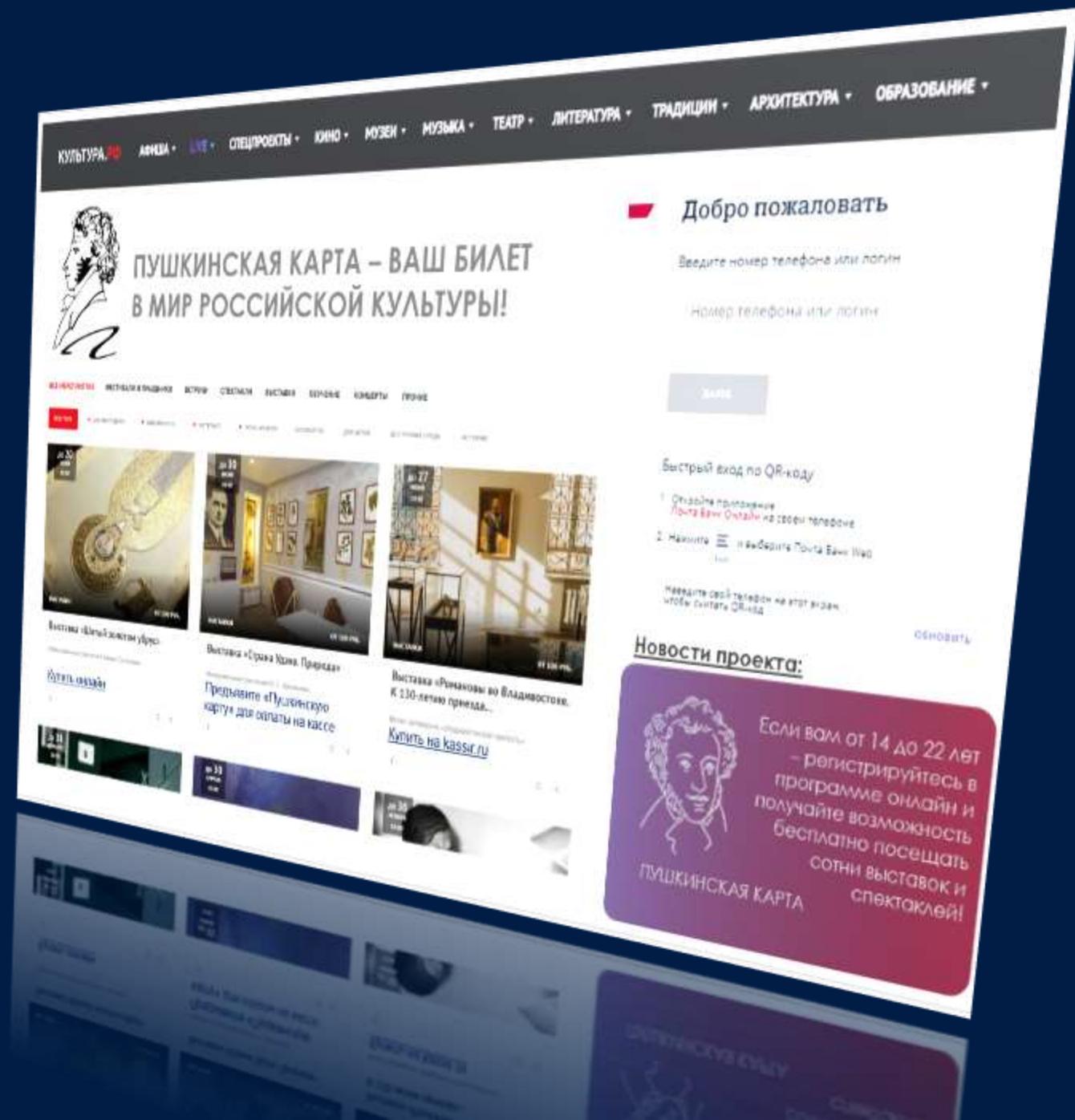


ПУШКИНСКАЯ КАРТА

Необходимые шаги со стороны Учреждений Культуры для вступления в программу субсидий и подключения возможности использования карты для своих мероприятий



Июль 2021. Москва

«Пушкинская карта»:



Новая всероссийская программа рассчитана на молодых людей в возрасте от 14 до 22 лет. Анонсированная 30.06.2021 Президентом Российской Федерации В.В. Путиным в рамках прямой линии.

