ( « Бублик») и стал завтракать. Но кушал он не аккуратно и испачкал верхнюю губу в варенье ( « Вкусное варенье» ). После еды решил Язычок показать маме настоящий фокус ( « Фокус» ).

Захотелось Язычку погулять. Вышел он во двор, увидел качели. Решил покататься ( «Качели» ). Потом увидел наш Язычок лошадку и захотелось ему на ней покататься. Весело ему было скакать на лошадке ( « Лошадка»).

Нагулялся Язычок и отправился домой. Закрыв сначала вторую дверь – зубы, а затем и первую – губы( сомкнуть губы).

Как вы могли заметить, мы потратили всего несколько минут, на то чтобы выполнить эти упражнения. Выполнение артикуляционной гимнастики не доставит вам большого труда, а ребенку принесет большую пользу, и позволит вам наблюдать за его прогрессом. Часто вы жалуетесь , что дети не желают выполнять артикуляционную гимнастику. Я хочу познакомить вас с различными игровыми способами укрепления артикуляционной моторики , которые можно использовать дома.

#### «УПРАЖНЕНИЯ С ШАРИКОМ»

Автор данной методики С.В. Коновалова

(диаметр шарика 2 - 3 см, длина веревки 60 см,

веревка продета через сквозное отверстие в шарике и завязана на узел)

1. Двигать шарик по горизонтально натянутой на пальцах обеих рук веревке языком вправо -влево.
2. Двигать шарик по вертикально натянутой веревочке вверх (вниз шарик падает произвольно).
3. Толкать языком шарик вверх-вниз, веревка натянута горизонтально.
4. Крутить шарик локательными движениями языка.
5. Язык - «Чашечка», цель - поймать шарик в «Чашечку».
6. Ловить шарик губами, с силой выталкивать, «выплюывая» его.
7. Поймать шарик губами. Сомкнуть, насколько это можно, губы и покатавать шарик от щеки к щеке.
8. Рассказывать скороговорки с шариком во рту, держа руками веревочку.

Примечание. Во время работы взрослый удерживает веревку в руке. Шарик с веревочкой после каждого занятия тщательно промывать теплой водой с детским мылом и просушивать салфеткой. Шарик должен быть строго индивидуальным.

## УПРАЖНЕНИЯ С ЛОЖКОЙ

1. Язык - «Лопаточка». Похлопывать выпуклой частью чайной ложки по языку.

1. Толчками надавливать краем ложки на расслабленный язык.

2. Ложку перед губами, сложенными трубочкой, выпуклой стороной плотно прижать к губам и совершать круговые движения по часовой и против часовой стрелки.

3. Губы растянуть в улыбку. Выпуклой частью чайной ложки совершать круговые движения вокруг губ по часовой стрелке и против.

5. Взять по чайной ложечке в правую и левую руку и совершать легкие похлопывающие движения по щекам снизу вверх и сверху вниз.

6. Круговые движения чайными ложками по щекам (от носа к ушам и обратно).

7. Похлопывание чайными ложками по щекам обеими руками одновременно от углов растянутого в улыбке рта к вискам и обратно.

## ИГРЫ С ВАТНЫМИ ШАРИКАМИ И БУТЫЛОЧКАМИ, СВЕЧКАМИ «ВОЗДУШНЫЙ ФУТБОЛ»

Вытянуть губы вперёд «трубочкой» и длительно подуть на шарик (лежит на столе перед ребёнком), загоняя его между двумя кубиками. Варианты зависят от вашей фантазии. Можно предложить ребёнку подуть на вертушку, мелкие игрушки, которые легко катятся по столу, ватку (сдуть с ладошки).

### «ВОЛШЕБНАЯ БУТЫЛОЧКА»

Направленная воздушная струя хорошо вырабатывается, если предложить ребёнку подуть в трубочку вставленную в бутылочку с шариками из пенопласта. При точном попадании воздушной струи в бутылочку шарики вращаются. Это очень нравится детям.

Обратите внимание!

1. Следите за тем, чтобы не надувались щёки. Для этого их можно слегка придерживать пальцами.

2. Загонять шарик нужно на одном выдохе, не допуская, чтобы воздушная струя была прерывистой.