Пушкинская карта – виртуальная банковская карта, с возможностью подключения к смартфону в Mir Pay / Samsung Pay (а также Apple Pay и Google Pay после технической готовности)

Для граждан, не имеющих возможности использовать виртуальную карту, будет предусмотрена возможность выпуска карты на физическом носителе

Для карты запрещены любые операции кроме покупки билетов на культурные мероприятия в рамках государственной программы

Для работы с «Пушкинской картой» необходимо:

1

ОФОРМИТЬ НЕОБХОДИМОЕ КОЛИЧЕСТВО «БЕЛЫХ» ПЛАТЕЖНЫХ ТЕРМИНАЛОВ

«Виртуальных» – для продажи билетов онлайн
«Физических» – для продажи билетов в кассах

2

ЗАРЕГИСТРИРОВАТЬ ИХ

В личном кабинете Учреждения на <https://pro.culture.ru/>

3

СОГЛАСОВАТЬ МЕРОПРИЯТИЯ ДЛЯ УЧАСТИЯ В ПРОГРАММЕ

С Минкультуры России и Региональным Экспертным Советом

О платежных терминалах

ПЛАТЕЖНЫЙ ТЕРМИНАЛ

Техническое устройство или программное средство, которое обеспечивает прием банковских карт для оплаты билетов на мероприятия.

Основная функция: считывать данные банковской карты и отправить запрос на проведение покупки банк, выпустивший карту, через платежную систему (например, «МИР»).



01

ПРИ ПРОДАЖЕ В КАССЕ

используется физический платежный терминал.

03

ПРИ ПРОДАЖЕ ЧЕРЕЗ БИЛЕТНОГО ОПЕРАТОРА

используются платежные терминалы, принадлежащие этому оператору (агрегатору,)

02

ПРИ ПРОДАЖЕ ЧЕРЕЗ ИНТЕРНЕТ

используется виртуальный платежный терминал – часть программного кода, связанная с платежной страницей, разработанной банком-эквайером.

04

УНИКАЛЬНЫЙ ID ТЕРМИНАЛА

все платежные терминалы зарегистрированы банком-эквайером в платежной системе с присвоением набора параметров, в том числе уникального идентификатора.

«Белый» vs «Серый» платежный терминал

«БЕЛЫЙ» ПЛАТЕЖНЫЙ ТЕРМИНАЛ

специально выделенный терминал для того, чтобы продавать через него билеты на мероприятия, прошедшие модерацию в рамках программы «Пушкинская карта».



ВАЖНО

- Все «белые» терминалы **должны быть зарегистрированы** через личный кабинет учреждения на портале pro.culture.ru
- В противном случае оплата билетов «Пушкинской картой» будет невозможна.

ЗАПРЕЩЕНО:

- Продавать билеты на мероприятия, которые не прошли модерацию, через «белый» терминал.
- Использовать «белый» терминал для продажи чего-либо иного: сувенирной продукции, продуктов питания, книг и прочих товаров.

«СЕРЫЙ» ПЛАТЕЖНЫЙ ТЕРМИНАЛ

это любой платежный терминал, не зарегистрированный на портале pro.culture.ru.

- Через него можно продавать любые билеты, а также иные товары, реализуемые учреждением, но оплата билета «Пушкинской картой» будет технически невозможна.
- Регистрировать «серые» терминалы в личном кабинете не требуется.



«Белый» vs «Серый» платежный терминал

	БЕЛЫЙ ТЕРМИНАЛ	СЕРЫЙ (ОБЫЧНЫЙ) ТЕРМИНАЛ
Требуется ли регистрация на pro.culture.ru?	✓	✗
Можно ли продавать билеты на мероприятия, прошедшие модерацию?	✓	✓
Можно ли продавать билеты на мероприятия, НЕ прошедшие модерацию?	✗	✓
Можно ли продавать иную продукцию (сувенирную, книжную и пр.)?	✗	✓
Можно ли оплачивать покупку билета «Пушкинской картой»?	✓	✗
Можно ли оплачивать покупку любой другой банковской картой?	✓	✓
Сколько требуется терминалов учреждению для участия в программе?	Минимум: 1	Без ограничений

Как зарегистрировать «Белый» терминал

1. Зайти в личный кабинет на портале pro.culture.ru
2. Заполнить заявку на подключение к программе «Пушкинская карта»
3. Заполнить поля регистрации «Белого» терминала (если их несколько, то заполнить по каждому):

НАИМЕНОВАНИЕ ПОЛЯ	ТЕХНИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ	КОММЕНТАРИЙ
ID банка-эквайера (AcquirerId)	Идентификатор института эквайера: <ul style="list-style-type: none">• отражает значение поля 32 НСПК — Acquiring Institution Identification Code	Присваивается банку-эквайеру в ПС Мир. До 11 символов.
ID продавца (CardAcceptorId)	Идентификатор продавца – владельца терминала: <ul style="list-style-type: none">• отражает значение поля 42 НСПК — Card Acceptor Identification Code	Уникальный код ТСП. Присваивается банком-эквайером. До 15 символов.
ID терминала (CardAcceptorTerminalId)	Идентификатор терминала: <ul style="list-style-type: none">• отражает значение поля 41 НСПК — Card Acceptor Terminal Identification	Уникальный код терминала. Присваивается банком-эквайером. До 8 символов.
Код категории продавца (MCC)	Код вида деятельности терминала: <ul style="list-style-type: none">• отражает значение поля 18 НСПК — Merchant Type	Уникальный код вида деятельности. Присваивается банком-эквайером. До 4 символов

Чтобы узнать значения этих полей, необходимо обратиться к банку-эквайеру.

Как зарегистрировать «Белый» терминал

Можно ли указать на ПРО.Культуре информацию о тех терминалах, которые мы используем сейчас?

Ответ первый: Да, можно. Для этого вся ваша афиша мероприятий должна быть согласована для участия в проекте Пушкинская карта. Заведите всю вашу афишу на портал ПРО.Культура, мероприятия будут рассмотрены экспертным советом, внесите информацию о всех терминалах, которые вы сейчас используете для продажи билетов и с этого момента все ваши терминалы станут белыми.

ВАЖНО!!!

Ответ второй: Попросите ваш Банк-эквайер завести вам еще один merchantID для использования в одном терминале и зарегистрируйте в белом списке о нем информацию. С этого момента связка терминала и дополнительного merchantID станет белой. Настройте ваш терминал так, чтобы при оплате Пушкинской картой, использовалась именно белая комбинация (настроить свои технологии именно так поможет ваша билетная система).

1

РЕАЛИЗАЦИЯ ЧЕРЕЗ БИЛЕТНОГО ОПЕРАТОРА

- a) Обратиться к своему билетному оператору
- b) Билетный оператор должен **самостоятельно** выделить новый «белый» терминал, через который будут продаваться билеты **только** мероприятия, прошедшие модерацию для «Пушкинской карты»
- c) Получить от него реквизиты терминала для регистрации в личном кабинете на портале pro.culture.ru.

ВАЖНО!

Учреждение культуры, участвующее в программе, несет ответственность за то, чтобы через «белый» терминал можно было купить **только** билет на мероприятие, прошедшее модерацию.

При выявлении нецелевого использования «белых» терминалов Учреждение культуры может быть исключено из программы.

2

РЕАЛИЗАЦИЯ ЧЕРЕЗ ИНТЕРНЕТ САМОСТОЯТЕЛЬНО

ЕСЛИ **ВСЕ** МЕРОПРИЯТИЯ ПРОШЛИ МОДЕРАЦИЮ

- a) Запросить у билетной системы / банка эквайера данные о платежном терминале
- b) Зарегистрировать терминал в качестве «белого» в личном кабинете на портале pro.culture.ru.