### «СВЕЧА»

Купите небольшие разноцветные свечи и поиграйте с ними. Вы зажигаете свечи и просите

ребенка подуть на синюю свечу, затем на желтую свечу и т.д. Дуть нужно медленно, вдох не

должен быть шумным, нельзя надувать щеки. Сначала свечу можно поднести поближе к

ребенку, затем постепенно удалять ее.

«ФОКУС» («Снежинка на носу»)

Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на верхнюю губу так, чтобы боковые края его были прижаты, а посередине был небольшой желобок. Затем плавно подуть вверх, на нос.

Усложнение:

На кончик носа прикрепить кусочек кальки, ватки (1,5 см х 1,5 см) и сдуть его, при правильной

воздушной струе он летит вверх. Чтобы калька легко прикрепилась к носу, нужно её слегка увлажнить (провести по кончику языка ребёнка).

Обратите внимание!

1. Нижние зубы не «подсаживают» язык вверх.
2. Не сжимать язык зубами.
3. Выдох плавный, длительный. Данное упражнение тренирует выдох, необходимый для произношения шипящих звуков

«СЛАДКАЯ ЗАРЯДКА» (упражнения с чупа-чупсом).

Вы, наверное, удивитесь, но круглый сладкий чупа-чупс - отличный логопедический тренажер. Разверните леденцы и давайте немного поиграем.

Сожмите чупа-чупс губами и попробуйте его удержать 5-10 секунд.

Удерживая чупа-чупс губами, попробуйте подвигать палочкой сначала сверху - вниз, затем из стороны в сторону.

Приоткройте рот, губы разведены в улыбку, сделайте чашечку, положите в чашечку чупа-чупс и попробуйте удержать леденец только языком.

Поднимите широкий язык к небу, прижать чупа-чупсом «грибок» к небу.

Двигайте леденцом по средней линии языка от кончика к корню и обратно 5-10 раз.

-Уважаемые родители , я продемонстрировала вам вариативность использования разнообразных приемов для развития артикуляционного аппарата.

И в завершении мастер – класса я предлагаю вам по медитировать . (проводится под спокойную музыку).

Давайте найдем свое сердце, прижмем обе руки к груди, и прислушаемся, как оно стучит: « тук,тук,тук». А теперь представьте, что у вас в груди вместо сердца кусочек ласкового солнышка. Его столько, что он уже не вмещается в нас. Давайте улыбнемся и подарим друг другу немного света и тепла своего сердца.

А сейчас мысленно положите на левую руку все то, с чем вы пришли сегодня на мастер – класс: свой багаж мыслей, знаний, опыта. А на правую руку – то, что получили на мастер – классе нового.

А сейчас давайте одновременно хлопнем в ладоши и скажем СПАСИБО!

А мне остается только поблагодарить зал за внимание, а участников за работу.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР. Книга для Воспитателей и воспитателей. М., 2011.
2. Алексеева М.М., Яшина В.И. Хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста. Учебное пособие для студентов высших и средних педагогических учебных заведений. М., 1999.
3. Бондаренко А.К. Словесные игры в детском саду. Пособие для воспитателей детского сада. М., 1977.
4. Громова О.А. «Конспекты занятий по развитию речи детей 4-5 лет». М. 1999.
5. Горького Л.Г., Жиренко О.Е., Обухова Л.А. «Сценарий занятий по комплексному развитию дошкольников». – М. 2011.
6. Каримова, Н. В. Использование квеста в Воспитательской практике / Н. В. Каримова. — Текст : непосредственный // Вопросы дошкольной педагогики. — 2018. — № 7 (17). — С. 38-44. — URL: <https://moluch.ru/th/1/archive/109/3721/> (дата обращения: 24.05.2022).
7. Ушакова О.С. Занятия по развитию речи в детском саду. Книга для воспитателя детского сада. М., 1993.
8. Ушакова О. С. Знакомим дошкольников с литературой. -М., 1998.
9. Ушакова О. С., Арушанова А. Г., Занятия по развитию речи в детском саду у детей 3-5 лет, 2012.
10. Стрельцова Л. Е., Литература и фантазия. - М., 1997.