ЕСЛИ **НЕ** ВСЕ МЕРОПРИЯТИЯ ПРОШЛИ МОДЕРАЦИЮ

- a) Зарегистрировать в билетной системе новый «белый» платежный терминал
- b) Доработать билетную систему так, чтобы при покупке билетов на мероприятия, прошедших модерацию, использовался «белый» терминал, а непрошедших – обычный «серый».
- c) Реквизиты «белого» терминала зарегистрировать на pro.culture.ru.

3

РЕАЛИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНО ЧЕРЕЗ КАСС

ЕСЛИ **ВСЕ** МЕРОПРИЯТИЯ ПРОШЛИ МОДЕРАЦИЮ

- a) определить, какие из платежных терминалов, имеющих в наличии, будут зарегистрированы в качестве «белых».
- b) Зарегистрировать на pro.culture.ru все терминалы, один или несколько.

ЕСЛИ **НЕ** ВСЕ МЕРОПРИЯТИЯ ПРОШЛИ МОДЕРАЦИЮ

- a) определить, как минимум, один «белый» терминал, через который будут покупаться билеты «Пушкинской картой» на мероприятия, прошедшие модерацию.
- b) Зарегистрировать на pro.culture.ru «белые» терминалы.
- c) Остальные терминалы будут считаться «серыми», через них можно продавать билеты на любые мероприятия не по «Пушкинской карте».
- d) Если Учреждению необходимо получить дополнительные платежные терминалы, нужно обратиться к банку-эквайеру за их установкой.

4

ОТСУТСТВУЕТ ВОЗМОЖНОСТЬ ОПЛАЧИВАТЬ КА

- a) Обратиться в Банк для заключения договора услуг торгового эквайринга для самостоятельной продажи билетов в кассе (сценарий 3)
- b) и/или заключить договор с билетной системой для предоставления функционала продажи билетов и «белого терминала» (сценарий 2)
- c) и/или заключить договор с билетным оператором на оказание услуг по реализации билетов, запросив также «белый терминал» (сценарий 1)
- d) В соответствии со сценариями 1-3, получив данные по платежным терминалам - зарегистрировать «белый» терминал в личном кабинете на портале pro.culture.ru.

ЕСЛИ **НЕ** ВСЕ МЕРОПРИЯТИЯ ПРОШЛИ МОДЕРАЦИЮ

- a) Необходимо сразу обсуждать необходимость наличия нескольких терминалов с, как минимум, одним «белым» для оплаты «Пушкинской картой»

Поддержка Почта Банка

Для поддержки учреждений культуры по проекту, Банк выделил региональных менеджеров в каждом Федеральном округе, удаленно поддержку оказывают сотрудники, территориально располагающиеся в 26 Субъектах Федерации.

ЧЕМ ГОТОВЫ ПОМОЧЬ РЕГИОНАЛЬНЫЕ МЕНЕДЖЕРЫ ПОЧТА БАНКА:

- a) консультация по «Пушкинской карте»
- b) подключение интернет-эквайринга, торгового эквайринга, онлайн кассы
- c) подключение Почта Банк билетный эквайринг.
- d) Учреждения культуры, которым не удалось договориться с билетной системой или с банком эквайером - Почта Банк готов подключить свой билетный эквайринг для приема «Пушкинских карт». Для этого необходимо обратиться к закрепленному менеджеру Банка.

1. Астрахань	6. Красноярск	11. Омск	16. Самара	21. Сыктывкар
2. Владивосток	7. Москва	12. Оренбург	17. С.-Петербург	22. Тверь
3. Екатеринбург	8. Мурманск	13. Пермь	18. Саратов	23. Тюмень
4. Казань	9. Н.-Новгород	14. Петрозаводск	19. Смоленск	24. Уфа
5. Калининград	10. Новосибирск	15. Рязань	20. Ставрополь	25. Хабаровск
				26. Чита

Поддержка Почта Банка

ПОЧТА БАНК БИЛЕТНЫЙ ЭКВАЙРИНГ:

Почта Банк реализовывает специальные доработки для проекта:

- a) форма билета с отметкой согласно приказа.
- b) обязательную отчетность по посещаемости собственников билетов.
- c) Сплиты (доплата обычной картой при недостаточности средств на Пушкинской карте)
- d) отдельную кнопку "оплата Пушкинской картой", которая будет появляться на мероприятиях, одобренных для оплаты такой картой.
- e) Коллективная покупка – покупка билетов учителем сразу для группы посетителей мероприятий.

Менеджеры Почта Банка готовы оказать поддержку в постановке и контроле задачи текущей билетной системе Учреждения культуры.

В случае отказа билетной системы, Почта Банк готов подключить любую организацию к своему решению «Почта Банк билетный эквайринг», которое полностью поддерживает условия новой программы

ОЧЕНЬ ВАЖНО! Для участия в программе нет необходимости получать терминалы именно в Почта Банке. Их можно получить у того банка, кто «эквайрит» учреждение.

Именной билет с отметкой при оплате пушкинской картой

Электронный билет № 10249444

ПРИГОВОР ЛЮБВИ ПРЕМЬЕРА

[12+]

29 сентября, 19:00

Театр Алеко

Санкт-Петербург, пр.Юрия Гагарина, 42

ЗАЛ	СЕКТОР	ЛОЖА	РЯД	МЕСТО	ПОКУПАТЕЛЬ
Основной зал	Партер		17	10	Анастасия Масленникова

НОМЕР ЗАКАЗА	ДАТА ЗАКАЗА	ТАРИФ	ЦЕНА	СЕРВИСНЫЙ СБОР
№ 1628920	19 июля 17:37	Базовый	560.00	Комиссия не взимается

В рамках программы «ПУШКИНСКАЯ
КАРТА»



Использование и возврат билетов

По этому электронному билету можно посетить мероприятие один раз - на условиях, установленных организатором и администрацией площадки. Копировать и перепродавать билет запрещено.

Информацию по возврату билетов уточняйте, пожалуйста, по телефону: +7 (800) 777-16-97 (круглосуточно, звонок бесплатный с любого телефона РФ).

ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ НА СРОК ВОЗВРАТА БИЛЕТОВ!

По желанию зрителя билеты принимаются к возврату при условии, что между днем обращения зрителя за возвратом и днем события осталось не менее 1 суток. Например, если событие происходит в субботу, то крайний срок возврата по желанию зрителя - четверг (между днем обращения зрителя и днем события остаются 1 сутки - пятница).

Заявления на возврат принимаются по рабочим дням с 10.00 до 18.00 по московскому времени.

После начала события возврат денег за билеты невозможен!



Продажи производятся при помощи билетной системы SmartBilet

Сайт: smart-bilet.ru

E-mail: info@smart-bilet.ru

Тел: +7(800)777-16-97
(с 10.00 до 18.00 с ПН по ПТ)

ОГРН: 1137847067060



Первый контакт и предварительные результаты

Проведен опрос 470 контактов Учреждений культуры из 859 запланированных:



ПРИ ОПРОСЕ, СТОЛКНУЛИСЬ:

- с отсутствием на рабочих местах ответственных сотрудников
- с нежеланием отвечать на вопросы
- с отсутствием информации по задаваемым вопросам

УЧИТЫВАЯ СРОКИ ЗАПУСКА ПРОЕКТА, ПРЕДЛАГАЕМ:

1. Проинформировать Учреждения культуры о программе «Пушкинская Карта» со стороны Министерств.
2. Предоставить контакты менеджеров Почта Банка, предупредив о звонке из Банка.
3. Предоставить полную информацию при разговоре с сотрудниками Банка.

Ответы на часто задаваемые вопросы:

ВОПРОС	ОТВЕТ
Где взять информацию о четырех полях, которые нужны для регистрации в программе?	У банка-эквайера или в билетной системе, необходимая информация есть в процессинге кредитной организации.
Какую задачу вы должны поставить своей билетной системе по доработкам к 1 сентября 2021?	<ul style="list-style-type: none">• Реализовать форму билета согласно правилам проекта.• Реализовать кнопку "оплатить Пушкинской картой" на сайтах, где продаются билеты.• Реализовать отчетность по явкам на события.• Реализовать возможность доплаты за билет обычной картой, при недостаточности средств на Пушкинской карте.• Реализовать возможность коллективных покупок.
Что делать, если не получилось договориться с банком-эквайером или билетной системой?	<ul style="list-style-type: none">• Привлечь к переговорам менеджера Почта Банка.• Перейти на решение "Почта Банк Билет" - которое полностью соответствует условиям программы. Для получения более подробной информации, обращаться к закрепленным менеджерам, слайд 21

Ответы на часто задаваемые вопросы:

ВОПРОС	ОТВЕТ
<p>Почему так важно уже сейчас начать заводить свою "афишу" на сайте PRO.КУЛЬТУРА.РФ?</p>	<p>Если согласовать всю свою афишу для участия в проекте «Пушкинская карта» на экспертном совете, то не нужно будет получать отдельный терминал, можно будет использовать тот, которые используете сейчас, достаточно будет зарегистрировать его как «белый», если кроме билетов ничего другого не реализуете.</p>
<p>Что делать, если ваши билеты продают разные билетные посредники?</p>	<p>Можно согласовать все их терминалы для приема «Пушкинской карты», но нужно всем им поставить такую задачу. Мы поможем Вам это сделать, познакомьте менеджера билетной системы с менеджером Почта банка, и мы сами все организуем.</p>
<p>Что делать, если возник какой-то вопрос у обслуживающего вас банка, у билетной системы или посредника? Или у коллег внутри учреждения культуры?</p>	<p>Менеджеры Почта Банка всегда на связи и готовы найти ответ для вас!</p>

Ответы на часто задаваемые вопросы:

ВОПРОС	ОТВЕТ
Как будет организована работа при одновременной установки 2 терминалов, понадобится ли дополнительное рабочее место?	Нужно обратиться с таким вопросом к поставщику вашего программного обеспечения, и к банку-эквайеру.
Сколько будет стоить «белый» терминал?	Цена определяется в договоре с банком-эквайером.
Нужна инструкция по работе на портале PRO.культура.рф: <ul style="list-style-type: none">• Как отправить мероприятия на модерацию• Как сделать терминал белым• Как выгрузить отчетность с портала	Уточнить в Министерстве культуры
Где взять белый терминал, если в театре один терминал?	Обратиться в банк-эквайер, или в билетную систему
Нужен приказ о том, как должен выглядеть билет по Пушкинской карте	Проект приказа, приложение №1 к материалу.
Алгоритм покупки билетов учителем на несколько учеников. Кто и как будет расплачиваться за билеты?	Почта Банк в своем решении реализовал коллективную покупку. Учитель выбирает мероприятие, количество билетов и контролирует оплату билетов учениками. Оплата билета производится лично держателем «Пушкинской карты».

Ответы на часто задаваемые вопросы:

ВОПРОС	ОТВЕТ
Комиссия за покупку билета с кого будет удерживаться и какая сумма будет поступать на счет театра?	Комиссионное вознаграждение оплачивается учреждением культуры, по итогам отчетного периода, на основании выставленного счета. Клиентом при оплате «Пушкинской картой» ни какая комиссия не оплачивается. На счета Театров будет поступать номинальная стоимость билета.
Можно ли купить билет в 2021 году на мероприятие, которое будет проводиться в 2022 году?	Можно.
Как билетной системе интегрироваться с нашим ПО?	Обратиться к менеджерам Почта Банка, мы поможем.
На чьей стороне лежит возврат билетов?	Возврат билетов осуществляется учреждением культуры, либо в соответствии с текущим договором с билетным агрегатором, на основании правил учреждения культуры, и законодательных актов.
Как будет осуществляться возврат билетов, если мероприятие отменится из-за ковидных ограничений?	Возврат билетов осуществляется учреждением культуры, либо в соответствии с текущим договором с билетным агрегатором, на основании правил учреждения культуры, и законодательных актов.

Ответы на часто задаваемые вопросы:

ВОПРОС	ОТВЕТ
Как будет формироваться отчетность по количеству билетов купленных по пушкинской карте?	Уточнить в своей билетной системе
Можно ли доплатить деньги с другой карты, если на пушкинской карте не хватит денег на билет?	Почта Банк в своем решении реализовал возможность доплаты любой другой банковской картой, если на «Пушкинской карте» недостаточно средств.
Как идентифицировать посетителя при входе, чтобы по чужому билету не прошел другой человек?	Посетитель к билету должен предъявить «Пушкинскую карту» открыв приложение Госуслуги или Почта Банк онлайн, на ней будет сэлфи.
А вдруг клиент с обычной картой заплатит по этой кнопке и мы случайно выдадим информацию о такой покупке в базу Пушкинских билетов?	Ничего страшного. Вы можете передавать информацию хоть о всех билетах, которые вы продаете. База сверяется с банком-эмитентом Пушкинской карты и лишние операции будут удалены автоматически. Это НЕ ВАША задача достоверно определять, что к вам пришла на оплату Пушкинская карта.

Ответы на часто задаваемые вопросы:

ВОПРОС	ОТВЕТ
А как выпустить специальную форму билета, если мы не знаем достоверно, что карта была Пушкинской?	При выборе оплаты Пушкинской картой нужно информировать клиента, что билет именной и что нужно будет предъявить в театре свою карту в электронном или физическом виде. Если это не смущает клиента - смело выпускайте ему отдельную форму билета. Кроме того уместно подсказывать клиенту, чтобы не выпускал больше одного билета на мероприятие на одно лицо.
А если нам просто самим ну очень хочется убедиться, что карта точно была Пушкинской? Ну просто из любопытства?	подключайтесь к системе Пушкинских карт напрямую (эквайринг Почта Банка). В рамках данного шлюза можем настроить опцию приема "только пушкинских карт". Дополнительных денег это не стоит. В том числе у вас появится дополнительный эквайринговый шлюз.

Поддержка от Почта Банка

ВАМ ПОМОГУТ

Зона ответственности	ФИО	Телефон	e-mail	Должность
Российская Федерация	Михайлов Сергей Валерьевич	8 922 854-48-33	mikhaylovsv@pochtabank.ru	Руководитель регионального развития
Дальний Восток	Сазонова Наталья Валерьевна	8 908 960-61-63	sazonovanv1@pochtabank.ru	Ведущий менеджер
Москва	Емельянова Марина Олеговна	8 919 051-84-55	emelyanovamo4@pochtabank.ru	Ведущий менеджер
Северное поволжье	Смирнов Евгений Викторович	8 960 046-83-85	smirnovev@pochtabank.ru	Ведущий менеджер
Северный Кавказ	Габриелян Карине Арменовна	8 961 470-28-30	gabrielyanka1@pochtabank.ru	Ведущий менеджер
Северо-запад	Казакова Ксения Юрьевна	8 981 760-75-86	kazakovaky@pochtabank.ru	Ведущий менеджер
Сибирь	Подколзина Анна Владимировна	8 923 248-28-71	podkolzinaav@pochtabank.ru	Ведущий менеджер
Урал	Устюжанина Наталья Эдуардовна	8 982 690-0-690	ustyuzhaninane@pochtabank.ru	Ведущий менеджер
Центр	Ивашкина Жанна Эдуардовна	8 920 969-95-59	ivashkinaze2@pochtabank.ru	Ведущий менеджер
Юг	Витенко Денис Дмитриевич	8 917 170-93-17	vitenkodd1@pochtabank.ru	Ведущий менеджер
Южное поволжье	Кузнецов Сергей Сергеевич	8 927 607-77-94	kuznetsovss@pochtabank.ru	Ведущий менеджер

